



Bibliotheca Alexandrina



00118523

أركان التأبور الخامس

أو

الكيسلنجيون

خيل هتلر الطروادية

بقلم

والتر شوبكه

تعميم

كانت من كبار الكهنة من يرمي عنه قلمه

كلمة المحرر

ما كنت أقرأ بضع صفحات، من النسخة الانجليزية لهذا الكتاب، حتى شعرت بأنه من الكتب التي يحسن أن يقرأها كل انسان يريد أن يكون على بينة من الأساليب التي تلجأ اليها الحكومة النازية، في تحطيم نفسية الشعوب التي تعتزم الاغارة عليها وتدمير ما هو قائم فيها من نظم اجتماعية وسياسية، لتصبح بعد ذلك فريسة سهلة المزال لاحول لها ولا قوة على دفع ما ينزل بها الغزاة من بلاء.

وما توغلت في قراءة الكتاب حتى أدركت أن قراءته ليست من الامور المستحسنة فقط، ولكنها من المسائل الحيوية التي يجب أن يلم بها كل انسان يحرص على الكرامة الشخصية وعلى الحرية الفردية والعامة وعلى الاستقلال بجميع معانيه، وبخاصة ابناء البلاد التي ترنو أعين النازية الى اغتيالها، والتي لا تزال حتى الآن بمنجاة من هذا الخطر.

أدركت ذلك ووجدت أن الواجب يقضى على كل قادر أن يسهل على الناس قراءة هذا الكتاب بنقله الى اللغات المختلفة وبنشره في أوسع دائرة مستطاعة.

ولما كنت لا أشك لحظة في أن بلاد الشرق العربي، وفي مقدمتها مصر، من البلدان التي تنظر اليها عين المطامع النازية والفاشية في شره

شديد . فقد رأيت من واجبي أن أسرع في تعريب هذا الكتاب وفي نشره بين الناس . علما مني بأن كل من يقرأه يدرك في الحال ما يجب عليه أن يفعله ، ان كان مخلصا لبلاده وقومه مجاً لخيرهما . لانه سيعرف أن تكمن عوامل الخطر في هذه البلاد ، وسيتبين ، في وضوح تام ، أثر السعالة النازية والفاشية وأشخاص المسخرين لها والمأجورين على بيع هذا الوطن العزيز للسفاكين قتلة الحرية ولصوص الاستقلال . ومتى تبين الانسان ذلك ووقف على أثر الخيانة استطاع أن يقاومها ، وأن يضحى بكل شيء في سبيل انقاذ بلاده من الخطر الذي يهدد كيانها وينذر ابنائها بالشر الويل

وسيرى القارىء من مقدمة المعرب ومن كلمة مسيو جان مازاريك ، لماذا أطلق على هذا الكتاب اسم « كيسلنج » الخائن التروجي الذي باع بلاده الذي كافأه الالمان بانشاء حكومة باسمه قابلها التروجيون بالازدراء والاحتقار ، وجعلوا منها أمثلة مخزية لمن تغريه المطامع بتضحية وطنه وقومه ثمنا لكرسى الوزارة وما الى ذلك من حقير الشهوات .

فليقرأ المصريون وجميع أبناء العربية هذا الكتاب وليقرأوه في امعان ثم ليؤدوا بعد ذلك ما عليهم من واجب لوطنهم ولقومهم والله أولا وآخرآ ؟

نبذة مختصرة عن حياة والتر تشوبك بقلبه هو

لا يزال قائما ، بين بيوت العالم القديم في وسط مدينة براغ العسة ،
ذلك البيت الذي كان يملكه جوهان ريختر ، أحد أجدادى الأولين ،
وكان جوهريا في براغ وكان محبا للخير .

وكان جدى فريدريك تشوبك مديرا لضياع الامبراطور النمساوى
فرديناند ، في بوهيميا . وعلى ذلك فوطنى الحقيقى هو قرية صغيرة اسمها
دروزدف واقعة في غابة بوهيميا الرائعة التى أوت كارل مور بطل رواية
شيلر التمثيلية دى روبر ، أو اللصوص وكان جدى لأمى طبيباً تشيكيا
ذائع السمعة في براغ ، اسمه كومارك .

وكنت ، قبل اشتغالى بالصحافة — سنة ١٩١٤ في اثناء الحرب
العظمى — مشغلا بالعلوم الرياضية وقد طبع عدد من مؤلفاتى في
الحساب . وكنت أيضا قد بنيت سكتين حديديتين احدهما في بوهيميا
والثانية في مورافيا . وكل ما ألفت — رسالة حصلت على جائزة عنوانها
« ما هو فن الفساد ؟ » ، وتاريخ الثورة التشكية ، ورواية عنوانها السيدة
لابسة السواد ، وغيرها : كل هذه المؤلفات تشتمل على الأدلة التى تثبت

ناحية خاصة من العقلية الألمانية تنطوي على نواة الهلترية .

وفي سنة ١٩٢٣ ألفت كتابي « المسيح وظله » ، وقد تمكنت من الاحتفاظ بنسخة منه عندما هربت إلى لندن . ولم اخدع قط بوجه المانيا المستعار . ولا تزال كل نقطة اثرها محتفظة بقيمتها . فهذا الكتاب تاريخ تحليل دقيق لفكرة معاداة السامية في المانيا ، وللآداب الألمانية ، وفلسفتها وتاريخها . وأنا من تلاميذ مازاريك . وكان مازاريك أفضل وأنبل أهل جيله .

وفي سنة ١٩٢٦ دعاني الى مونيخ صديق الدكتور فريتز جيرلخ الكاتب الكاثوليكي وفي الوقت نفسه رئيس تحرير جريدة « مونيختر نيوستن ناخرختن » ، فقد أثار كتابي اهتمامه . وكانت هذه هي النقطة التي بدأت فيها حياتي الغربية . فأنشأت هناك جريدة « سوديتش سوتنا جيبوست » ، التي نمت حتى أصبحت أعظم صحف الأحدث نجاحا في المانيا ولما احتلت فصائل هتلر ميونيخ في ٩ مارس سنة ١٩٣٣ التي بي الى السجن ، فبقيت فيه ثمانى أشهر . وأعدم الدكتور فريتز جيرلخ في ٣٠ يونيه سنة ١٩٣٤ . واني لمدين بخلاصى للصحفى الانجليزى دوجلاس نويل با نتر محرر جريدة دايلى تلغراف . وليس هنا مكان رواية هذا القصة المدهشة فقد رويتها في كتابي « البعث » ،

وذهبت الى باريس وحاولت أن أبين للعالم أن الشيطان على الابواب . وأنشأت في براغ جريدة اسمها « درموتاج » ، للغرض نفسه .. او قد اخذنى دخول هتلر الى براغ في ١٥ مارس سنة ١٩٣٩ على غرة منى

وعلى الرغم من اننى كنت دائما من رعايا تشيكوسلوفاكيا اصدر هتلر فى سنة ١٩٣٤ أمرا بالقبض على بتهمة «الدعاوقة المثيرة». ولسوء الحظ اننى لم اعمل الا قليلا والآن قد أصبح الجلاذ فى أعقابى . فاختبأت ثلاثة أشهر فى الغابات والقرى المحيطة بيراغ . ثم هربت الى انجلترا عن طريق الحدود البولندية .

وأنا الآن فى الخمسين من عمري ، وعشر من سننى سرقها هتلر منى . ولكنى الآن أعلم أن نهايته قادمة فى الطريق .



مذكرة المؤلف

هذا الكتاب مدين بوجوده لاشتراك عدد من الصحفيين الذين قرروا ، عند ابتداء الحرب ، تأليف «جماعة المراسلين المتحدين» في لندن ليسهلوا وبسطوا طريقة الحصول على الأخبار لصحفهم الخاصة في الممالك المختلفة في كل قارة من القارات .

والصحفيون على علم تام ، بحكم تجاربهم الشخصية ، بالموضوع الذي يعالجه هذا الكتاب . فبول فريشاور الروائي المزيخ الذي وضعت «جماعة المراسلين المتحدين» تحت إشرافه هو الذي أوحى بفكرة هذا الكتاب . واوجين لينهوف الخبير الممتاز في الفن السياسي الذي اتخذته مثل أداة لاختضاع مثل هذا العدد الكبير من البلدان والشعوب قد ساهم في أكبر جزء من المواد الكثيرة جداً التي لا يمكن أن يستعمل منها إلا جزء صغير لضيق الحيز المجد للنشر ، وقد ساهم بقية أعضاء «جماعة المراسلين المتحدين» في هذا العمل بمعلوماتهم الخاصة النفيسة فيما يتصل بأساليب «الكيسلنجرين» - «إليهم أقدم بالشكر الخالص» .

من هيتلين الى كيسلنج

بقلم جاره ملزاريك

الوزير التشيكوسلوفاكي في لندن

كان العالم بطينا في يقظته . فقد مكن المرة ، بعد المرة ، كيسلنجين جدا من أخذه على غرة . ففي مأساة تشيكوسلوفاكيا لعب كوزراد هيتلين الدور الذي لعبه من قبل «سنايس انكوارت» في انمسا ، والذي لعبته من ذلك الحين جميع تلك المخلوقات التي سخرها هتلر والتي أطلق عليها اسم «كيسلنج» ، الزوجي فاصبح علما . وقد بقي العالم قهرة طويلا لا يصدق التشيكيين عندما يقولون أن هتلر لم يكن معنيا بما يسميه تحرير الالمان السوديت ، وأن الغرض الذي يرمى اليه انما هو تدمير تشيكوسلوفاكيا والتحكم في أوروبا ولكن العيون قد تفتحت آخر الامر وخطة هتلر هي خطة «التابور الخامس» التي يقصد بها إلى مد الوسائل الألمانية الداخلية إلى ميدان السياسات الخارجية . وتتطوى هذه الخطة على العنف الجرد من الرخمة وعلى الرشوة والافساد ، وعلى الخس في انمين ، والتزوير والغش والخداع والابتزاز . ولقد ابتلينا في تشيكوسلوفاكيا «بحرب الابتزاز بالجملة» ، فلنحذر جميع الامم التي لا يزال عليها أن تدافع عن استقلالها . «فالكيسلنجيون» عنصر خطير من العناصر المساهمة في العمل للوصول إلى هذه النتيجة .

مقدمة

النظام الفنى للتأبور الخامس

لكل حرب جواسيسها وخوتها ، ولكن لم يعرف ، قبل أيام النازية ، أن حكومة من الحكومات حاولت ، فى أيام السلم ، بطريقة منظمة وبمساعدة أداة هائلة ، أن تقوض استقرار كل دولة أخرى فى غير استثناء . على أن هذا هو الذى كان النظام النازى يفعله ، فى غير انقطاع ، منذ سنة ١٩٣٣ . وإدارة المخابرات السرية الألمانية ، التى توجر هؤلاء الكيسلنجين ، وتعد التأبور الخامس للعمل ، أشد خطرا من هملر رئيس الجستابو ورجاله

وما من شك فى أن هملر ومساعديه يلعبون دورا كبيرا فى تقويض نظم البلدان الأخرى ، فهملر يرسل الى الخارج ، على الاستمرار ، جيوشا من الجواسيس والوكلاء والارهابيين وعمال اللاسللكى متسترين فى كل ما يمكن ان يتصوره الخيال من وسائل التخفى . وهو يعمل ، على اتصال وثيق ، بجيش المخابرات السرية

والجنرال نيكولاى والاميرال كاتريس ، اللذان يتولين مرة أخرى إدارة الجاسوسية الحربية ، كما كانا يعملان فى الحرب الماضية ، يتلقيان جميع التعليمات الخطيرة من رئيس الجستابو

كذلك تعمل وزارة الخارجية في برلين لمعاونة وسائل التدمير الموجهة الى الدول التي عقدت معها معاهدات صداقة وعدم اعتداء وتعمل هذا على صورة لا مثيل لها في التاريخ .

فن القوانين غير المكتوبة ان يتجنب رؤساء السفارات والمفوضيات ، في البلاد التي اعتمدتهم ، جميع الاعمال غير المشروعة ، أما عند النازي فلا وجود لهذه القوانين . فكثير من اخطر مناصبهم الدبلوماسية قد شغلها رجال اظهر صفاتهم الماهرة في التجسس وتدير المؤامرات السرية . وفي الحق ان النازيين قد وضعوا معنى جديدا لكلمتي « الهيئات الدبلوماسية » ، فهم يشغلون المراكز الدبلوماسية بالجواسيس والارهابيين ، وعلى وجه اخص هؤلاء الذين يسمون « صحفيين » ملحقين بمفوضياتهم وسفاراتهم رجالا لا علم لهم على الاطلاق بالدبلوماسية . ويشمل امثال هؤلاء الرجال رؤساء وكالات السياحة ويمثلي الشركات التجارية وبيوت الاعمال . ولا يلبث السائحون التجاريون ان يصبحوا في ليلة « مندوبين في المسائل التجارية » ولم يعرف قط في التاريخ انه كان لالمانيا قناصل عامون بالكثرة التي لها اليوم ومن الاسرار المكشوفة ان كثيرين جدا من هؤلاء الموظفين الرسميين يستولون استعمال امتيازاتهم الدبلوماسية بحركات ضارة قطعاً بالدولة التي يعيشون بين ابنائها .

وقد سمح للجياليات الالمانية في جميع الدول ، على التقريب ، بأن تحتفظ بفروع محلية للهيئات الحزبية الالمانية التي تنتمي اليها . فلهم في كل

مكان «نقط قرية» مثل جماعات «جبهة العمل الألمانية» وجمعيات السيدات، وحركات الشباب الهتلري، وأندية الطلبة الألمانين، ولهم في كثير من الدول وحدات شبه عسكرية من فرق الهجوم والحرس الاسود. ويجب أن يضاف إلى هؤلاء جميعا هيئات اشتراكية، من كل نوع. وعلى الرغم من جميع تحذيرات السنوات الأخيرة، لا يزال من غير المعروف، بقدر الكفاية، أن كل الماني يعيش في الخارج ويتبع إحدى هذه الهيئات ليس رجلا حر الارادة، ولكن حتم عليه أن يكون آلة خاضعة خضوعا أعمى للنظام النازي، فهو خادم «ادارة التنظيمات الخارجية» التابعة لهربوهل وزير الدولة واشد شركاء هملر اتصالا به.

ويقضى هذا النظام بأن كل الماني يعيش في الخارج، ولا يكون قد خرج على النازية، يجب عليه أن يصبح من تلقاء نفسه وكيلا لادارة المخابرات السرية الألمانية، ولا يطلب منه أن يضطلع فقط بأعمال التجسس على مختلف أنواعها، ولكن إذا كان على شيء من الكفاية فعليه أن يساعد في تجنيد الكيسلنجيين وفيما يسمى «الدعابة» بين رعايا الدول الأخرى. وليس من مجرد المصادفة أن «ادارة التنظيمات الخارجية» وغيرها من الهيئات، والدكتور جوبلز ووزارة الدعابة، تغمر العالم بأحمال سفن من مواد الدعابة. فهذه الدعابة أقل اتصالا جليا بترجمة المثل العليا النازية إلى لغة الاقوام التي تنشر بينهم منها بأعداد التربة الصالحة لنشاط حركات الحياة.

وترسل «ادارة التنظيمات الخارجية» إلى المالك الاجنية رجالا

ونقاء من أبناء البيوت الأصلية وذوى المكاة العالية ، ايشغلوا بالسلوة
فى المجتمعات ، وهى دسلوة غرضها الوحيد تحطيم روح الدفاع والمجروم
فى نفوس الأمم الأخرى . وهؤلاء هم الأنبياء والرسل الزاتقون الذين
نشرُوا قبل الحرب «انجيل» هتلر القائم على حبه السلام ، وألقوا جماعات
دولية « لتقوية روابط الصداقة بين الأمم ، و « مقاومة خطر الحرب ،
وقد تلبسوا الطريق إلى دوائر انصار السلام والخيالين الذين اعتقدوا ،
فى إخلاص ، أن التعاون مع النازية معناه السلام والاستقرار فى أوربا .
على أن وكلاء المانيا يعملون ، مع ذلك ، لافى المتديبات الاجتماعية
فقط ولكن بين جميع طبقات الشعب . فهم يأتون جماعات فى ثياب
«سائحين» (وهؤلاء يتصادتون مع الفلاحين) وفى ثياب «صناع ،
و«عمال مباحث» أو « طلبة متجولين » . وهم ، وفاق الظروف ، يدعون
للاشتراكية المعتدلة أو الشيوعية أو الفاشستية .
ومن الوسائل المفضلة عندهم لكسب مجندين (أى جواسيس ووكلاء
وارهابين) إثارة النفوس ضد الجنس السامى .
وفى كثير من البلدان ، وبعضها بما لم يكن اليهود فيها أقرباء بكثرتهم
العديدية أو بما يشغلون من المناصب الهامة ، استطاع مبعوثو إدارة المخابرات
النسرية الألمانية هؤلاء ، باستخدامهم فقط الدسوة ضد اليهود ، أن يخلقوا
تلك الحركات الفاشستية القومية التى يتغذى منها الكيسلنجيون . وليس
ذلك بطبيعة الحال بدون مساعدة مالية .

ويجب أن يضاف إلى هذا كله أداة السلوة الواسعة النطاق - مصنع

الكاذب جوبلز، الذي يمون بضائعه جماهير الشعب، دون اكتراث الثمن، وباستخدام كل وسيلة معقولة. وفي كثير من البلدان صادفت هذه الدعاوة تربة خصبة لأن أغلب الحكومات لا تمنع، في وقت السلم، الى استخدام الدعاوة المعارضة، حتى ولا دعاوة خاصة بها على الاطلاق. فهذه الحكومات انما تعتمد على ادراك الشعب وسلامة تقديره، ناسية انه في وقتنا هذا يوجد لسوء الحظ ليس فقط عقول كثيرة مريضة، ولكن هناك من العقليات الضعيفة ما يزيد عدده على ذلك كثيرا، وهي عقليات اذا لم يتداركها ترياق فعال استسلمت في سهولة لما تشرب في انتظام من جرعات سم الدعاوة الالمانية

ولما بدأ النازيون يستخدمون الآراء البلشفية، بعد عقد الميثاق بين المانيا وروسيا، انضم الدكتور لاي رئيس جبهة العمل الالمانى وحركة القوة من خلال السرور، الى صفوف الدوليين، وأعلن «صيحة الحرب» الاشتراكية القديمة «يا عوام الأمم جميعا اتحدوا»، ودعا عمال العالم أن يريدوا الاشتراكية الوطنية ضد «الرأسمالية البريطانية والفرنسوية». وبهذا النداء ناقض الدكتور لاي التريكات المستمرة التي كان رئيسه الفوهرر يقول فيها «ان الاشتراكية الوطنية محصول الماني خالص، ولا يصح اعتباره أداة معدة للتصدير».

وقد بقي السياسيون العمليون فترة طويلة وهم يعرفون أن هذا القول كان كذبة من أسود كذبات هتلر. ويدعو الى الأسف أن كثيرا من الناس في كثير من الممالك لم يستطيعوا أن يدركوا ذلك الى أن غزت

الجيوثن الألمانية نروج ودانيمارك ؛ متقلين الى هناك « يواخر الطرب ،
المعدة لمشروع « القوة من خلال السرور ، . وما يدعو الى البهشة
والخيرة ، بعد تجارب النسا وتشيكوسلوفا كيا وبولاندا ، ان الساسة
المسؤولين في كثير من الدول قد ابطأوا كل هذا البطء في ادراك أن
الصادرات الرئيسية التي تصدرها المانيا النازية هي - خيل طرواده .
وانه لمن المسبة لعمال العالم أن يدعوهم دكتور لاي للانضمام الى
«الدولية» الألمانية الجديدة لانها «دولية» لصوص الأمم جميعا ، «دولية»
مكونة من عناصر دينية مستعدة لان تخون بلادها نفسها وهي منجذبة
الى هتلر كما لو كانت منجذبة الى مغنطيس . وقليل هم الذين يدركون أن
هذه «الدولية» ليست ، على الرغم من تأكيدات هتلر ، الا مشروعاً منظماً
الى حد ما . ومن الجائز أن تكون «الدولية الوطنية» السويسرية التي
وضعها الدكتور كيلر قد اشتملت على قليل من النفوس الساذجة ، كما
يجوز أن تكون بعض هذه النفوس الساذجة قد انضوت تحت لواء
«نظام الجامعة الآرية العالمية» الذي وضعه الكولونيل فليشاور في إيرفرت
وقد تكون هذه النفوس قد اعتقدت اعتقاداً صادقاً أنها لا تحارب إلا
البلشفية واليهود ، ولكن جميع «الخياليين» الذين اتحدوا مع اخوانهم
الالمان في هذه الجماعات وغيرها ، لابد أن يكونوا قد عرفوا أنهم ليسوا
أكثر من آلات في يد السياسة النازية ، وانهم الخونة المختارون وقاصحو
أوطانهم وحافرو قبورها ، في اللحظة التي يقرر فيها هتلر أن يقطع
مرحلة أخرى في مشروعه الذي وضعه لغزو العالم كله .

وحتى اليوم لا يزال هناك في كل ناحية من نواحي العالم، ممن يسمون «سياسيين» من يأتون أن يصدق أن حلم هتلر بالقوة ينتظم العالم كله. وفي الغزو الهائل لتروج ودانمارك وهولندا وبلجيكا ما بين ما قصد إليه هتلر عندما قال مرة للدكتور راوشنيج: «لن تكون بي من حاجة للاشتباك مع فرنسا في حرب وحتى في باريس سيرحب به الناس بصفة كوني محررهم». ومنذ تولى النازيون الحكم وهم يحتفظون «بتابورهم الخامس» حتى في الممالك التي لا يمكن أن يحدث فيها ما يدعو الى التصادم مع ألمانيا. ولم يكن «التابور الخامس»، كما افترض البعض، جماعة صغيرة من وكلاء ادارة المخابرات السرية الالمانية، ولكنه يعني عددا كبيرا من المجرمين السفلة الذين يعملون لتمويض الاستعدادات الدفاعية في أوطانهم، وعلى هؤلاء الخبثونة أن يعملوا ليل نهار في حماسة يغذيها تشجيع مستمر من براين. ولم تكن مسألة أخذ تروج من الداخل مسألة بضعة شهور: بل كانت نتيجة تدبير متقن مستمر منذ ستين. ولما وجدت الحاميات على حين غفلة يغير ذخيرة، ولما قطعت أسلاك آلات كشف الطائرات في اللحظة الجرسية، وأبطل بطريقة خفية عمل الانغام المبوثة في «فيرد أوسلو» في الوقت الذي دخل فيه الاسطول الالماني البواغيز الضيقة، لم تكن مثل هذه الاعمال قد استنبطت على الفور وتفتت بمثل هذه السرعة، فهي قد دبرت ورسمت خطتها لائق تفصيلاتها منذ زمن طويل قبل الغزو، وربط بعضها ببعض بمثل دقة الساعة.

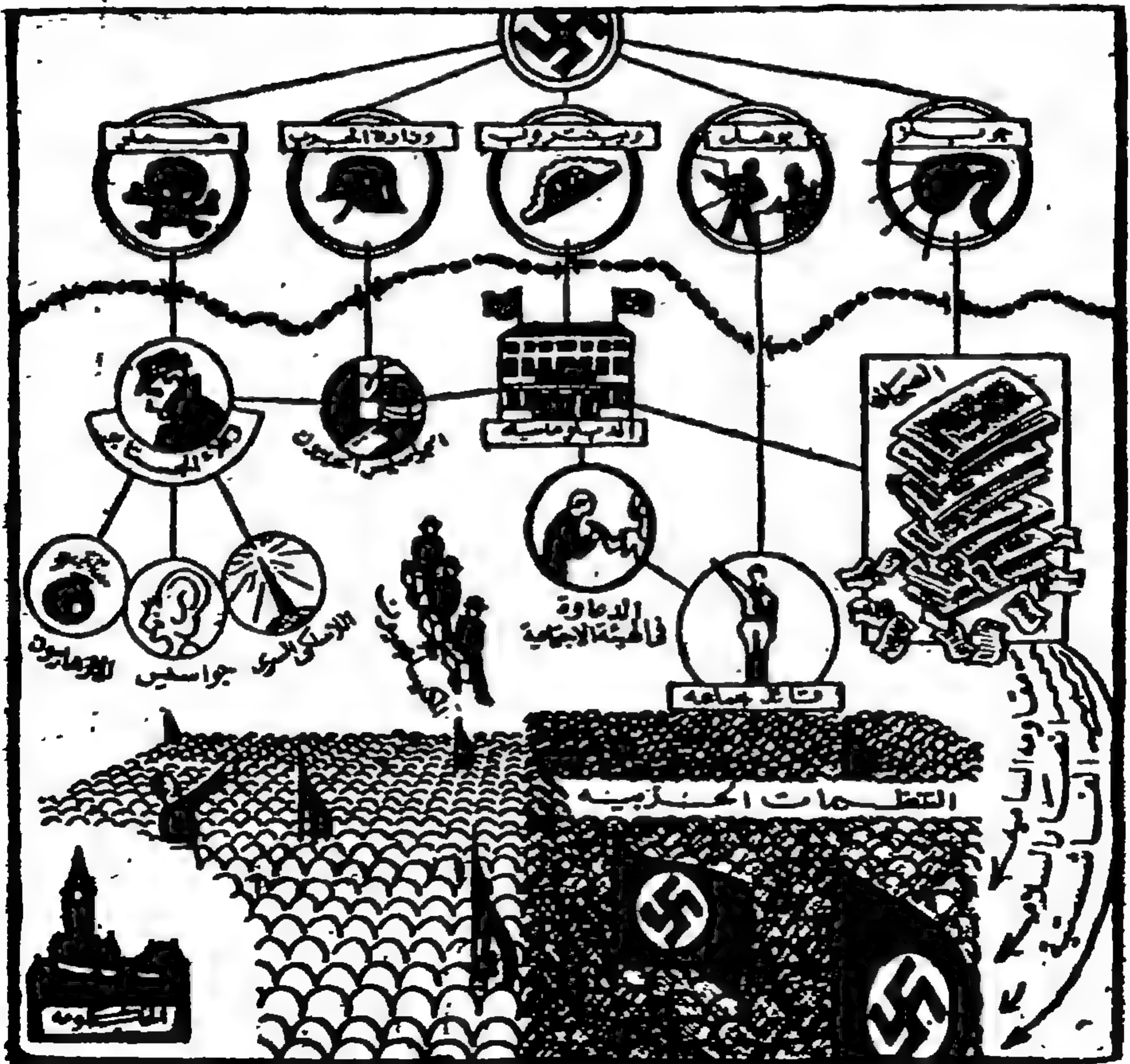
وبعد سنة ١٩٣٣ كانت جميع تلك الدول التي لا تزال محايدة وتخشى

الآن أن تكون قوات الظلام تعمل في حدودها كما عملت في نروج وهو لاند ، تتجاهل جميع التحذيرات التي وجهت إليها ضد الدعاية الألمانية الواضحة . ففي كل من هذه الدول سمح للجاليات الأجنبية أن تنشئ التنظيمات الحزبية نفسها الموجودة في الرشح ذاته . ولم تكن هذه التنظيمات سوى مدارس للتدريب على أعمال التجسس والتخريب والتآمر السري الموجهة إلى البلد الذي أكرم وفادة هذه الجاليات .

كذلك انتهت عبارات السخرية على هؤلاء الذين قالوا إن ما كان يسمى مدعولة لم يكن بالفعل محاولة للتأثير في عقول الناس ، ولكنه خطط خفية سوداء خطيرة تهدد الأمم المختلفة في صميم كيانها

لم يقولوا مراراً في ديموقراطيات اسكندينايا وأوروبا الغربية والبلقان، أن إدراك هذه الشعوب كان في حصة ضد الجرائم المعدية التي يحملها جوبلز ورسله ، وكانت القيود توضع المرة بعد المرة على حركات بعض التنظيمات الفاشستية وهي قيود تألفت عادة من تحريم تشكيل الوحدات الشبيهة بالعسكرية أو مجرد تحريم لبس بعض الأزياء العسكرية أو القمصان الخاصة ، وكان انقطاع سير التواير الصاخبة الذي ترتب على أمر التحريم سبباً في الاعتقاد بأن أسباب الاضطراب قد انتهت . ولم يكن أغلب الناس ينظر إلى أبعد من ذلك . ولم يعرفوا أن الواجهة هي فقط التي تغيرت ، وأن الخيانة والممارات السرية والرشوة الفاضحة للرجال الذين في أيديهم المراكز الرئيسية ، كل ذلك كان لا يزال مستمرا . ولم يكن هناك من شك في أن ضباط الجيش

الذين أعلنوا أنفسهم معارضين أشبهاء للذول الدكتاتورية كانوا من
 مجاوري هتلر. ومثل هؤلاء الضباط قد ادعوا أنهم رجال شرف وقد
 اعتقدوا أنهم كانوا يخدمون بلادم أحسن الخدمات بيعها ، لأسباب
 قصورية.



وقد حدث المرة بعد المرة من جراء التقديرات المتصلة بحرية الضمير
وبالتساح الديمقراطي إن المتقلبين السياسيين والشواذ وغيرهم قد سمح لهم
بمختلج مؤتمر حزب النازي في نورمبرج . ولم يكن معروفاً أن وكلاء
مصلحة المخابرات السرية الألمانية هناك قد راقبت جميع الحاضرين
مراقبة عامة ، لأن مصالحة هتلر لكثيرين من هؤلاء الخونة كانت اللبنة
الأولى على حساب أجر أكبر يجيء فيما بعد .

ومن المدهش فوق ذلك أن نرى كيف يتفق جميع هؤلاء المنطيين
والكيسلنجيين والموسرنيين في طرازهم ، ليس فقط من ناحية أنهم
مسيكون روحياً وأخلاقياً في قالب واحد ، ولكن من ناحية المظهر
الخارجي أيضاً فاذا رأهم أي مراتب على علم بشيء من الطبيعة البشرية
استطاع أن يدرك أنهم من أتباع هذه السياسة الوحشية الخادعة الخائنة
التي ينظر بها النازي إلى الحياة

الغرض الذي يقصد إليه هذا المذلف الصغير هو فتح أعين العالم
وتمكنه من أن يحمي نفسه من « الكيسلنجيين » . فهذه الدول المحايطة
بالمسألة التي أبت عليها حتى الآن ، في هذه المعركة الماثلة ضد استبداد هتلر ،
معرضة لخطر المصير الذي صارت إليها النمسا وتشيكوسلوفاكيا وبولندا
ودانمارك ونرويج وهولاندا وبلجيكا ، إذا هي لم تحط علماً بالفن
الكثير النواحي الذي تقود به ألمانيا « خيل تروادة » . فهذا الفن الذي
استخدمه هتلر في الحرب الأهلية الخفية التي أثارها مدة سنوات في

قتاله للوصول الى الحكم، قد استخضعه منذ سنة ١٩٣٣ في ميدان السياسات
الدولية . وهو أيضا نوع من الحرب الاجمالية، هو فن المعتدى على القانون
وشارق المضارفة واللص ، والنصاب ، والمبتز ، والمزور والنشل ، فهو
فن لا يعرف القيود ولا الحدود ، ولا يتعفف عن أية وسيلة ، ولا يتردد
في العمل ، ولا يقيم وزنا لقوانين العادات والاخلاق والكرامة ، ويعرف
كيف يستنظم غرائز الشر الكامنة في الجنس البشري ، هو الفن العلى
الذى يستخضعه اللص الذى يستعمل احدث الآلات واجسادها ، إنه
الحرب النفسية الاجمالية التى يثيرها فاعل الشر الذى يغرى فريسته
فيجذبها إلى الشرك قبل أن ينزل بها الضربة القاضية .

لقد رأيت تطور هذا الفن الهتلري فى المانيا منذ سنة ١٩٢٦ ، فوجدته
فن تأمر وافساد عام . وفى ٩ مارس سنة ١٩٣٣ القيت فى سجن مونيخ
بأمر هتلر . وبعد ثمانية اشهر حجز فى سجن البوايس فيما يسمى
« لوفينجروب » أو مغارة الأسد ، فى مونيخ وفى اصلاحية استادلهم
على مقربة من مونيخ توافرت لى الفرصة الطويلة لدرس ذلك الفن درسا
جيذا من البيانات التى وثقت عليها من مئات المساجين السياسيين . ولما
زحف هتلر على موطنى « براغ » فى ١٥ مارس سنة ١٩٣٩ اضطرت
لان اختفى ثلاثة اشهر فى الغابات والقرى المحيطة بالمدينة قبل أن انجح
فى الهرب الى انجلترا عن طريق بولاندا ، وكانت هذه الاشهر الثلاثة
فترة اخرى للتوسع فى معرفة أساليب هتلر فى محاولة اخضاع الشعب
الذى وقع عليه اختياره أو تضليل ذلك الشعب أو مدهامته أو خنقه .

فكانت طريقة الغزو « بالهجوم الداخلي » واحدة في كل مكان . فالطريق
تقود السائر فيها من « سايس انكوارت » في انمسا ومن « هيلين » و
« تيسو » و « توكا » في تشيكوسلوفاكيا الى « كلاوزن » في جانيماوك و « كيسلنج »
في نروج - واسم كيسلنج قد أصبح هو الاسم المرادف للخيانة في
خلمة هتلر - إلى « موسيرت » في هولاندا و « ديجريل » في بلجيكا .
فعمل هذا الكتاب هو إظهار الطريقة المنسقة التي تقذفها هذا
الاسلوب في جميع الممالك ، في تلك الممالك التي أوقعها سوء الحظ فريسة
بين يدي هتلر لانتها كانت أعمى من أن ترى الخطر ، أو في غيرها من
الممالك التي كان يجب أن يكون منظر أمة في الاسر انذارا منها لما جيفنا



ساييس - انكوارت

الحائين العلى

كان دكتور «ساييس - إنكوارت» النمسوى ، أول رجل فى عصاية الحائين الممقوتة التى سلبت وطنها لميلر بأسوأ الوسائل الخفية الشريرة ؛ وكان الدور الذى لعبه فى الاساييس الأخيرة من حياة انمسا المستقلة ، والاسلوب الذى غش به وخان صديقه دكتور شوشنج ، الذى كان رفيقه فى السلاح فى الحرب "عظمى" ، وصمة تدمغه بالحقارة وتجعله واحدا من اتعس أفراد العصاية الشيطانية التى تألف منها بطانة هتلر

قبل يوم ١٢ فبراير ؛ وهو اليوم الذى زار فيه المستشار النمسوى برختسجادن ، تخلف دكتور ساييس - إنكوارت بمهارة تامة . وبعد بضع ساعات من عودة دكتور شوشنج من هذه المقابلة التى تقرر فيها مصير انمسا ، ذكر اسم هذا الرجل ، الذى كان معدودا من أقل المحامين شأنا فى فينا ، فى رؤوس أنهر الصحف فى القارات الخمس فقد كان من الشروط التى وضعها هتلر «التوفيق» بين الريح الثالث وانمسا وانمسا بان حرية انمسا واستقلالها ؛ تعيين دكتور ساييس - انكوارت وزيرا للداخلية أجفل دكتور شوشنج عند سماعه هذا الشرط ؛ ولم يكن

ليخطر على باله مطلقاً أن لصديقه الحميم دكتور سايس - إنكوارت مثل هذه المكانة المحترمة والتقدير الكبير عند الفوهرر . فكل انسان في انفسا كان يعلم !علم كله أن دكتور سايس - انكوارت لم يكن سياسيا كاثرايكيا عاملا تقط ولكنه كان أيضا وطنيا المانيا مخلصا .

ولكن لا دكتور شوشنج ولا غيره من ذوى النفوذ ، كان يعتقد أن لدكتور سايس - انكوارت اية علاقة بحزب النازى غير الشرعى ؛ لا لسبب إلا أنه هو نفسه كان دائما يذكر ، فى كثير من الغضب والغيط ، اية علاقة من هذا القبيل .

وكثيرا ما كرر متظاهراً بالنيظ قوله : « انك تحببى نازيا ! اننى لم اكن قط وايس فى نيتى أن أكون أبدا نازياً . فلوطنيتى الالمانية أسس تختلف الاختلاف كله عن أسس النازية ،

وحتى فى برحتسجادن كان دكتور شوشنج لا يزال يعتقد فى اخلاص صديقه .

فسلم فى الحال برغبة هتار فى أن يكون دكتور سايس - انكوارت وزيرا للداخلية . ولم يتردد دكتور شوشنج تليلا الا عند ما قدم هتار طلبا آخر هو وضع « ادارة الادن العام » تحت سلطة وزير الداخلية الجديد ، الامر الذى يضع فى يديه السلطة التامة على البولاس ولم يكن تردده راجعاً الى أسباب شخصية ولكن الى أسباب نظرية .

ولكن هتار قطع هذا التردد فى الحال وسأل شوشنج : « أيمكن يا هتار شوشنج أن تكون غير واثق بصديقك دكتور سايس - انكوارت ؟ »

فهب دكتور شوشنج مغيثا وأجاب :

« هل بليت منى يا حضرة مستشار الريخ أغل إشارة تحملك على اقراض مثل هذا القرض ؟ »

فابتسم هتلر وقال :

« من الحق لا ، ياهر شوشنج ، ولكنى إذا وثقت بانسان أعطيه كل شيء ، »

فسلم دكتور شوشنج بطالب هتلر

ومن المعروف جيدا كيف عاد المستشار النمساوى من برختمسجادن الى فينا محطم الاعصاب مكسور النفوس ، وقد كرر له دكتور سايس - إنكوارت عهد الصداقة فى أول اجتماع لهما بعد ذلك .

ووكد دكتور سايس - إنكوارت ان ليس أمامه غير غرض واحد هو تقوية روابط الصداقة النمساوية الألمانية بكل ما فى مقدوره من توفيق ذلك لمصلحة وطنه العزيز المستقل ولخدمة انساود دكتور شوشنج بكل قوته . وبعد هذا الحديث قابل وزير الداخلية الجديد أصدقائه النازى فى مقهى سنترال

فهمس لهم فى طبخة الفوز :

« سنتصر عما قريب . فأعصاب شوشنج فى طريق التخطم بالفعل . فقد قال لى هو نفسه انه الآن يدخن ٧٠ سيجارة فى اليوم ، »

وبعد أن قال الوزير النمساوى هذه الكلمات فى أسلوبه التهكمى كان أول عمل عمله بعد أن تولى منصبه فى وزارة الداخلية أن سائر الى برلين

تلقي الاوامر والتعليمات من هتلر مولاه وسيده الحقيقي . ومهما يكن من أمر إنكار دكتور سايس - انكوارت عند عودته الى فينا ، انه قد بحث في برلين في أية مسألة غير مسألة «تقدير» الصداقة «النسوية» الالمانية ، فان الاوامر والتعليمات التي تلقاها كانت واضحة بانه . قد أصدر له الفوهرر أوامره النهائية بالمجوع من الداخل - هذه اللعبة الخائنة التي تصد بها الى جعل انفسا مستعدة لقبول التدخل فالضم . فلم يكن مطلوبا من الوزير انتمسرى المسؤول ، الذي أتمم منذ ليلة يمينا مغلظة بالولاء والاخلاص للدولة ، إلا شيء واحد لا أكثر ولا أقل هو تمزيق كيان انفسا السياسى تمزيقا رسميا .

وبعد عودة دكتور سايس - انكوارت الى فينا اجتمع مرة أخرى باحلاته . وكانت «مقهى» مستنزال ، في ساعة شرب القهوة مركزا للنقاشات السياسية . وكانت مائدة دكتور سايس - انكوارت وشركائه المقربين قائمة في الغرفة المظلمة الضوء الواحة في نهاية المقهى الداخلى والتي كان يكثر التردد عليها عادة لاجل الشطرنج :

وطبعى لم يكن هؤلاء الشركاء هم الاعضاء المعروفون جيدا من جماعة النازى غير الشرعية الذين تدموا التصحيات في سبيل مبادئهم ؛ ولكنهم كانوا رجالا يتعاونون مع «وزيرهم» في حقارة احساساتهم - كانوا من الموظفين والمحامين والاطباء الذين كانوا أهلا لانتفاء عواطفهم النازية ، وكانوا بذلك أندر على النشاط فى التآمر والعمل فى الظلام على تقويض استقلال بلادهم .

أعلى دكتور سايس - انكوارت جوازات سفر مزورة لالاعدام
اتمس من القتل والارهابين الذين حكمت عليهم المحاكم اتسوية منذ أعوام
عديدة بالاعدام، ولكنهم استطاعوا أن يهربوا الى المانيا. فظهر على حين
فجأة في شوارع «نيئا» و«جراتز» و«انسبروك»، رجال ممن اذيعت نشرات
البحث عنهم لوقوعهم تحت العقوبة الاعدام لارتكابهم جرائم قتل
وحشية. ولكن البوايس كان عاجزا عن أن يرفع يده في وجوههم.
فأنا عرف أحد رجال البوايس رجلا من هؤلاء. وقال له :

«انت هر جلو بوتشينج قاتل الجوهرى «فوتر وايز»، أخرج هنا
من جيه جواز سفر جديد جدا وقال :

«انت مخطئ. فأنا هر مولر، ولست أعرف من هو هر جلو بوتشينج
الذى تعنيه ،

وفي ساعة متأخرة من الليل فى غرفة خلفية بفندق رجينا يجتمع
دكتور سايس انكوارت بالقاتل جلو بوتشينج الذى سمي نفسه مولر
وبكثيرين غيره من أمثاله . وكانت هذه الساعات ساعات توتر عصبي
عظيم يكن من المستحيل أن يعثر البوايس فى ليلة من الليالى على
المتآمرين فى اجتماعهم السرى فيقبض على رئيسه نفسه الذى كان يدبر
الانقلاب الدموى . وكان دكتور سايس - انكوارت غير غافل عن
هذا الخطر الذى يهدده . ولقد اعترف هو نفسه ، فيما بعد بأنه فى
اجتماعات زعماء التابور الخامس هذه ، كان يشعر غالبا بأن أعصابه تكاد
تنفوخه وكان لى يحتفظ بشجاعته بهمس بأغنية «هورست فيسل» الى

حربها هو نفسه على الناس .

وكان دكتور سايس - انكوارت يدعى في الظاهر أنه قد أخذ على غرة بالثورة العامة التي حركها الاشتراكيون الوطنيون طلباً للانقلاب الدموي . ولم يكن من الصعب كبح حركة النازي ، الذين كانوا جنباء القلوب ، في الحدود التي طالما أن اسلاف الوزير أن يعتدوا عليها بالقوة . ولكن يجب ألا ننسى أن الرجل قد تلقى من هتلر أوامر معجلة بأن يمهّد الطريق للانقلاب الدموي ، وأنه استباح لنفسه على الاستمرار أن يؤخذ على غرة . وفي ٣ مارس كان الوزير في « جراتز » عاصمة « استيريا » مركز المظاهرات المشاغبة المحرمة

وكان قد ذهب إليها بأمر من دكتور شوشنج أن يحمل المظاهرين على الركون إلى المدو ، فلما وصل إليها مر أمامه في عرض عسكري عشرون ألفاً من جنود العاصفة والحرس الاسود من أبناء استيريا وكانوا يسرون في خطوة الاويزة المروثة حاملين الصليب المعقوف والاعلام .

ولما وصل الوزير إلى « جراتز » - وكان المفروض أن تكون زيارته لها سرية - أصدر للبوايس أوامر مشددة بأن يوجهوا نظر النازي ، في أشد عبارات التنبيه ، إلى الأمر الصادر بتحريم المظاهرات . وبعد ساعة من صدور هذه الأوامر سار عشرون ألفاً من الحرس الاسود وجنود العاصفة في ملابسهم الرسمية المحرمة حاملين أعلام الصليب المعقوف والمشاغل ، أمام بيت البروفسور « داريه » ، زعيم حزب النازي في جراتز حيث كان دكتور سايس - انكوارت مقبلاً - وصاحت هذه الوحدات

غير الشرعية من الحرس الاسود وجنود العاصفة : « يعيش هتلر »
ويعيش سايس - انكوارت ، وتكراما للوزير انيسوى أنشدوا أغنية
« هورست فيسل » ، وهي التي قد حرمت ، على ما قدمنا ، في جميع أرجاء
النمسا . وعلى هذا لم يصدر وزير البوابس أوامر للبوليس باتخاذ أي
إجراء ضد المتظاهرين ، ولكنه وقف في النافذة ورفع يده وأجاب
المتظاهرين بالتحية الميترية .

وبعد ساعة وزع زعماء النازي على السكان منشورات دعوهم فيها
الى رفع الاعلام في جميع أرجاء المدينة من الساعة النامنة صباحا الى
الساعة الخامسة مساء تكراما لسايس - انكوارت مبعوث شزعيماء ادوانب
هتلر . ولم ينطق سايس انكوارت مبعوث دكتور شوشنج بكلمة اعتراض
على هذا الكلام .

ودكتور جيدو شميت الذي كان منذ سنة ١٩٣٦ وكيل دكتور
شوشنج في ادارة سياسة النمسا الخارجية هو الذي نصح لدكتور شوشنج
تلك النصيحة القاتلة التي طلب منه فيها مقابلة هتلر قائلا له : « اذهب الى
برخسجادن . اذهب اليها مهما كلفك الامر » ،

ولم ينقطع جيدو عن تصوير هذه الرحلة في صورة ضرورة لاغنى
عنها . وكان دكتور شوشنج يثق بوزير خارجيته . وكان شميت أيضا
صديقا شخصيا للمستشار . فقد كانا طالين معا في اكبر مدارس النمسا
الكاثوليكية سمعة ، كلية الجزويت « استلاماتوتينا » في « فلديرش »

ومرن كلا الرجلين هناك على روح الجامعة الكاثوليكية . كذلك تمتع
دكتور شميت بالرعاية الخاصة من الرئيس ميكلاس، الذى كان هورثيا
لمكتبه ، الى أن احتفظ به دكتور شوشنج ليكون ألصق اشتراكا به
فى العمل . وكانت أولى ثمرات هذا الاشتراك أن بذل دكتور جيدو
الجهد الشديد فى توجيه سياسة النمسا الخارجية ، وجهة كانت ميولها الى
تزداد كل يوم تقربا من الالمان واضحة لا يخطئها أحد على الرغم
من فطنة الرجل وحذره فى ادارة دفة سياسية .

ولم يصطلم دكتور جيدو فى هذه السياسة أول الامر بأية معارضة
من المستشار؛ لأن شوشنج أيضا ، وهو من أبناء النيرول ، كان من محبي
الجنس الالمانى والثقافة الالمانية . على أن حب شوشنج هذا كان مع
ذلك غير متصل بالاشتراكية الوطنية . أما دكتور جيدو فعلى العكس
من ذلك ، كان على الرغم من اتحاد النشأة بينه وبين المستشار ، وعلى
الرغم من صداقته لشوشنج ومن الكره الشديد الذى يكنه الرئيس
ميكلاس لهتلر ، على استعداد دائم للاتفاق مع الاشتراكية الوطنية .

وكان دكتور شميت محبا لان يلف نفسه فى معطف « عدم التدخل »
وهو ولو أنه قد سعى لان يزيد سياسة النمسا ارتباطا بسياسة الريح المالك
إلا انه لم يتخلف قط عن حضور أى اجتماع يعقده « الشيوخ العظام »
الذين تتألف منهم جماعات اتحاد الطلبة الكاثوليك النمساويين القوية ،
التي كانت تضم بين صفوفها فريقا من أصلب معارضى الاشتراكية
الوطنية عودا . فكانت عية دكتور شميت الدبلوماسية من الوقت الذى

استسلم فيه لمرأوسة هرفون باين هي ان يحمل دكتور شوشنج على زيارة برختسجادن ومقابلة هتلر .

كان هرفون باين كاثوليكيا وكذلك كان دكتور جيدو شميت . فكان من المستحيل حقا على دكتور فون شوشنج ابن دينهما أن يصدق أن كاثوليكين متدينين كانا يخدعانه عندما الحاه عليه في أن يتغلب على هواجسه الباطنية وأن يقبل دعوة هتلر لزيارة برختسجادن ؟

وكان ثالث الكيسلنجهين النمساويين البارزين هو جنرال جلايز - هورستيناو . وقد وصف اوجين لينهوف في كتابه « خمس الساعات الاخيرة في حياة النمسا » هذه الشخصية المنحوسة في العبارات الآتية : « عرفت هر جلايز هورستيناو في مركز القيادة العامة في « برس » في أثناء الحرب ، عندما كان كولونيلا في هيئة أركان الحرب العامة للنمسا والمجر . وهو مثل هتلر قد ولد في براوناو على نهر «الآن» ولو أن أبويه كانا من طبقة اجتماعية أعلى من طبقة ابوي مستشار الريخ ورئيسه . وكانت مهمته في هيئة أركان الحرب كتابة مسودة البلاغات التي تضيعها هيئة أركان الحرب العامة . وقد كتب فيما بعد كتابا نصف عليه في التاريخ . واذ كان مخلصا لليمين العسكرية التي أفسم بها ، كما كان مخلصا لتقاليد أسرته ، فقد وصف في أحد هذه الكتب في عبارات يبدو عليها الحزن والاسى كيف تقدمت الامبراطورية النمساوية المجرية في طريق الانهيار النهائي . « وكان جلايز - هورستيناو في الاصل امبراطوريا متعصبا ،

للامبراطورية ، ولكنه الى جانب تحمسه الشديد فى تأييد بنت هابسبرج
كان أيضا كاثوليكيا متعصبا ، ولكن حدث ذات صباح بعد رحلتها الى
برلين ، ان استيقظ فوجد نفسه نازيا شديد التحمس للنازية ، وكان
عضواً فى نادى « هيرنكلوب » ، الذائع السمعة ، الذى ترأسه فون بابن
أيام كان مستشاراً للدولة ، وقد لعب جلايز هورستيناو دوراً حاسماً فى
اتمام ماسى « صلحا » بين ألمانيا وانغسا فى ١١ يولييه سنة ١٩٣٦ ، وما
كان هذا الصلح فى الواقع الا المقدمة الحقيقية لنكبة « انغسا الجديدة » .

وفى مساء ١١ مارس عندما اختفت انغسا من بين الامم المستقلة
لعب الوزيران سايس - انكوارت وجنرال جلايز هورستيناو الدور
الحاسم بتقديمهما الى دكتور شوشنج الانذار النهائى بأن يلغى الاستفتاء
للعام الذى كان محمداً له يوم ١٣ مارس ، وهو الاستفتاء الذى لو تم لا ظهر
للعالم كله أن الاغلبية العظمى من انغسويين مدارضة للنازية .
وحتى فى هذه اللحظة الحرجة أثبت الرجلان جبنهما . فقد خشيا
أن يأمر دكتور شوشنج ، فى نوبة نشاط مفاجيء ، باعتقالهما - لذلك
اختفيا فى غرفة خلفية باحدى المقاهى ، وطبعى انهما لم تكن مقهى
« سنترال » - المعرضة للتفتيش قبل أى مكان آخر - ولكن فى
« هيرنوف » ، التى لم يتعودا التردد عليها كثيراً .

وفى ما يلى النعس الحرقى لتقرير نازى رسمى عن « اختفاء » هذين
الوزيرين بعد تسليمهما الانذار لدكتور شوشنج :

« بعد ان غادر سايس - انكوارت وجللايز هورستيناو مكتب المستشار انسحبوا الى مقهى يملكها أحد أصدقائهما من الاشتراكيين الوطنيين وكان الرسل يميثونهما من وقت لوقت بآخر المعلومات عن الحالة في مكتب المستشار . وكانت سيارة سايس - انكوارت واقفة على بعد بضعة شوارع حتى لا يكتشف مكان الاجتماع .

« وكان الناظر من إحدى النوافذ يستطيع أن يرى الناهبين والوافدين على المعسكر العام للجبهة الوطنية وقد بدت عليهم أمارات الاهتمام والقلق . وكانت سيارات النورى المرسوم عليها شعار الجبهة الوطنية تروح وتجيء وسط الميدان المحتشد بالناهير الطائفة وكان راكبو هذه السيارات يحيون المارة بأيديهم منقبضة وهنائهم يعيش شوشج ، يدوى فى الجو على الاستمرار

« فقال أحد الرجال : ما أشبه هذا بنوفبر سنة ١٩١٨ ، لقد تأخرنا فى اتخاذ خطواتنا ،

« واندفع أحد وكلاء سايس - المقربين إلى الفرقة وقد بدا عليه الاضطراب الشديد وصاح :

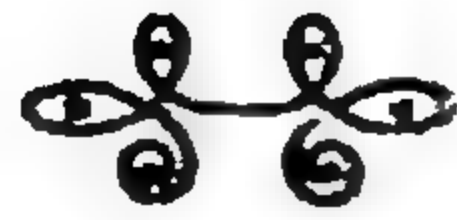
« لقد أصدر مكتب المستشار فى هذه اللحظة أمراً بالقبض على سايس انكوارت وجللايز - هورستيناو ،

« ونظر أحدهم الى هذا القادم نظرة استفهام فأجاب عليها بقوله .

— عرفت ذلك من مركز البوليس العام —

« وعلى الرغم من أن سايس - انكوارت كان يعلم أنه لم يصدر مثل

هذا الامر فانه أصدر الامر الآتى :- يجب نقل جميع المستندات من
اليوت الخاصة والمكاتب . ويجب نقل رياسة فرق الهجوم والحرس
الاسود الى الاماكن المعتدة لهم خارج المدينة
ثم قال الوزير: من الاحسن لنا الآن أن نحتق. فمن الضرورى أن
نكسب بضع ساعات من الوقت . فليس أسهل عليهم من أن يعثروا علينا
فى مقهى كهنا . وفوق ذلك لا أريد أن أبدأ المفاوضات على جوع .
وما من شك فى أن شوشنج لم يتغذ بغير تدخين السجائر .



كونراد هينلين حافر قبر أوروبا الوسطى

كونراد هينلين ، الذى يسمى « زعيم الالمان السوديت » ، اكتسب نفسه ، فى نظر البلدان الاجنبية ، مركزاً خاصاً جداً بين الخونة الذين يستخدمهم هتلر . فى اللحظة نفسها التى كان فيها الجنود الالمانيون بالتعاون مع فيدكون كيسلنج ، يندفعون إلى داخل نروج ، بدأت على صفحات جريدة من أحسن الجرائد المولانية سمعة « جريدة « امستردام تلغراف » ، مناشئة فيما إذا كان كونراد هينلين يجب أو لا يجب أن يوضع فى نصيلة كيسلنج . فتقرر لمصلحة كونراد هينلين أنه كانت فى تشيكوسلوفاكيا مسألة ألمية وأنه فى مدى عشرين سنة لم تستطع حكومة تشيكوسلوفاكيا أن تصل إلى تفاهم مع الالمان السوديت ، وقد حدث فى أثناء المناقشة التاريخية ، فى مجلس النواب البريطانى ، التى أدت إلى سقوط تشامبرلين ، أن وجه المحترم لويد جورج إلى دكتور أدوارد بنيش الرئيس السابق لجمهورية تشيكوسلوفاكيا تهمة حرمان الالمان السوديت الحقوق التى وعدهم بها ، فبرأ بذلك هتلر فرصة المطالبة بنجم منطقة السوديت إلى المانيا . ولكن لويد جورج ختم ملاحظاته بتوكيده

أن الدول العظمى بدماحها بالقضاء على تشيكوسلوفاكيا قد قعدت
حافيا عسكريا عظيم الشأن، وأدلى بوصف مؤثر للاحتتمالات الحرية
الجليلة الخطر التي كانت تنتظر من تشيكوسلوفاكيا في نطاق حدودها
السابقة. ولقد برهنت الحوادث التي اعتبت سقوط تشيكوسلوفاكيا،
في وضوح تام، على أن هتلر الذي كان يحلم بحكم العالم كله لم يكن ليهتم الا
قليلا بمسألة الالمان السوديت.

والحق إن الجنون المطبق المصاب بهذا الرجل وليد براوناو، ليظهر
نفسه في كلامه عن القارات وحتى عن الوجود كله، ولو انه نشأت
فرصة لتضحية الالمان السوديت لضحي بهم حول ريشنبرج وايجروآش
بمثل المدوء الذي تخلى به عن الالمان في التيرول الجنوبي وفي مناطق
البلطيق.

وتبل وصول هتلر الى الحكم لم تكن هناك «مسألة الالمان السوديت»،
وكيف كان يمكن ان تتخذ هذه المسألة شكلا خطرا في حين انه الى
اللحظة التي قرر فيها هتلر ان يبيد تشيكوسلوفاكيا ليبدأ حربه على جميع
الدول المستقلة في اوروبا، كان كونراد هينلين نفسه يصرح بأن الالمان
السوديت يستطيعون ويجب أن يتمتعوا بالسعادة في داخل الجمهورية
التشيكوسلوفاكية قمتط...

على أن معلم التمرينات الرياضية السابق المولود في «آش»، البلدة
الصناعية الصغيرة في بوهيميا العليا بجوار الحدود الالمانية، لم يلبث أن
وجد نفسه على حين فجأة وقد ترقى الى أداة سياسية، من أدوات هتلر،

وقد ظهر في لندن في أوائل شهر ديسمبر سنة ١٩٣٥ وبدأ أولى محاولاته في السياسة الدولية . وما من شك في أنه التصور السياسي ، الناعم الذي في تمام رأس ذلك "رجال" ، وتربته السياسية والعامة البسيطة ما كانا ليمكّاه من أن يترقى ويبدى آراء أو خططاً سياسية من عند نفسه . ولكن منذ أصبح هيتلر بقلته غير مفهومة من ثلثات الحظ ، واحداً من قرائيزات هتلر ، انطلق فيه بيار غير منتقطع من أكاذيب هتلر ووعده الباطلة لحل العالم على الاستكانة للسلامة الوقت الذي يرى الفوهرر أنه ضروري له . فماذا كان يدور في رأس ذلك المعلم وايد آش عندما صرح في ٩ ديسمبر سنة ١٩٣٥ أمام جمع سياسي كبير في "المعهد الملكي للشئون الدولية" ، بلندن ، بأنه لم يكن قط على اتصال بهتلر ، وليس له في الواقع أية علاقة به على الإطلاق ؟

ماذا كانت آراؤه ؟ الحق انه قد كذب ! لقد كذب عندما قال :
" لا رغبة لنا إلا في الحصول على الحقوق التي وعدنا بها في - معاهدة الاتليات - والتي وكدها دستور الدولة التشيكوسلوفاكية . ،

هذه الكلمات نطق بها الرجل نفسه الذي تطوع مع غيره من زعماء الألمان السريديت الاشتراكيين الوطنيين ، بعد دخول هتلر براغ في ١٥ مارس سنة ١٩٣٩ ، بلب دور رئيسي في تحقير التشيك واخضاعهم .
ويشبه كونراد هيتلر كل الشبه من الناحية الاخلاقية مماثله في الطراز سايس - انكوارت النموى . ويشترك كلاهما ولكن بدرجة ظاهرة جدا في الخاصية التي عرف بها جميع الكيسلة جيئين ، وهي التظاهر بالامانة

التي لا تثير أى شك فى تزهمهم عن الشر ، وما هى الا قناع يخفى وراءه استعدادا ، لا يصدق العقل ، للتزوير والخناع .

كان هيتلين يواجه جمهورية ما زار يك وبنيش بانكار متصلب لوجودها . وكان الغرض الذى يرمى اليه من أول الامر هو فصل المان السوديت عن تشيكوسلوفاكيا وضمهم الى رايخ هتلر . ولكنه كان شديد الحذر من أن يظهر ذلك علنا . وقد أراد ، مهما يكن من أمر ، أن يبق حزبه من أن يكون مصيره مصير تنظيمات المان السوديت النازية القديمة التي لم تتردد فى اخفاء اغراضها . وكان ظاهرا أن حزب هيتلين لم يكن غير بديل من التنظيمات السابقة ، وبديل أن يلبس اعضاؤه القمصان الرمادية التي يلبسها جنود العاصفة الميلريون لبسوا قمصانا بيضاء . وكان معلم الالعاب الرياضية السابق حريصا كل الحرص على انكار كل علاقة له بالريخ الثالث ، كما كان على علم بأن التظاهر بالولاء المطلق فى الحاضر هو وحده الذى يمكنه من الحياة التي اعزها فى المستقبل ، وكان كذلك عارفا بان مظهر الولاء ، هو الذى يمكنه من أن يخفى أغراضه النهائية .

وكان الشعور الذى ساد عددا كبيرا من الصحفيين ، وأنا من بينهم ، على أثر مؤتمر صحفي عقده كونراد هيتلين ، لأول مرة خارج دائرة أصدقائه المقربين ، فى ٨ اكتوبر سنة ١٩٣٣ ، هو أن الرجل د مائة فى المائة وطنى المان ولكنه فى الوقت نفسه من رعايا سلوفاكيا المخلصين ، وكان الاجتماع قد عقد داخل غرفة فى د بلاور استرن ، وهو فندق فى براغ كان قد أشير منذ سنوات بهمه ليحل محله البناء الجديد للمصرف

السلوفاكى « زيفتو ستنسكا بانكا »

ولم يكن فى مظهر الرجل الخارجى ما يدل على أن له طبيعة الزعيم ..
فمن أية ناحية نظرت اليه لم تبين فيه غير سمة الرجل العادى ، الرجل
الذى يمكن أن يوجد بين أى جمهور تشيكوسلوفاكى ، سواء من
التشيكيين أو الالمان ، كان منظره هو المنظر المثلل لصغار الموظفين
الذين كان هو واحداً منهم قبل أن يشتغل معلماً للالعاب الرياضية ..
كان وجهه من الوجوه الساذجة التى لا يظهر عليها ما ينم عن الشر ، ليس
فى تقاسيمه ما يستوقف النظر ، أما جسمه فيدل على أثر التمرينات
الرياضية الالمانية ، وفى الجملة لم يكن فى مجموعه ما يمكن تميزه ، فقد كان
يبدو أصغر سناً من الحقيقة ، وكان يضع على عينيه نظاراً مما يضع
العقلاء المثقفون كأنما يريد أن يضفى على نفسه صفة خاصة مميزة ، وقد
يحدث مراراً أن يشعر الإنسان شعوراً تاماً ، عند ما يقابل المانيا وجهها
لوجه بان هذا الالماني من حزب النازى — لالآن عليه مسحة «جنسية»
أويولوجية خاصة (ومن العبث أن يبحث الانسان فى هينلين عن شىء من
هذا القبيل) ولكن لان سمة العدوان والغضب بادية عليه فى وضوح
يسترعى النظر .

كان هينلين ، الذى تربى فى مدارس الاشتراكية الوطنية ، ينكر
جميع علاقاته بيرلين ، وكان يؤكد فى كل مناسبة ان مسألة الاقلية
الالمانية فى تشيكوسلوفاكيا انما هى مسألة من مسائل السياسة الداخلية
الحالصة فى تلك الدولة ، وان كلا من الامتين الالمانية والتشكية مسؤول

عن تأخر حل هذه المسألة كل ذلك الوقت الطويل .
وكان يعلن في لهجة الوثوق : ان كلا الطرفين قد ارتكب أغلاطا
ولو أن الانسان وجد من نفسه ميلا لأن يصدق كلام هينلين
لاضطر الى الاقتناع بانه معارض معارضة نهائية حاسمة لبرنامج هتلر
الذى يقضى بتوحيد جميع الالمانيين فى « المانيا الكبرى » ، ولكن هل
كان من الممكن ان يصدق إنسان ؟ كان هذا هو السؤال الذى يتردد فى
رؤوس جميع الذين درسوا مسألة الالمان السوديت . ومن المحقق انه قد
عمل كل ما استطاع عمله ليحمل الناس على الاعتقاد فى اخلاصه ، ولم
يحاول فقط ان يكسب ثقة التشيك ولكنه ذهب أيضا الى الخارج لى
ينشر عدالة رأيه واعتداله على أكبر عدد ممكن من الجماهير
وليس كونراد - هينلين وسائيس - انكوارت بحال من الأحوال
من تصفهم أبحاث هتلر بأنهم سلالة دم المانى خالص . فكلاهما خليط
من التشيك والالمان . فقد ولد سائيس - انكوارت فى اجلاو ، بلدة
صغيرة فى تشيكوسلوفاكيا . وكان اجداده يسمون أنفسهم « زاجيك » ،
وهى كلمة تشيكية معناها الارثرب البرى . وأم كونراد - هينلين تشيكية
اسمها العائلى « دفورا كوف » . والامر لا يتطلب كثيرا من علم النفس لى
يعرف الانسان لماذا قوبلت نظريات هتلر الاجتماعية بالحفاصة الشديدة فى
المانيا السوديتية . فاعلم الالمانيين فى تشيكوسلوفاكيا من عنصر
مختلط . واسماؤهم فى الغالب اسماء تشيكية مصنوعة فى قالب المانى . وليس
من المعروف بالقدر الكافى فى ارجاء العالم ان المهة الفعلى لذلك الوحش

الذى يسمى «الهتلرية»، و«الفلسفة الاشتراكية الوطنية للحياة»، كان بلدة «إيجر»، وهى بلدة المانية سوديتية كانت المعسكر الرئيسى لما كان يسمى «حركة الجامعة الجرمانية»، فى أيام الامبراطورية النمساوية القديمة. وكان بطل هذه الجامعة الجرمانية هو بسمارك؛ وكان عفرتهم اليهود. وكان من «إيجر»، أن نشر زعيم الالمان السوديت السابق شونيرر وايزو فكرة معاداة السامية فى ظل الامبراطورية النمساوية المجرية.

والحوادث التاريخية التى أدت الى فصل الاراضى السوديتية والى القضاء على تشيكوسلوفاكيا معروفة جيدا عند الناس بانها خطط هتلر. وبعد احتلال النمسا أصبح مركز تشيكوسلوفاكيا حرجاجدا من الوجهة العسكرية. وبدأ هتلر يضيق هذه الدولة السيئة الحظ بأن يسميها «شوكة بلشفية فى جسم المانيا».

وفى ذلك الوقت لم يكن يخطر مطلقا على بال أحد فى الغرب، فى باريس أو لندن، أى احتمال لتحالف يتم بين هتلر وستالين فى المستقبل القريب. وواضع هذا الكتاب لا يعد رأى الذى أبداه فى جريدة «درمونتاج»، فى براغ سنة ١٩٣٨ وليد هبة تنبؤية خاصة به، ولكنه يرى فيه دليلا على أنه أعرف باخلاق هتلر ونيات الاشتراكية الوطنية، وذلك الرأى هو الذى قال فيه انه من المحقق أن المانيا الهتلرية وروسيا البلشفية ستصبحان حليفين يوما ما على الرغم من جميع الشتائم التى ما برح هتلر يصيها على رأس البلشفية منذ سنوات. ولقد كنت أنا وحدى المقتنع بهذا الرأى. الأمر الذى جلب لى عداوة هينلين العنيفة. وكان

الجزء الا كبر من اوربا لا يزال فى ذلك الوقت ينظر إلى هتلر على أنه
« المنقذ من البلشفية »

ولكى ندرك كيف كان يهم هتلر جدا أن تزول تشيكو سلافيا من
خريطة اوربا يجب أن نعود إلى الفصول الأولى من تاريخ الحرب .
فترجع إلى مسرح القتال فى فرنسا وبلجيكا وهولاندا ثم نراجع إلى
نروج ودانمارك ثم إلى اجتياح بولاندا ، فلكى يركع هتلر بولاندا على
ركبها كان لابد له من اقامة مظاهرة عسكرية فى سلوفاكيا . وقد أدى ذلك إلى
ضرورة تحطيم الجمهورية الثانية المصغرة . فأى عذر قدمه هتلر من اخضاعه
هذه الدولة المعذبة اخضاعا تاما وسلبه التشك حريتهم سلبا نهائيا ؟ لم
يكن لديه أى عذر من ذلك على انه لم يجهد نفسه فى البحث عن عذر ما .
ففى ذلك الوقت كانت المانيا قد أكملت إعادة تسليحها المنذر بالشر . فلم
يعد هتلر يتردد أو يجفل حيال اشعال النار فى العالم كله . فألقى قفازه فى
وجه العالم . فوقف موقعو اتفاق ميونيخ موقف السخرية . ثم زحف على
براغ بعد أن قدر جميع الظروف المحتملة .

ومع ذلك فقد بحث عن بعض الاعذار التى يبرر بها عمله ، فجاءته هذه
الاعذار على أيدى « كيسلنجيه » الجدد . فقد كان فى سلوفاكيا بعض
الحونة المستعدين لأن يطعنوا اخوانهم التشك فى ظهورهم .

وأ كبر هؤلاء الكيسلنجيين السلوفاك شأنهم : تيسو وتوكا
ودورشانسكى وماتش . كذلك وجد هتلر كيسلنجيين فى الركن الشرقى
من تشيكوسلوفاكيا الذى يسمى « كارباتو — اوكرين » وهؤلاء هم
فولوشين وبرودى وريفاي

بارون برودى

الكيسلنجيون فى سلوفاكيا وفى الكربات

فى ترنشتزن-تبلز ، وهى بلدة من بلدان المياه المعدنية فى سلوفاكيا كان الانجليز يترددون عليها كثيرا فى الايام الماضية ، فندق معروف بجودة مطبخه ، وكان صاحب الفندق ، وهو شيخ كبير كثيرا ما ساح فى البلاد المختلفة . يسره دائما أن يسمع ثناء الاكواين ويشرح كيف أن إلهة الطبخ لا بد أن تكون قد أمدته برعايتها . وكان يرى لزاما عليه أن يقول : « ان ترنشتزن - تبلز وضواحيها المباشرة هى النقطة المركزية لعدد من المراعى القديمة . وفيها بلحم العجول الخاص الذى عرفت به ليست بعيدة من هنا ، وبراغ المعروفة بفطيرها الجيد قرية هى الاخرى منا ، وأطلق بودابست ذائعة الصيت بهارها ليست كذلك بعيدة جدا . وأما فيما يتصل بالقهوة السوداء التى امتدحتوها فى هذه اللحظة فيجب ألا تنسوا أنه من خمسة أجيال فقط كان يعيش هنا أحد الباشوات الاتراك ، وكان هذا الشيخ المحترم يحتفظ فى ذاكرته بصورة من سلوفاكيا عندما كانت لا تزال تابعة للبحر . وفى ذلك الوقت لم يكن السباق حول الارض أو تسلق الجبال قد اكتشف ، وكانت جبال تاترا ، وهى سلسلة من الجبال العالية الوعرة فى شمال غاليسيا البولندية

الآن ، لاتزال منطقة غير مرتادة تابعة لبعض حكام الاقطاعيات . وكانت الدبيب كثيرة الوجود في هذه الجبال . وكانت تنزل الى القرى من حين الى حين ، وهى حيوانات ضخمة تعيش فى الغابة المجهولة . وكانت النصور تبنى أعشاشها فوق مرتفعات لومنتزر وجيرلاخر استنز وكانت تحمل اليها الخراف الصغيرة من الحقول ، وكان التيتل يعيش فى فجوات محبثة . وكانت حقول الغلال التى لاحد لها تمتد فى السهول فى اتجاه نهر الدانوب . وفى حرارة المناطق الواطية كان يرى الانسان كروم العنب وقد نضج حبها . وقد اعتاد الفلاحون هناك ان يحبوا ليااليهم بالنفخ فى موسيقى القرب وهى آلة موسيقية لم يحتفظ بها فى غير اسكوتلاندا وعند أهل سافوى فى جنوب فرنسا . والمنظر العام فى سلوفا كيا أشبه ما يكون بمنظر اسكوتلاندا وسافوى — وهما ركنان من أركان العالم يبعد أحدهما عن الآخر بعدا شاسعا . ووجه الشبه باسكتلاندا قائم فى جلال الجبال العالية والبحيرات — « اعين البحر » المرتفعة فى الجبال . ووجه الشبه بسافوى قائم فى الشمس وفى أسلوب الحياة التافه الوديع الذى تقتضيه حالة الفقر هناك

سلوفا كيا ! لقد كان قليلون من مؤلفى كتب السياحة والسياسة هم الذين وجهوا الانظار ، فى نهاية القرن الماضى ، الى السلوفا كيين وكتبوا عنهم ، أمثال يحر نستيرن وبجورنسن وسيتون واطسون الذى جعل شغله الشاغل توجيه نظر أوربا الى الأمم السلافية الصغيرة فى الشرق ، تلك الامم التى نسيها العالم . وكانت سلوفا كيا منذ عهد طويل ، وفى الواقع الى نهاية

الحرب العظمى ، مشاراً اليها على الخريطة كمنطق تكاد تكون مجهولة لم يرتدها أحد . فأى شيء كان يعرفه العالم عنها ؟ لا شيء الا أن نجومها تضيء في الليل ، وأن نواقيس قراها الصغيرة تدق في المساء ، أما النهار فليس فيه غير الشمس المحرقة . وكان السكوت فيما يتصل بهذا الموضوع من الامور المحتفظ بها جدا في بودابست العاصمة . ولم يكن الامر يقتضى غير جيلين آخرين أو ثلاثة أجيال حتى لا تبقى من سلوفاكيا غير ذكرى محزنة لأمة سلافية صغيرة ظهرت في المجر . ولم يكن للسلوفاكيين في تلك الايام مدارس خاصة بهم ، وكان كل طفل يتعلم اللغة المجرية الى جانب لغته الاصلية ، وكان ارسقراطيو المجر الاغنياء من استرهازيين وبالفين وتزابارين وكارولين وتشاكيسين وجمهور آخر غير هؤلاء ، اذا جاموا من قصورهم في بودابست لزيارة ضياعهم الشاسعة الارحاء في سلوفاكيا ، وقف لهم الفلاحون السلوفاكيون محني الظهور ممسكين قبعاتهم بأيديهم في خضوع وذلة ، في حين تزدحم نساؤهم لتقيل ايدي « ساداتهم » ،

واذا كان لابد أن تروى قصة دورشانسكى وكيف صعد على حين فجأة من محام ريفي في سلوفاكيا الى وزير في مارس سنة ١٩٣٩ ، وكيف أن هذا الرجل الذى كان في صباه لا شيء أكثر من غلام حافى القدمين يرعى الاوز ، قد أصبح مالك أراض كثيرة وبيوت وصحف ، وأن يروى كيف أن اندرياز برودى ، من أبناء أوزهورود ، قد استيقظ يوما فوجد نفسه رئيسا لوزارة حكومة الكاربات ، فكانت قصته أشبه بالقصص الخيالية ، إذا أصبح بارونا يحمل في يديه كيسا من الذهب اذن يكون

من الضروري أن نتقدم بهذا البيان سواء فيما يتصل بالجغرافيا أو بالتاريخ :
يرجع الى سنة ١٩٣٧ ظهور اهتمام غريب في المانيا بسلوفاكيا
وروثينيا . فقد تلقى مكتب الرحلات أوامر باعداد تذاكر رحلة دورية
تشمل درسدن وبراغ وبراتيسلافا وكوشيس واوزهورود وجاسينا .
وما كان الطلبة الالمانيون وفرق الشباب الهتلري ليستطيعوا العثور فجأة على
أما كن تشبع شهوة التجول في نفوسهم خيرا من غابات التارا وروثينيا .
فقد كانوا يهتمون اهتماما شديدا بجميع التفاصيل الخاصة بعلم أصول
السلالات البشرية ومميزاتا وتفرقها

والحق أن سلوفاكيا الشرقية وروثينيا تحتويان على معالم شائقة
تستحق الدرس . وأهلها مؤلفون من السلوفاك وقليل من البولنديين
والروسين المنعزلين ، الذين كانوا يسمون أحيانا اوكرانيين وأحيانا
روثانيين . وكانت اثنتى عشرة عقيدة مختلفة تمزق جسم هذا الخليط من
الشعوب ، الذى كان جزء كبير منه ، قد يبلغ الخمس ، يهودا : يهودا من
جميع الاصناف من متدينين ومتدينين جدا ومتشددين فى تعصبهم ومن
أحرار ومستهترين ومن متكلمين كل لغة وكل لهجة ممن يلبسون الملابس
الدينية والملابس العصرية .

وأصبحت روثينيا — أو اوكرانيا الكرباتية ، كما كان يسميها
الالمان — مركزا للسياحة متفوقا على سواه . وقد دهش أصحاب
الحوانيت الاوكرانيون واليهود فى جاسينا الواقعة فى الطرف النهاى من
اوكرانيا الكرباتية ، والى تكاد حقا أن تكون فى آخر الدنيا ، دهشة

شديدة لكثرة عدد السائحين الذين جاؤا الى هناك من ألمانيا الهتلرية .
فلماذا جاؤا الى جاسينا؟ وبعد اتفاق ميونيخ في سبتمبر سنة ١٩٣٨ ازداد
سيل السائحين .

ولما كانت أوروبا الوسطى قد أضيفت بهذا علنا الى ما يسمى المجال
الحيرى لألمانيا ، فقد بدأ «الخبراء» في الوصول اليها ، وكان المظنون
على وجه العموم أنهم من رجال الزراعة والمهندسين والجيولوجيين
ولكنهم كانوا في الواقع وكلاء سياسيين وجواسيس ورسلا للتحرش .
وقد جاؤا معهم بالمال الكثير لانفاقه في هذه المقاطعة . وكانت السيارات
التي يركبونها ساطعة الالوان تذهل النظر . فكان زوار مقهى «كورونا»
في «أوزهورود» الذين يستطيعون أن يقرأوا ، الى حد ما ، الصحف
الألمانية أو الفرنسية يجدون أمامهم البرهان العملي على أن الاشاعات
القائلة بقلّة المواد الأولية في ألمانيا ليست إلا مجرد دعاوة ضد هتلر .
فالمواد الأولية الجديدة ومطاط عجل السيارات الجديد والمواد البديلة من
النيكل كل ذلك كان من أعلى الانواع . وعلى حين فجأة أصبح «الزراعيون
والمهندسون والجيولوجيون» الألمان وهم يتوددون التودد كله مع الجميع
حتى اليهود ، وكانوا يسمحون الأهالي بأن يتحسّسوا سياراتهم ويفحصوها
ويجربوها .

وكانت مدينة «أوزهورود» عاصمة روثينيا — وقد عادت فانتخت
اسمها المجري «اونجهفار» — قد نمت تحت حكم الجمهورية التشيكوسلوفاكية
من بلدة مهملة لا شأن لها الى عاصمة صغيرة . ولم يعرف الضباط
المجريون الذين دخلوا الى هذه المدينة ، بعد قرار فينا في ٢ نوفمبر سنة ١٩٣٨

تلك البلدة الصغيرة التي لم يروها منذ عشرين عاما. فطبعي أن يكون التشيكيون قد انفقوا عليها عتقات من ملايين الجنيهات، فقد انشأوا كثيرا من المباني الحكومية، وشوارع جديدة على أحدث طراز، وأحياء جديدة أيضا للإقامة، وقد قال أحد الضباط المجرين مازحا عندما دخل المدينة على رأس قوته: «لقد اشتغل التشيكيون جديا وباتقان. فيحسن أن تسلم لهم المجر كلها لمدة عشرين سنة». وكان في «ازهورود» مقهيان محبان الى الناس. وكان لاسكندر برودي واستيفان ريفاي موائدهما المحجوزة بانتظام في مقهى «كورونا»، وكان لبوب فولوشين وباتشنسكى، الذى كان أخيرا وزيرا، موائدهما في مقهى بالاس. وكان برودي وريفاي مدرسين قبل أن يتخذا السياسة مهنة لها، وكان برودي، الذى لا تنبى جهته الضيقة جدا عن شيء من الآراء السياسية العالية، مقسما وقته بين الشطرنج والسياسات. وكان ريفاي محررا بجريدة اسفوبودا «الحرية». وكانا كلاهما متفقين في القول بأن الرشوة جزء ضرورى من الحياة السياسية، والخلاف بينهما في الثمن. وقد باع برودي نفسه لبودابست أما ريفاي فقد اشتراه ريبنتروب. وحصل ريفاي حتى على شرف مقابلة هتلر في برختسجادن. ولكن العالم كان الآن في ضجة هائلة. وكان زوار مقهى «كورونا» يتبادلون الصحف القادمة من بودابست وفيينا وباريس وحتى جريدة التيمس كانت تقرأ في ذلك المقهى. وقد اشتد ضغط برلين، وكان لا بد من أن يسير العمل في براتسلافا وأوزهورود على ما يتسق وعمل برلين. وقد استطاعت الجاسوسية الألمانية بالاشتراك مع

الجانوسية المجرية أن تعثر، في مهارة تامة، على الرجلين المستعدين لتنفيذ الأوامر الألمانية. وبدأ الرجلان يصرحان بشكوكهما في قدرة الديمقراطية على حفظ النظام طويلاً بعد الآن.

ولم يكن الأمر في روثينيا يتطلب دعاوة ألمانية يثيرها أوتو آتيز — أشهر الجواسيس الألمان في باريس واسوأهم سمعة — أو البرنسس لوفستين، لاثارة البلاد وكسبها. بل حتى لم تكن هناك من حاجة إلى جوستاف هرمان الذي أرسله رينتروب إلى براتسلافا بصفته أحد خبراءه ليرشد هر كلمازن زعيم الألمانين في سلوفاكيا. وقد جرت عادة الدعاوة الألمانية في أغلب بلاد العالم على أن تبدأ بتنظيم جمعيات التعاون المشترك. وقد رأى رينتروب من المفيد جداً أن ينشر «متحسبه» في أرجاء العالم كله بأوسع ما يستطيع.

وقد لعبت العلاقات في الأسيرة وفي الأعمال العامة دوراً خطيراً هنا. فألى جانب ماركيزا دي يلويز تلك الأميرة المتسمية إلى أسرة هوهنلوه — لانجبرج، والتي اتصلت علاقاتها من المكسيك، عن طريق باريس ولندن، بأشلوس روثهاوس في منطقة الألمان السوديت، إلى جانب هذه الأميرة كان لهتلر وكيل آخر عظيم القيمة هو البرنسس هوهنلوه التي تنتمي إلى فرع آخر من هذا البيت المالك الألماني القديم ولو أنها كانت بالفعل من أصل يهودي، ولم تكن إلاء أميرة بالاسم، هذه الأميرة هي استيفي رينختر الشهيرة ذات السمعة السيئة أصلها من فينا، وقد انتشرت في السنوات القليلة الأخيرة أخبار حركتها الواسعة النطاق

انتشارا هائلا واستيفى رينختر فتاة ذات مطامع لاحد لها . وقد استطاعت ان تخدع البرنس هو هنلوه ، وكانت امها المجهولة مصدر ضحك لا ينفذ للنبلاء النمساويين في « فندق ساخر » ، في فينا بعد الحرب العظمى . وكان من المعروف للجميع ان أم استيفى كانت تجيب نداء التليفون دائما بقولها « أم البرنيسيس تكلم » ، والآن اصبحت استيفى رينختر التى جاءت من ليوبولد ستاد غتير في فينا مالكة قصر ليوبولدسكرون بالقرب من سالسبرج ، وهو قصر فخيم بديع ذو حديقة من أجمل وأروع الحدائق نزعته ملكيته من ماكس رينهاردت . وقد لعبت هذه الفتاة دورا ظاهرا في سقوط تشيكوسلوفاكيا .

وكان مئات من المغامرين والمضاربين يهتمون اهتماما شديدا بروثينيا . فباغراء مكتب رينتروب أرسل اسكورد بادسكى المعروف جيدا في الحرب العظمى وكلامه الى هناك . وظهر القلق المستمر على كبار الملاك والنبلاء المجريين الذين تقدمت لهم استيفى رينختر بالتمهيد ، من جراء عودة هذه المنطقة الى المجر .

وانهال رسل بودابست التابعون لرينتروب على هذه المنطقة التى ما كانت لتستطيع مقاومة هذا الغزو حتى ولو لم تنتشر الرشوة بين جماعة ريفاي وبرودى وحتى لو لم يكن بوب فولوشين غير غرساذج . ولكن فى هذا الركن الصغير المنعزل من أركان العالم الذى لم تستطع الحكومة التشيكية أن ترقيه وتدخل اليه الاصلاح الا بعد عشرين سنة ، إذ أقامت المدارس وانشأت الطرق وسكك الحديد

وقللت نسبة الأمية ، في هذه البلاد التي هذا شأنها بدأ المال يدور ويعمل عمله وفي هذه الناحية من نواحي العالم التي كان من عاداتها أن يبيع الفلاح امرأته وابنته بشوال من البطاطس أو بماعز ، وجدت وسائل مكتب ريبنتروب الأرض الصالحة المثمرة . فعلى حين فجأة بدأت الصحف الكبرى في نيويورك وباريس ولندن وبرلين ووارسو وبراغ تنشر مقالات على مشروع هتلر لخلق «أوكرانيا الكبرى» . ونشرت الاخبار عن الغابات والثروة المعدنية التي لم تكتشف بعد وحتى ريفاي وبرودي وفولوشين قد ذكروا في هذه الاخبار بأسمائهم . وقد استيقظ برودي ذات صباح فوجد نفسه ذائع الصيت كلورد برون .

الى هذا الوقت كان هؤلاء المحامون الصغار وتجار الخشب ، والقسم والصحفيون والمضاربون في العملة يعيشون عيشة اقتار . والآن قد جذبت الحوادث العالمية هؤلاء جميعا . ولم يعد لدى القسيس فولوشين وقت يتلو فيه الجناز ، فضغط ذقنه الخلق يده وفكر جديا في خلق أوكرانيا الكبرى ، ولم يستطع كل هذا الجمع من المغفلين والنصابين والخونة أن يعرفوا كيف ضلل بهم وخدعوا ... وكان هتلر قد اعتزم أن ينتهي من تشيكوسلوفاكيا في مارس سنة ١٩٣٩ وقد قضى مشروعه بأن تفصل عنها سلوفاكيا مؤقتا وأن تسلم روتينيا للبحر

وحتى قبل أن تضطر حكومة الرئيس هاشا ويران المركزية الى اقضاء تيسو رئيس الوزارة السلوفاكية عن منصبه لرفضه العمل ضد مشروع الفصل ، قرر وكلاء ريبنتروب أن يثيروا حركة انقلاب دموي في روتينيا

وفي يوم من الأيام أمرت الحكومة التشيكوسلوفاكية بالقبض على برودي وريفاي . فوجد البوليس عند برودي مبلغ ثلاثة ملايين من العملة المجرية لم يستطع أن يفسر سبب وجودها عنده . كذلك وجدوا في حيازته عقودا بابتياح ضيعتين كبيرتين كانتا لا تزالان ملكا لحكومة تشيكوسلوفاكيا، ومراسلات مع بعض الدوائر السياسية المجرية التي حملت شعار بارونية مجرية بمجرد احتلال الجنود المجرية روثينيا . ووجدت لدى ريفاي مستندات تتصل بمؤامرة علنية مع برلين.

وفي ١٦ مارس سنة ١٩٣٩ احتل المجرئون بلدة (شست) العاصمة الجديدة حيث كان القس فولوشين مقيما خلفا لبرودي في رئاسة الوزارة ومن الطبيعي أن مكره لم يستطع أن يتمشى مع مكر ريبنتروب . وعلى ذلك مزقت الاعلام ذات اللونين الأزرق والذهبي التي اريد أن تكون اعلام حكومة روثينيا المستقلة ، وكان ما سموه « لاندتاج » ، قد أعلن ذلك الاستقلال قبل هذا الحادث يوم واحد، ورفعت مكانها الاعلام المجرية ذات الألوان الثلاثة الاحمر والابيض والاخضر . ولم يعرف القس فولوشين ، الذي كان يعتقد أنه يصنع تاريخ العالم ، ما الذي حل به . فقد دفع به ملازم مجرى بعيدا عن مكتبه وجلس هو على كرسي رئيس وزارة روثينيا « المستقلة » ،

أما (شست) التي عاشت بضع أسابيع عاصمة اورية فقد عادت مرة أخرى قرية صغيرة في ضواحي آسيا . وعادت الخنازير والجديان التي حرم عليها أن تسير في شوارع تلك البلدة الرئيسية طوال المدة التي

قضاها برودى وريفاى وفولوشين فى الحكم ، الى السير مطمئة حيث شاعت ، وقد جلس قندلفت القس فولوشين على عتبة كنيسة القرية يدخن غليونيه ويصق من وقت لوقت على الشارع الموصل بحدة ملحوظة إذ لم يعد يجد لذة فى الحياة .

بلدان أخرى ، وأساليب أخرى !! كانت الدعاوة الاشتراكية الوطنية تعمل على أسلوب ما فى روثينيا الصغيرة ، وعلى أسلوب آخر فى سلوفاكيا وعلى أسلوب ثالث فى بوهيميا ومورافيا . وقد تمكنت هذه الدعاوة من اسقاط انمسا وفاق خطة معينة ، وحاولت أن تقوض دعائم فرنسا عن طريق أضعاف مقاومتها ، وهى تفرس الان بنورا بسيكولوجيه تحاول بها تشويش رأى العام فى انجلترا ، ثم هى تعمل على أسلوب آخر فى الولايات المتحدة وامريكا الجنوبية . ولكن فى قصة روثينيا الصغيرة اختصر هذا الأسلوب الى أبسط حد . فى هذه الحالة قد اعتمد رينتروب على عاملين — نقص النمو السياسى فى أمة صغيرة ، كانت منذ عشرين سنة تعيش تابعة لغيرها فى حاجه وقهر . والثانى هو الفساد الذى كان ميراثا خلفه ذلك الماضى المحزن . أما سلوفاكيا فقد قدم لها طعم آخر . درس الوكلاء الالمانيون مواضع الضعف فى البلاد السلوفاكية درساً يكاد يكون علمياً فى دقته فقويت فى نفوس السلوفاكيين عناصر البغض للموظفين التشيك ، فى حين أخذ الرسل الالمانيون يبحثون فى كل بلدة وقرية عن مرشحين سلوفاكيين يعدونهم بتولى الوظائف الحكومية ، فثارت شهيتهم الى الممتلكات اليهودية التى ستزعم ملكياتها كما حدث فى المانيا ، وكان من المطلوب ان يتحرك فى النفوس العطف على المجر ،

وهكذا كسبت جميع العناصر التي لم تكن ترجو كثيرا من الديمقراطية وكانت ترجو كل شيء من الثورة ، ثم ، في اللحظة النفسية التي يدركها هتلر وموسوليني في سرعة ، يبدأ استغلال حماسة طبقات معينة من الشعب ، وعلى الاخص الشبان الذين يتشوفون الى الرداء العسكري . ومن الجائز ان هذا الاسلوب لا يلائم البلاد التي لا تجعل الحرية الفردية فيها للرداء العسكري القيمة التي له في غيرها من البلدان ، مثال ذلك الولايات المتحدة وانجلترا وفرنسا . وتاريخ الفاشستية في إيطاليا قد أظهر كيف اقبل الرجال جماهير للانضواء تحت لواء موسوليني في سنة ١٩٢٣ وكيف لبسوا القميص الاسود متحمسين . وهؤلاء الرجال من طبقة البورجوازية الصغيرة التي يعيرها اللباس العسكري قوة ومقاما لم يقع لها مثلها قط من قبل . وطبيعي أن تكون ذكرى الحرب العظمى قد لعبت دوراً كبيراً في هذا الصدد . فالكاتب في أحد الدكاكين الصغيرة قد رقى الى باشجاويزش في الحرب العظمى ، وقد قضى سنوات يتمتع بقوة غير محدودة تشمل الحياة والموت على جنود فصيلته . ثم هو شعر آخر الامر بقيمة السيادة وبعد الحرب كان لا بد لهؤلاء الرجال ، من كتبة ومدرسين وموظفي ضرائب وباتعي كتب ، أن يطرحوا جانبا أروبيتهم العسكرية ، وأن يتخلوا معها عن ذلك الاحترام الخاص الذي كانت تضمنه لهم والقوة التي كانت تعيرهم ، وكانت تلك هي إيطاليا ، التي تبدو كأنها كانت دولة حرة وانها قد كسبت حرية الرأي في القرن التاسع عشر .

وفي ألمانيا ، البلد المتفوق بلا منازع في الملابس العسكرية ، كان اقبال الشباب على ارتداء قمصان هتلر الرمادية والسوداء أمرا أكثر سهولة في فهمه . فتذ أجيال يرجع عهدهما الى أبعد ما يمكن العقل أن يتذكر كان المفهوم في ألمانيا « أن الجندي هو الرجل الأول في الدولة ، فكانت الأولوية لكل مرتد لباسا عسكريا ، حتى ولو لم يكن الا لباس رجل بوليس القرية ، أو حارس المتنزه . والآن قد ظهر في سلوفاكيا جنود العاصفة والحرس الاسود الالمانيون وهم حماة القانون العصريون ، وقبل مضي وقت طويل كان السلوفاكيون قد أنشأوا فرقهم الخاصة التي تسمى « حرس هليнка » وكان الواحد من رجال هذا الحرس هو سيد القرية غير منازع ، لا يعارض انسان أو امره ، وحتى رجال البوليس يخضعون لسلطته . وهكذا استطاع آلاف ممن لم يكونوا شيئا على الاطلاق قبل يوم واحد أن يزعموا لانفسهم السلطة الرسمية . فظ يلبث المحتالون والمفلسون والنصابون واللصوص كبارهم والصغار والافاقون والمهوشون أن ملأوا غرف المكاتب الجديدة العديدة التي انشئت في كل مكان .

وكان رجال هذا الحرس بطبيعة الحال اشياءا لهتلر متحمسين ، ولألمانيا العظمى في الشمال التي امتد ساعدها الى سلوفاكيا لتقيم فيها «النظام الخالد» . وقليل جدا من هؤلاء الرجال هم الذين امسكوا في حياتهم بكتاب في ايديهم الا اذا كان الكتاب الابتدائي في المدارس الأولية ، والآن شرع هؤلاء يخططون بأصابعهم الغليظة على عدد لا يحصى من

افرخ الورق الأوامر والأحكام ، فنظموا اضطهاد اليهود ومزقوا آخر خيط من خيوط السلطة الرسمية . ولم تكن في رؤسهم أية فكرة عن المعنى الحقيقي للاشتراكيه . فقد كانت الجمل التي قرأوها في الصحف المنشأة حديثا كافية لأن تحملهم على دمع كل اشتراكي بوصمة خيانة الوطن . فكان حرس هلتكا لعبة غريبة من لعب الهتلرية ، إذ كانوا يعتقدون أنهم يخدمون الكاثوليكية والمسيحية ، ولكن الأمر قد انتهى الى فوضى بربرية مخزنة نشأت عن عدم النضوج السياسي وعن التحريض الاجرامى .

كان هذا هو الموقف فى الايام الاولى من شهر مارس سنة ١٩٣٩ فقد وجد الموظفون والجنود النشيكوسلوا كيون أنفسهم وقد انهارت الارض تحت أقدامهم . وكان تيسو رئيس الوزارة السلوفاكية ، وهو قسيس قرية شغل رأسه بالسياسة أفق ثقافته محدود جدا ، يعتقد كزميله الروثينى فولوشين ، انه حقا قد اختير ليلعب دورا فى سياسة العالم ، ولما كان تيسو رجلا بسيطا ولكنه ضيق العقل جدا ، فلا يستطيع أن يدرك العلاقة بين براغ وبرسبورج إلا من ناحية المطامع الشخصية كتعيين الموظفين وما الى ذلك ، فانه من غير شك كان الرجل الذى يرحب به هتلر الترحيب كله . وقد ظهرت على فم هتلر ابتسامة الرضا عندما أمره بالذهاب الى برلين ورآه يدخل عليه — غليظ المنظر ثقيل الخطى ، ترسم على وجهه أمارات مكر الفلاحين ، جازع حتى قبل أن يفتح فمه ، وكان صروالاه مرفوعين جدا فكانت جواربه القطنية مكشوفة للناظرين ،

وكانت سترته السوداء مبقعة بالنشوق .

والحق ان الفارق بين مازاريك ، وهو أيضا سلافي بمولده ، وبين القسيس تيسو المشغول الرأس بالسياسة ، هو الذى أظهر في وضوح مافعلته الهتلرية باوربا الوسطى والتغيرات التى أحدثتها ! فمازاريك رجل عالمى ذكى ارستقراطى بكل ما تحمل الكلمة من معان ، يعرف معرفة جيدة خمس لغات ، عالم محب للخير أوربى أصيل ، السياسة عنده علم وفن أما تيسو فثال الرجل المحدث النعمة الخارج من البورجوازية الصغيرة مندفعاً مع الفاشستيه ، دون أن يكون له رأى أو مثل أعلى ، يستخدم السياسة على أنها تجارة أو نوع من الاعمال المربحة ، غير متعلم لا تجد في نفسه أى أثر للروح الاكليركى أو الجزويتى ، ضخم الجسم ما كر وهو في الوقت نفسه مجرد تجرداً تاماً من البسيكولوجيا السياسية ، وكان في أعماق قلبه معجباً بهتلر وبما يسمى « المنهج الحسى في السياسة » ، وكان يعتقد في نفسه انه المختار والممسوح بالزيت المقدس ومن المحتمل ان لا يكون قد ادرك بعد انه لم يكن الا مجرد « يديق » في يدهتلر وكان حول تيسو رجلان متصلان به من مأجورى هتلرها الوزير دكتور فرديناند دورشانسكى ورئيس المطبوعات سانجو ماش وأمر هذين الرجلين شائق فقط من الوجهة البسكولوجية ، فهما من ذلك الطراز الاجرامى الذى ترحب به الدعاية الهتلرية على الدوام مستعدة لضمه إلى خدمتها .

كان دورشانسكى محامياً في برايسلافا ولم يكن يربح شيئاً من مهنته

فقرر في جرأة المغامر ، الذى لم يبق لديه شيء يضيعه ولكن أمامه كل شيء يكسبه ، ان يضع نفسه تحت تصرف هتلر . فانشأ جريدة للشباب كانت نواة لجماعة الشباب الفاشستى وحرس هلتكا الذى جاء بعد ذلك . وقد أصبح في الوقت الحاضر وقد كسب كل شيء فمكتبه الذى لا يقلقه أى قانون من قوانين المعارضة ، أكثر المكاتب رجحا في براتسلافا ثم هو وزير ومالك عدة بيوت ومن أصحاب الملايين وهو السيد الحقيقى لسوفا كيا .

وماش الذى يسمى رئيس المطبوعات كان يعيش عيشة بوهيمية وهى عيشة غير غريبة على صحفى بلقانى . وقد ظهر أن الحياة لم تهيه له فرصا أخرى . وقد تعب من العمل في صحف برسبورج عملا متقطعا في الناحية الأدبية . وكان على شيء من الذكاء ولكنه كان ملولا غير ماثرب ، وكان تعلمه قليلا ولكنه كان مغامرا عديم الرحمة ، وقد أصبح رئيسا لحرس هلتكا ، فأصدر أوامره باضطهاد اليهود ونفذها في صورة مرعبة عند ما كانت البلاد كلها تندفع على رأسها الى الهاوية في أثناء النهب العام .

ولو ان تيسو كان في عهد الجمهورية التشيكوسلوفاكية الأولى لايزال ، على صورة ما ، تحت تأثير الفكرة الأوربية عن الكرامة . إلا أن صفاته المريبة قد انطلقت الآن من عقالها وظهرت مطامعه المادية جلية في الحال على أثر البتر المفجع الذى أصاب الجمهورية التشيكوسلوفاكية باتفاق ميونيخ . فتحل تلك المناق الخادع من كل

قد يتصل بالاخلاص للبادئ والأمة والوطن بل لمكاته الكهنوتية وأصبح ذلك السياسى المحلى بكفائاته الذهنية الضئيلة لعبة سهلة بين أيدي الدسائس والمجرمين . وقد كان قبل بضعة أشهر فقط قد أقسم يمينا مقدسة ، على القبر المفتوح الذى حوى جثة زعيمه السياسى ومرشده هنكا ، قال فيها انه سيبقى الى لأبد أمينا مخلصا لبرنامج هنكا السياسى ووصيته . ولم يكن حبر الوصية قد جف بعد — لان هنكا قد كتبها قبل موته ببضعة أيام فقط وهو راقد على سرير الموت ، وفيها وعظ ورثته السياسيين بقوله : « ليكن ما يكون ، ولكن احرصوا على الوحدة بين التشيك والسلوفاك فى جمهورية تشيكوسلوفاكية متحدة ! » ولكن لم يكن قد مر غير بضعة أسابيع بعد موت هنكا عندما عقد اجتماع ميونيخ ، وإذا كان رجال هتلر أمناء على تنفيذ خططهم الفنية فقد بدأوا فى الحال يواصلون فى شرق الجمهورية وجنوبها ما بدأوه فى الغرب بنجاح كبير . وهمس ثعلب ولهلستراس لغراب براتسلافا الساذج : « حل عربتك من حصان التشك الأعرج ! » . وانضم فريق من الشبان المتحللين من الأخلاق الى استاذ الآداب اللاهوتية الذى أصبح بالفعل قويا بعض الشيء ، وعلى حين فجأة أصبح القس تيسو الشخص الممثل لارادة سلوفاكيا الوطنية .

وبعد ان أقسم الرجل ، بصفة انه رئيس وزارة سلوفاكيا المستقلة استقلالاً ذاتياً ، يمين الاخلاص للدستور فى خريف سنة ١٩٣٨ قال لأصحابه : ماذا يستطيعون ان يفعلوا فى براغ ؟ لا شيء . . هذه هى نهاية العلاقات

التي كانت تربط السلوفاك ببراغ ومن الآن فصاعدا سيعمل كل شيء عن طريق براين . واذا عارضتنا براغ فسيحذف الألمان عليها .
ولما كان رئيسا لما يسمى الدولة السلوفاكية فانه يتصرف بأسلوب يجمع على السواء بين الثقل وعدم تقدير المسؤولية . وفي صيف سنة ١٩٣٩ دبر في براتسلافا عرضا معاديا للبشفية جمع كل نداءات هتلر الحرية ضد البشفية . وفي هذا العرض لم يوجه السباب الى دكتور بنيش فقط بل لقد سب أيضا محرر البلاد الرئيس ت . ج . مازاريك كما سب غيره من مثلي العالم الديموقراطي . ولكن عندما صدرت له بعد بضعة أشهر أوامر هتلر بأن يقيم العلاقات الدبلوماسية بينه وبين روسيا السوفياتية ، عين ابن عمه فراتوتيسو وزيرا مفوضا في موسكو . وفي مناسبة عيد ستالين الستيني أرسل اليه تلغراف تهنئة ، وهو القسيس الكاثوليكي الذي كانت حجته الرئيسية ضد التشيك « بلشفيتهم » المزعومة في سنة ١٩١٦ في الوقت الذي وضع فيه السياسي الألماني فريدريخ ناومان مشروعه لخلق اتحاد اقتصادي لأوروبا الوسطى تحت الإدارة الألمانية ، تقدم شاب كان الى ذلك الوقت استاذنا غير معروف في كلية الحقوق في بلدة بوزوني الاقليمية في المجر (براتسلافا السلوفاكية) فطبع رسالة باللغة المجرية عنوانها « الحرية » جمع فيها بين فلاسفة الجامعة الجرمانية وسياسيها . وكان اسم هذا المؤلف ، الذي كان منذ وقت قريب جدا موظف بوليس ثم انتقل الى منصة المحاضر « يلاتوكا » وقد وكد في كتابه انه من الضروري للأمم الصغيرة الضعيفة أن

تسمح لنفسها بالاندماج في جاراتها الأعظم والأوسع منها سمعة في تقاليدھا . وبذلك برر تمجیر السلوفا كین وعبر عن اخلاصه لفكرة الدولة المجرية الموحدة . واذ كان توکا قد تعلم علی يد أستاذة كانوا من جانبهم متأثرين بالفلسفة الالمانية ، فانه كأغلبية مواطنيه المجرین لم ينظر إلى أبعد من حدود دولته المجرية الموحدة ، لیدرك أن من وراء السمكة المجرية الجائعة التي كانت تحاول أن تبلع السمكة السلوفا كية الصغيرة ، یطل كلب البحر الالمانی الأشد جوعا .

عندما وصلت الحكومة السلوفا كية الأولى الى براتسلافا فی ٤ فبراير سنة ١٩١٩ استقبلتها طبقات المدينة جميعا بالترحيب الشديد ، ما عدا هيئة التدريس بكلية الحقوق المجرية التي كان دكتور توکا بالطبع أحد أفرادها وكان هذا الشنود ملاحظا جدا . وقد ضمنوا احتجاجهم مذكرة لمصلحة المجر موجهة ضد تحرير سلوفا كيا .

ولم یكن إلا فی سنة ١٩٢٠ فقط أن غیر دكتور توکا علی حين فجأة عقیدته الوطنية . فما بین أسبوع وأسبوع قد انتقل من وطنی مجرى متطرف الى وطنی سلوفا كى — ولم یكن كذلك أقل تطرفا فی وطنيته الجديدة منه فی عقیدته الأولى .

وبدأ توکا یدرس اللغة السلوفا كية فی نشاط وجد علی ید راهب فرنشسكانی اسمه ب . بوناقتورا ، وانضم فی الحال الى حزب الشعب السلوفا كى الذى أسسه الأب هلنكا وهو حزب وان یكن له أنصار كثيرون من عامة الشعب السلوفا كى المتدينين الا أنه كان ينقصه القادة

المتعلمون . وهكذا، على الرغم من أن توكا كان معروفا منذ أربعين سنة بتأييده سياسة كان هلتكا يحاربها طوال حياته — فانه لم يقابل في حزب الشعب السلوفاكي بالترحيب فقط ولكن عهد اليه أيضا بوضع برنامج الحزب الذي يعين خطته تجاه الدولة .

وفي سنة ١٩٢١ اتخذ الحزب لنفسه برنامج الحكم الذاتي وأصبح دكتور توكا واضع هذا البرنامج رئيسا لتحرير جريدة « سلوفاك » اليومية التي تنطق بلسان الحزب . وانتخبه الحزب فيما بعد عضوا في البرلمان . وكان في مهمته : مهمة النائب والمحرم — المحرم الذي تترجم مقالاته من اللغة المجرية التي يكتبها بها إلى لغة جريدته — يعمل بجهد لتحقيق غرض واحد جعله الهدف الرئيسي لحياته : ذلك هو تمزيق وحدة تشيكوسلوفاكيا وإعادة سلوفاكيا إلى المجر . وفي سنة ١٩٢٣ ذهب إلى باريس ليكون أقرب اتصالا بالرايين السلوفاكيين .. جهلكسكا ودفوركسكا اللذين كانت المجر تمددهما بالمال ليشيرا في الخارج حملة على الوحدة التشيكوسلوفاكية ، فاشترك في مؤامرات عسكرية ضد تشيكوسلوفاكيا ، بل لقد أسس هيئة سرية شبه عسكرية تسمى «رودو برانا» يتمتع أعضاؤها اليوم بالمراكز الممتازة في الهيئة السلوفاكية الحالية شبه العسكرية «حرس هلتكا» ظهرت جميع حركات توكا المعادية للدولة في سنة ١٩٢٩ عندما حوكم بتهمة الخيانة والتجسس والتآمر مع دولة أجنبية ضد سلامة الجمهورية، وحكم عليه بالسجن خمس عشرة سنة .. ولما أصبح واضحا أن توكا كان يعمل لمصلحة دولة أجنبية ندم هلتكا على أن عهد اليه بمثل

تلك الواجبات الهامة في داخل الحزب ، وفي سنة ١٩٢٨ قال في خطاب كتبه : « حتى إذا كان لا بد لي من ترك الحياة السياسية ، فإنه لا يمكن اعتبار توكا خلفا لي ، لأن خلفي يجب أن يكون رجلا كاملا وسلوفا كما أصيلا ، فأنا دائما نجد آثار الحيانة والتخبر للجر في أعمال توكا ، وبعد أن قضى توكا في السجن تسع سنوات من المدة المحكوم بها أفرج عنه الرئيس بنيش على أساس خطاب ندم اعترف فيه بالجرائم التي ارتكبها وحوكم وعوقب عليها ؛ ولكن هذا الندم لم يستمر وقتا طويلا . فهو لم يكذب يخرج من السجن حتى كانت حملة النازي « لتحرير الالمان السوديت المضطهدين » قد بدأت بالفعل . ووجد هينلين في توكا حليفا ورفيقا في التآمر جد نافع .



« دجافو » شيطان يوغوسلافيا

الدكتور استوجادينوفيتش وشركاؤه

في ٢١ ابريل سنة ١٩٤٠ قبض على الدكتور ميلان استوجادينوفيتش أحد رؤساء وزارة يوغوسلافيا السابقين في منزله رقم ٣ بشارع ميلانوفاف في بلغراد . وقد كان في مدى أربع سنوات من سنة ١٩٣٥ الى سنة ١٩٣٩ الدكتاتور المطلق اليد في بلاده . وقد روى شاهد عيان اليان المحزن الآتي عن القبض عليه :

« في طريق توبنشير في دجوسبودر كا ميانا ، احدى ضواحي بلغراد في الساعة الثالثة بعد الظهر ، كانت الشمس المحجبة بالسحب الكثيفة معلقة فوق بلغراد ، وهي مدينة لا يقل الربيع فيها قسوة عن الشتاء . وهناك سيارتان واقفتان أمام المنزل رقم ٣ بشارع ميلانوفاف ، وكان سواقان وضابطان من ضباط البوليس واقفين أمام الباب الحديد . ولم يكن في الشارع أحد من المارة لأن الساعة ساعة الراحة

والدار التي وقفت أمامها السيارتان دار رهيبة المنظر تحيطها حديقة غناء فصاحبها من محبي الزهور والأشجار . وكان هذا البيت وهو بيت الدكتور ميلان استوجادينوفيتش قد قُتس في أثناء الثلاثة الايام الاخيرة تفتيشا

دقيقا من أعلاه الى أسفله . ولم يكن أمر القبض عليه قد امضى إلا في هذا الصباح . وتكفى بضع خطوات للوصول الى الردهة الكبيرة حيث يوجد السلم الذى يصعد عليه الانسان الى غرف الدار . وكان هناك ثلاثة من جنود الجندرمه جامدين فى موقفهم أمام هذا السلم .

وهبط « أستوجا » — وهو الاسم الذى كان يطلقه على الرجل أصدقاؤه المقربون — السلم فى تودة . وقد بدا عليه أنه ينظر نظرة أسى وحزن الى المكتبة ذات النافذة القوسية الكبيرة التى علفت على يسارها صورة كبيرة للأب « باسيش » الرجل الذى دربه فى الميدان السياسى . وكانت هذه الصورة التى يعدها موضع كبرياته النفسى ، تحمل اهداء أخويا مؤثرا . وكانت غرفة الطعام المستطيلة الواقعة الى اليمين التى استقبلت كثيرين من الضيوف من جميع الأنواع كما سمعت كثيرا من الاسرار ، مفتوحة الباب على مصراعيه . ويوجد فى هذا الجانب الطريق المؤدى الى غرفة البنادق ، فى الطابق الارضى من البيت ، حيث علفت الآثار التى جىء بها من رحلات الصيد ، مع جورنج فى الأيام السعيدة الماضية .

ولم يكن « أستوجا » قد فقد حيويته فقد كانت عيناه لا تزالان تبرقان تحت حاجبيه الكشيفتين . ولكنه كان قد فقد ابتسامته الجذابة . فهذا الرجل المقامر ، الرجل الذى غامر فى الحياة متعرضا للاخطار ، يرى الآن الخطر الشديد فى مواجهته ، ومع ذلك كان صوته لا يزال محتفظا بنبرة الأمر والسلطان عندما قال للجنود الثلاثة المحيطين به وهو يزرر بحركة آلية سترته الرمادية : « انى مستعد أيها السادة . »

« وترك ضباط البوليس مقاعدهم بحركة آلية ورفعوا أيديهم بالسلام العسكرى . وكانت حقائب الملابس موضوعة فى احدى السيارتين . وأخذ استوجادينوفتش مقعده فى السيارة الثانية . وسمع دوى آلات السيارتين وخلا « لاميلانوفا ، مرة أخرى من الناس ، وهكنا بعد أن بقى ميلان استوجادينوفتش أربع سنوات السيد المطلق التصرف فى سياسة يوغوسلافيا ، اختفى من ميدان العمل السياسى ليقم إقامة ارغامية فى « رودنك » فى سرىا الوسطى . وهى قرية محببة فى منطقة معدنية .

المصير الغريب لرجل غريب !

وكان استوجادينوفتش فى أمسية سقوطه قد أمر باعداد ملابس رسمية على الطراز الاسلامى لشباب يوغوسلافيا « الجوجوراس » وكان رجال الجمارك قد صادروا عددا من الاردية والمناديل المطبوعة عليها صورته كما صودرت اكياس التبغ التى جىء بها لجنود الصدمة . وكانت المناديل بيضاء ذات كنار أخضر . وقد سمح له بأن يأخذ بعضها معه الى منفاه . وقد ثبت من شهادة التصدير المرفقة بالمناديل انها صنعت فى « شمنتز » .

وعلى مدى الأيام صودرت هدايا أخرى مرسله الى استوجادينوفتش من الريخ الثالث ، وكان الرجل فى أثناء توليه رئاسة الوزارة من حملة الأسهم فى مصانع كروب ، وقد أصبح بإيراده الظاهر الذى يبلغ ٣٥٠ مليون دينار فى السنة أغنى رجل فى يوغوسلافيا . وكانت جريدة « فريم »

وهي الجريدة الثانية في سعة الانتشار، بين الأشياء التي صودرت. وكانت هذه الجريدة بالفعل تابعة للحكومة، وفي أثناء حكمه حول أسهمها الى اسمه الخاص، وجميع أعمالها ومكاتبها وضعت كذلك باسمه وأسماء الذين يختارهم، وبهذه الطريقة أصبحت جريدة «فريم» اللسان الرسمي للحكومة اليوغوسلافية نسخة برلينية من جريدة «فولكشير يوباختر».

وكانت جميع المصادر الرسمية، حتى النقل بالجو، تحت تصرف هذه الجريدة. فكانت تستطيع أن تطبع أعظم الأخبار شأنًا قبل منافستها بأربع وعشرين ساعة. وكان رقيب أستوجادينوفتش حريصا كل الحرص على تنفيذ ذلك. وقد عين شقيق رئيس الوزارة دراجومير الذي اعتقل في الوقت نفسه الذي اعتقل فيه شقيقه، رئيسا لتحرير تلك الجريدة. وأنشئت للجريدة بناية جديدة على أحدث نظام وزودت بآلات الطباعة العصرية وبالحروف الجميلة. وعنى بأن تستوفى هذه الدار ومقتنياتها جميع الكماليات وأسباب الرفاهة والترف. حتى لقد أنشئت نافورة ماء في مكاتب رئيس التحرير في الطابق السادس. وقد بلغت أكلاف هذه البناية والآلات التي أحضرت لها وغيرها من الأدوات أربعين مليون دينار. وكان ورق الجريدة يأتي من ألمانيا معني من النفقات. وكان أكبر حملة الأسهم في النشر فرع كرب في ايسن.

وكان مدير الجريدة العملي هو فرايز نيوهاوزن، القنصل الألماني العام وفي الوقت نفسه مدير مكتب السياحة الألماني في باغراد، والزعيم الاقليمي للحزب الاشتراكي الوطني اليوغوسلافي، وأحد رؤساء الجستابو

وهو أقل درجة من السفير الألماني ، و صديق حميم لجورنج ومحسوب عليه ومليونير ، ومدير فرع بنك فينا (فينير بانكفيرن) الذي أخذ غصباً بعد احتلال النمسا . وفرايز نيوهاوزن هذا الذي يتمتع في بلغراد بهذه الامتيازات الاقليمية الاستثنائية التي أضفيت عليه بصفة أنه أحد رجال الدبلوماسية في الريخ الثالث، هذا القنصل العام لهتلرورينتروب، قد حكم عليه في بلغاريا بالأشغال الشاقة أربع سنوات للنصب والتزوير والاختلاس وقد طبعت صورة طبق الأصل من الغازات الرسمية في آلاف من المنشورات ووزعت في يوغوسلافيا ، وطبع الحكم الذي صدر باسم «الملك» على نيوهاوزن . وتلقى هتلر وجورنج وجوبلز تقاريرات شخصية عن نيوهاوزن وتصرفاته ، ومع ذلك يقول الجميع أن نيوهاوزن كان يعمل في بلغراد كما لو كان القائد الأعلى لاستوجادينوفتش بينما كان الأخير لا يزال رئيساً للوزارة .

وفي الوقت نفسه الذي اعتقل فيه ميلان استوجادينوفتش وأخوه ، ورئيس بوليس بلغراد «اشيموفيتش» ، أحد وزراء الداخلية السابقين ، فتشت الحكومة دار «دوتشر كولتربوند» أو جمعية الثقافة الألمانية . وقد قدم البوليس البرهان على أن هذه الجمعية ليست في حقيقتها إلا إحدى تشكيلات التابور الخامس ، ولها ثلثمائة فرع منتشرة في كل جزء من أجزاء المملكة ، ومن هذه الفروع يخرج الوكلاء والجواسيس للتوغل في القرى البعيدة المتطرفة . وكان الوكلاء هام وترخطر وكريستيان بوكروم رؤوس هذه الجماعة . والأخير منهم هو أيضاً رئيس تحرير الجريدة الاشتراكية

الوطنية الألمانية «درفولكسرووف»، ومعناها «الجا إلى الشعب»، ومن أشد زملائه اتصالا به رجل اسمه جا كوب شيب، وقد زود بالتفاصيل الخاصة بتعبئة الألمانين وجميع العناصر المناصرة لاستوجادينوقتش في بلغراد لخلق الرعب والفرع، وتقطيع أسلاك التليفون، واحتلال الأماكن، وفي الجملة لشل جميع حركات المقاومة من أى نوع كانت. وقد تولى هيجر سبرجر تنظيم الطلبة والأطباء والمحامين. أما ريتمستر فابريزيس، أحد المحالين إلى الاستبداد وأحد أقارب رييتروب. الذى كان الرأس الحقيقى لهذا الاجراء، فقد بقى في المؤخرة. وكان ريتمستر فابريزيس يتولى مع القائد الأقليمى السابق فورستر ادارة مدرسة كابوريزم الالمانية في داتزج. وكان قد نظم في جميع ارجاء يوغوسلافيا شبكة من الوكلاء والجواسيس الذين كانوا يشتغلون بوابين في الفنادق وخدما في المقاهى ومعلمى لغات وخادعات في البيوت

وهناك جماعتان نازيتان حريتان. وهما على قلة عدد رجالها كانتا تعتقدان أن الألمانين سيساعدون في انشاء «صربيا الكبرى»، احدهما وهى جماعة بوراباشى، ومعناها المقاتلون يلبس أفرادها القميص الازرق وزعيمها هو مسيو هودجيرا.

والجماعة النازية الثانية التى يتزعمها مسيو لجوتيش وتعمل تحت اسم «زبور»، أو «الاتلاف»، كانت تضم ٥٠٠٠٠ رجل. ومنذ بضعة اشهر فقط اكتشف أن هذه الجماعة كانت تلقى اعانات المانية تبلغ قيمتها حوالى ٤٠٠٠٠٠ دولار

وكانت هذه الاعانات من نوعين : — الأول ائمان خاصة تدفع مقابل المحصولات الزراعية التي يصدرها تعاون (زبور) لألمانيا . والثاني تسلم كميات هائلة من الآلات الألمانية يبيعها تعاون (زبور) ويستولى على ائمانها دون أن يدفع شيئا من هذه الائمان لبرلين .

ويوجد بين الكرواتيين جماعتان نازيتان ، لاتضمنان غير عدد قليل ولكنهما غاية في النشاط اذ أن جوبلز يؤيدهما . احدهما مؤلفة من الكرواتيين المستقلين اتباع هيئة « أوستاشي » التي انشأها الدكتور ا . بافلتش ، والتي اتهمتها السلطات الفرنسية بتدبير مقتل الملك اسكندر في مارسيليا .

والجماعة الثانية تمثل زمرة صغيرة من الكاثوليك المتلفين حول جريدة «هوفاسكا ستراتز» أو الحرس الكرواتي . وهي زمرة أصدرت عليها الهيئة الكنيسية أمر الحرمان . وكان وكلاء الريخ يوزعون مبالغ طائلة من الأموال الألمانية على المجهود الذي يبذل لتنظيم ٥٠٠ ألف ألماني في يوغوسلافيا .

وكانت أوثق العلاقات قد استقرت ليس فقط مع العناصر المعتضة بين جماعات الاقلية الوطنية ولكن أيضا مع جميعات الفاشست في سربيا وكرواتيا وسلوفينيا . كما وطدت هذه العلاقات أيضا مع الثائرين المسلمين والمقدونيين

وفي بلغراد اسكن الريخ ، تحت ستار مكاتب السياحة ، أكثر من ٤٠٠ موظف من رجال وزارة الدعاية مساكن فاخرة . ووضع هؤلاء

النازيون المتعصبون تحت اشراف هر نيوهاوزن . السفير الحقيقي .
الذى يؤلف الاكاذيب والاخاديع ويهيمن ويصدر الأوامر للأقلية
الالمانية . ويحمل الرجل لقب لاندسجروبنليتر الى قائد فرقة اقليمية .
ووراء هذه المناظر نظمت حركة بتر كرواتيا الميته . وقد تمت هذه المهمة
فى «أجرام» (زاجرب) على يد الجزار «كوفاتش» ،

وكانت فرقة حقيقية من الدبلوماسيين ملحقه بالمفوضية الالمانية
هناك ، هذا فضلا عن مئات المساعدين من رجال الجستابو . وقد خلقت
لهم بعض المراكز غير العادية . وللريخ فى يوغوسلافيا ملحق للغابات .
أما فيما يتصل برئيس المطبوعات فلم يكن فى مكتبه أقل من ١٧ مساعدا .
نصفهم على ما يظهر مزود بالتعليمات الخاصة باستقبال الصحفيين الالمانيين
الذين كانوا يجيئون جماعات فى كل منها خمسة أو ستة منهم . وتقضى
المصادقة - بان يكونوا جميعا من التلاميذ السابقين لأكاديمية ميونيخ
النازية الشهيرة للقسم الشرقى الجنوبى من أوروبا .

ولتظر الآن كيف أصبح استوجادينوفتش خائنا لوطنه ؟ كان
الرجل رئيسا سابقا لبورصة الأوراق المالية فى بلغراد ، واذ كان ماليا
نشطاً جداً ، وكان برأسه الذى يشبه القنبلة فى شكله والمنطى
بالشعر الكثيف الأسود ، وبجانيه الكثيفتين اللتين تعلوان عيني
سوداوين براقين ، من طراز الرجال الذين يستبقهم الالمانيون وينعشونهم
لاستخدامهم فى « لينسراوم » ، وقد ورث ميلان أستوجادينوفتش قوته
وجلبه من أبيه الذى كان مدرسا صغيراً فى بلدة « أوزيش » الصغيرة

والذى شق طريقه إلى المحاماة فى شيخوخته بمجرد قوة الإرادة .
وكان فى سنة ١٩٣٥ فى بلغراد أن أصبح ميلان أستوجادينوفتش
رئيسا للوزارة فى اليوم الذى بلغ فيه الخامسة والأربعين من عمره .
وجرت فى ذلك الوقت فى دهرات الاستقبال والمطاعم والمقاهى إشاعات
لا نهاية لها عن العلاقات التى بينه وبين البرنس بول الذى عين منذ أشهر
قليلًا وصيا على عرش يوغوسلافيا بعد مقتل الملك إسكندر ، ولم يكن
لكل هذا الكلام من أساس ، فالرابطة الوحيدة بين الرجلين منحصرة
فى أن زوجتهما من أصل يونانى . ولكن بينما كان مولد البرنيس
أولجا فى القصر الملكى بأثينا ، كانت مدام أستوجادينوفتش ابنة يونانى
غنى اسمه « جازى » ، صاحب فندق فى كورفو كان فى شبابه قد تزوج من
امرأة ألمانية . وقد قابل ميلان أستوجادينوفتش زوجته فى كورفو ، حيث
أصبح ؛ بصفة أنه لاجئ سياسى ، سكرتيرا للسياسى الصربى المحترم
« باسيش » ، وذلك فى أثناء الحرب العظمى سنة ١٩١٥ بعد غزوة صربيا
وكانت أوجستا جازى واقعة وقوعا تاما تحت نفوذ أمها الألمانية ؛
ولم تقطع قط عن أن تكون « ألمانية مخلصه » ، ولم تخف قط إعجابها
بهتلر و « حركات ألمانيا » ، ونشاطها
ومن المحقق أن الدكتور أستوجادينوفتش لم يكن الرجل الوحيد
ولا هو بأعظم كبار رجال المال الذين رحبوا فى حماسة بتولى هتلر حكم
ألمانيا . فإنه طالما كانت روح فرساي متسلطة فى أوروبا كان دكتور
أستوجادينوفتش مطمئا على نفسه إذ كان سكرتيرا خاصا لباسيش

اشتغل أيضا ملحقا دبلوماسيا في مفوضيتي يوغوسلافيا بباريس ولندن. ولكن عندما صعد نجم هتلر تذكر ميلان أستوجادينوفتش دراساته في جامعة برلين، وعلاقاته مع الدوائر المالية في برلين قبل الحرب وعلاقات مدام أستوجادينوفتش الألمانية.

وفي هذا الوقت كان أستوجادينوفتش قد كسب بالفعل سمعة خاصة في بلاده لمهاجمته في جرائده وفي منشورات يذيعها دكتاتورية الملك اسكندر تلك الدكتاتورية التي اضطر الملك الراحل إلى اعلانها في يناير سنة ١٩٢٩ من جراء المعارك التي لا نهاية لها بين الصربين والكرواتين. ولكن ظهر في ضوء الحوادث التي جاءت بعد ذلك أن ميلان أستوجادينوفتش لم يكن في ذلك يعمل ضد الملك بمجرد بطولته الديمقراطية فقط ولكنه كان على الأصح مضاربا على مدى أوسع.

وفي سنة ١٩٣٤ حاولت فرنسا أن تقيم حاجزا يحول دون توغل ألمانيا من الشرق والجنوب الشرق. وكان المقصود أن تكون يوغوسلافيا قوة يعتمد عليها في شرق أوروبا. وفي مساء توقيع ميثاق في باريس قتل الملك اسكندر ومسيو بارتو وزير الخارجية الفرنسية في مرسيليا يد شخص خفي قيل انه من أصل مقدوني، دل جواز سفره المزور على أنه قضى بضعة أيام في ميونيخ قبل وقوع هذه الجريمة المزدوجة.

وبعد أيام من هذا الحادث عين مسيو أستوجادينوفتش وزيرا للمالية ثم رئيسا للوزارة بعد قليل، وهكذا بدأ توغل ألمانيا الاقتصادية

المدمر في البلقان . ووجد وكلاء الالمان . المسترون في زى رجال الأعمال والذين يحملون كتب توصية شخصية ، طريقهم الى بيت ميلان استوجادينوفتش الكريم . وخطوة خطوة صدر جميع محصول يوغوسلافيا الزراعى الى المانيا وفاق مشروع المبادلة الذائع الصيت الذى وضعه الدكتور شاخت ، وهو مشروع ترك يوغوسلافيا دائرة لالمانيا بمبالغ ليس من المحتمل أن توفها أبدا ، وفي جميع اجراءات المبادلة هذه ، وفي إنشاء مكاتب تجارية وعقود لمشتري محصولات يوغوسلافيا وتاج غاباتها ومعادنها ، كان لميلان استوجادينوفتش شئ أكثر من المصلحة الوطنية . وفوق ذلك كان استوجادينوفتش بصفة انه وزير للخارجية يكثر من زيارة عواصم أوروبا ، وبرلين على وجه أخص ، وهكذا كان يحصل على معلومات داخلية من الطراز الأول . تمكنه هو السياسى والمضارب المالى من أن يصدر من حين إلى حين أوامر ذات قيمة عظيمة لوكالاته السريين في وول ستريت ، وفي بورصة لندن . وفي سنة ١٩٣٧ أصبح مسيو استودجادينوفتش ؛ من غير شك ، أغنى رجل في يوغوسلافيا ، وقد انتحل لنفسه في أغلب السلطات الدكتاتورية في بلاده ، وصحيح أنه كان أليفا جداً لشعبه ، وبخاصة الفلاحين والطبقات العليا في بلغراد ، لأن مبدأه كان أن يعيش الانسان ويترك غيره يعيش ، وكان الناس مؤمنين بنجاحه السياسى والمالى ، وتقبلوا بغير لغط ولا ضجة حركات مقامرة المدهشة في متديات بلغراد الليلية العصرية ، حيث كان رئيس الوزارة الدكتاتور يلقى بمبلغ يساوى ألف

جنيه على مائة الباكترا . وأخيرا ليس في أوروبا سياسى عامل أثر في الجنس اللطيف بأكثر مما أثر استوجادينوفتش .

ولما تولى ميلان استوجادينوفتش رئاسة وزارة يوغوسلافيا شعر بالميل الى تقليد ما رآه ليس فقط في برلين ولكن في روما أيضا .

قاعد اجتماعات في كثير من المدن والقرى كان لا بد من أن يحضرها الاهالى جميعا ، وكان يحضر في سيارة فخمة يقف فيها مستقيما وقد مد ذراعه على الطريقة المعروفة جدا ، وكان اتباعه المختارون وأكثرهم من رجال البوليس الملكى في الملابس العادية يصبحون إطاعة للأوامر الصادرة لهم « فودجا ، (ومعناها فوهرر) في نخمة منسقة يتابعهم الجمهور في ترديدتها . والآن كل من رأى أعوان سنيور موسولينى الذين يسمون « أدوناتاس ، سيتنكر صياحهم المنغم : درتشى .. دوتشى .. دوتشى .. الذى لا يلبث بعد فترة أن يشبه : شى دو شى دو ، ، وقد يكون هذا المثال هو الذى أوحى إلى فلاحي كراجو جيفاك فكرة الصباح : « دجا .. فو .. دجا .. فو ، بدلا من فو .. دجا .. فو .. دجا ، وكلمة « دجافو ، معناها الشيطان . ولعل هذه هى أدق ترجمة لكلمة « فوهرر ، و « كيسلنج ،

وكان لفلاح كراجو جيفاك رأيه الخاص في استوجادينوفتش فهو عندهم « كيسلنج ، هتار رقم ١ في البلقان . وكان لاستوجادينوفتش حرم قوي في « رودنك ، حيث ولد وكان تسليح هذا المكان أمر له خطره لما يتوقع من التابور الخامس

دكتور فرترز كلاوزن وهر فوجيلسانج

كيف سقطت دانيبارك

يستحق العمل المدمر ، الذي عمله التابور الخامس النازى فى داخل دانيبارك ، أن ندرسه . فدانيبارك ، على صغرها ، قد قاومت الالمان فى شجاعة عظيمة سنة ١٨٦٤

أما فى سنة ١٩٤٠ فقد أذعنت لاستيلاء ألمانيا عليها دون أن تطلق رصاصة واحدة فى الغالب

وكان لدانيبارك دائما مكانة هامة فى مشروعات هتلر السرية . فلأسباب عديدة جذبه هذه البلاد إليها جذبا شديدا . فمحصولها الزراعى - وبخاصة شحم الخنزير والزبدة ، كبير جدا ، حتى ان ألمانيا لو وضعت يدها عليه لحقت متاعبها فى مسألة الطعام لدرجة كبيرة لبضع شهور على الأقل .

كذلك لعب الفن العسكرى دوره ، فان دانيبارك تصلح أن تكون رأس الجسر الذى يؤدى الى غزو نرويج وسويد . وفوق ذلك تقع مقاطعة جتلند (التى كانت سابقا شليزويج الشمالية الألمانية) وفاقا لرأى هتلر ، فى الحدود الدامية ، و « المناطق الألمانية التى لم تسترد بعد » . وكانت شليزويج الشمالية التى وقعت بين يدى بروسيا بعد حربها

مع دانيبارك سنة ١٨٦٦ قد اعيدت لدانيبارك بمعااهدة فرساي، على أثر استفتاء عام ظهر فيه أن الاغلبية العظمى، التي بلغت ٨٥ في المائة، ترفض البقاء في حكم ألمانيا - والوصف الآتي منقول عن بلسكيرن بكوبنهاجن :
« لم يكد النازي يصلون الى الحكم في سنة ١٩٣٣ حتى تخطت الحدود صيحة : شليزويج العليا يجب أن تعود الى الريخ . وفي الحال أجابت الأقلية الألمانية في جنوب جتلند على هذه الدعوة معلنة في التو أن إعادة تنظيم الحدود إنما هي جزء من برنامجها ، وكانت الفكرة التي سادت دانيبارك هي أن التهييج الألماني سيكتسح البلاد على أن تطور حركة « العودة الى ألمانيا ، قد كبح مع ذلك ، لأول مرة على غير انتظار بالشقاق الداخلي بين الألمانين أنفسهم . فقد تقدم منهم للزعامة مرشحان يزعم كلاهما أنه حامل علم النازية الحقيقية . وكسب كل منهما انصاراً ، وكان القتال الذي نشب بين هذه الجماعات بالقول وبالفعل أشد عنفاً مما حدث بين المعسكرات الدانيباركية والألمانية في أي وقت مضى .

« وأخيراً ناصر نازي ألمانيا أحد الزعيمين جنيس مولر ، جراح يطرى ، وبذلك ابعد الزعيم الثاني « جيب نيسن » ،
« واسرع الألمان في احصاء جميع الرعايا الألمان المقيمين في جتلند الجنوبية احصاء دقيقاً وسجلوا أسماءهم وأصدر زعيم البلاد بين أوامر اليوم الخطيرة امرا بإنشاء مكتب للدعاية .
« وعين « هيرا لهذا المكتب شاب اسمه رودولف استير كان قد

درس أساليب النظام الألماني ، وأعد الآن كل شيء لتوحيد النظام الحربى بطريقة منتظمة ، فكانوا يعملون فى خلايا صغيرة ، وكل عدد من الخلايا يكون مجموعة ، وهذه المجموعات تؤلف الحزب .

« وفوق ذلك بذلت المحاولات ، فى المناطق الدانيماركية الخالصة على الحدود ، لتسجيل أسماء الأشخاص الذين كانوا على الدوام جيرانا حسنى العشرة للأهالى الدانيماركيين . ولم يقتصر الأمر على الزج بالأشخاص الذين بلغوا سن التصويت فى التشكيلات السياسية ، ولكن أرغم الصبيان وحتى الأطفال على دخول تشكيلات ذات طابع عسكرى ، حيث يعلنون المشى فى تواير والاشتغال بحركات الميدان .

« ولما ضمت المانيا ، على حين فجأة ، بوهيميا ومورافيا ، ادركنا أن الألمان قد تخطوا الآن أهدافهم السابقة ، التى كانت منحصرة فى « تحرير الألمان ، فيما وراء الحدود الألمانية . وقد استغل هذا الشعور الألمانىون المقيمون فى دانيمارك ، الذين كان واضحاً أنهم يتبعون أوامر من الخارج فقالوا للشعب أنه لن يكون هناك انتخاب ، لأن هتلر سيأتى قبل يوم الانتخاب ، فأخاف هذا القول ضعاف القلوب وبذلك شلت جميع الحركات . وبلغ الأمر بهؤلاء الألمانين أن حددوا اليوم الذى سيصل فيه الفوهرر ، فجعلوه قبل موعد الانتخاب يومين . ولكن عندما حل هذا اليوم بالفعل حددوا موعداً جديداً .

« وقبل يوم الانتخاب بعشرة أيام أرسل من المانيا إلى حدودنا مائة المانى من تلاميذ ما يسمى « مدرسة الزعيم » فى « بلوفن » وكانت مهمتهم

التهيج واثارة الشغب في بلادنا . كذلك ارسلت من المانيا اعلانات
انتخابية أغلبها مكتوب باللغة الدانماركية . وبالطبع قد كسب الألمان
بهذه الوسائل بعض الأصوات ولكنهم لم يحصلوا على كراسى جديدة ،

* * *

والدكتور فرتز كلاوزن المعروف « بهتلر دانيمارك الصغير » هو أحد
أبناء مقاطعة جتلند الجنوبية . وهو زعيم أكبر الجماعات النازية المختلفة
في دانيمارك ، وتسمى جماعة « حزب العمال الدانيماركيين الاشتراكيين
الوطنيين » . والدكتور كلاوزن طبيب ريفي غليظ في جسمه على طراز
جورنج . ويبدو وجهه المتفخخ بذقنه المزوجة صغيرا بالقياس إلى ضخامة
جسمه . والرجل عيان ضيقتان تنظران إلى العالم نظرة غير ودية بل هي
أقرب إلى النظرة الوحشية الحادة .

ويلبس كلاوزن الملابس العسكرية في كل مناسبة ممكنة ، وملابسه
نسخة طبق الأصل من ملابس فرق الهجوم الألمانية ، قبض رمادي ورباط
رقبة أسود ، وقبعة رمادية ، وحذاءان سوداوان غليظان في منظرهما .

ودكتور كلاوزن في السابعة والاربعين من عمره وهو يعد نفسه
دانيماركا أصيلا ويفخر بأن أسرته ، وإن كانت من شليزويج إلا أن
عروقتها لايجرى فيها شيء من الدم الألماني . وصحيح انه تلقى العلم في
الجامعات الألمانية بهيدلبرج وفريبرج ، وانه في الحرب العظمى قاتل في
صفوف الألمانين في الميدان الشرقي الى أن وقع أسيرا في يد الروسين
ولكن يرجع ذلك كله الى أن وطنه كان حتى ذلك في الوقت تابعا لالمانيا

ويعرّد كتور كلاوزن على القول بأن اشتراكه الوطنية مسألة
دانيماركية خالصة ، ولكنها لا تمنعه من تقليد الحزب الاشتراكي الوطني
الألماني ليس فقط في برنامج العام ، ولكن أيضا في أوضاعه الخارجية.
واجتماعات كلاوزن وأساليب دعاوته صورة صادقة من نماذجها
الأصلية. وانشأ الرجل فرق هجوم وحرسا اسود. وجمع الفتيات والفتيان
في نظام مطابق كل المطابقة لحركة الشباب الهتلري، وفي مواكبه الحزبية
تقدم الموتوسيكلات الصفوف غير الطويلة جدا من أعوانه لابسى
القمصان. وفي قاعات اجتماعاته يدوى الجو بصدى الآلات الموسيقية
النحاسية والاصوات الصارخة بالاوامر. وعندما يكون الاجتماع لسماع
خطاب يلقيه الفوهرر على أتباعه ينهب الرجل إلى مكان الاجتماع في
حراسة جيش، على مثال ما يفعل هتلر، وهناك يرى الانسان الحركات
البربرية للصليب المعقوف ويسمع ضجة مكبرات الصوت التي يظهر انها لا
تفارق جميع الاجتماعات النازية. وكان بيت القصيد من هذه الاجتماعات
هو بالطبع الدكتور كلاوزن نفسه. وهو، خطيبا، على الصوت هائج،
عنيف في اشاراته اليدوية ولكنه ضعيف الحجة. وأى شيء استطاع حقا
ان يعد به الدانيماركيين ؟ لقد كانت البلاد محكومة حكما بديعا جدا، وما
بشيء مما يستطيع كلاوزن ان يذكره من حاجة الى اصلاح داخلي. اذن
كان الرجل مقتنعا بتفسير المبادئ الدكتاتورية التي جاءت في كتاب،
« كفاحي »، في سب المركسين واليهود وتجريح الديمقراطية
وكان الدكتور كلاوزن يؤكّد لسامعيه على الدوام انه لا علاقة له
بهتلر وكان كثيرون من النازي في دانيمارك وطنيين متطرفين وكان

يساورهم الشك القوى فيما يتصل بعلاقة كلاوزن بيرلين وكانوا يعرفون على الرغم من عبارات الانكار، انه على صلة شخصية وثيقة مع هتلر. وكانوا يتحدثون عنه بلا انقطاع في الدوائر النازية الرئيسية في المانيا باعتبارهم القوهرر الدانيباركي. وكان هذا «الفوريرن»، كما يسمى في دانيبارك، يلعب في جميع المناسبات والفرص دور «الاخلاص» الذي لعبه هينلين، الذي كان، على ما عرفنا، منكرا على الدوام علاقته بهتلر. وقد وصل الامر بالدكتور كلاوزن حتى الى أن يعلن على الجمهور أن أنة محاولة من جانب ألمانيا للاستيلاء على جتلند الجنوبية بالقوة ستجده في طليعة المقاومين لها. على أن كثيرين من الدانيباركيين كانوا، على كل حال، يقابلون هذه التصريحات بالريب والشكوك، لأنه منذ زمن غير بعيد كانت آراء دكتور كلاوزن أقل جدا في معارضة هتلر بما هي الآن.

وفي ١٤ ابريل سنة ١٩٣٨، في المؤتمر السنوى لحزب شلزويج الشمالية النازي، الذي عقد في «هادرسلف»، بعد شهر من ضم النمسا، قال أحد المتكلمين الرئيسيين ان «كلمة السر» في الحزب يجب أن تكون «لنكسب شلزويج الشمالية (جتلند الجنوبية) للاشتراكية الوطنية، كما كسبنا لها النمسا».

وقد صاح دكتور كلاوزن في هذا الاجتماع نفسه: «اتنا لا نحتاج في مسألة الحدود، اتنا نهزمهم بقوة أمتا». وليس ثمة من حاجة الى التساؤل عما قصده القوهرر الدانيباركي بكلمة «أمتا».

. وبعد سنة من استيلاء هتلر على تشيكوسلوفاكيا، عبر كلاوزن عن

موافقته على هذا العمل في عبارات لا تتفق مطلقا مع الوطنية الدانيماركية. ولقد كان بيان النى قارن فيه ، قبل شهر واحد من الغزو الألماني ، بين المركز في دانيمارك والمركز في تشيكوسلوفاكيا هو البيان الذى قال فيه ستاونج رئيس الوزارة أنه « كلام رجل خائن » ،

ويعمل دكتور كلاوزن وحزبه « حزب العمال الدانيماركيين الاشتراكي الوطنى » ، يدأ يدمع مع تنظيمات الاقلية الألمانية ، والحزب الاشتراكي الوطنى في دانيمارك ، . وقد بدأت الاضطرابات في دانيمارك كما بدأت في النمسا وتشيكوسلوفاكيا ، بالتحكم الاجنبى في اقتصاديات البلاد وقد كان كل ما هناك ، على أية صورة قلبنا الامر ، أن رئيس الوزارة الدانيماركية مسيو استاونج ، ووزير الخارجية الدانيماركية مسيو « مونش » ، لم يجرؤا على أن يفعلوا أقل شيء لا يوافق عليه هتلر ، ولم يكن في مقدورهما أن يشتريا بنقية بدون اذن الماني .

ولم يكن يسمح بنشر أية صورة كلريكاتورية لهتلر في الصحف الدانيماركية . وكانت وزارة الخارجية تعاقب ، بأمر برلين ، على كل نقد يوجه الى المانيا . ووضع الالمانيون علنا نظاما لمشتري اراض دانيماركية وكان رئيس هذه الهيئة محاميا المانيا اسمه « فوجسائج » ، وقد حصل على آلاف الافدنة من الاراضى الدانيماركية ، وأقام على زراعتها فلاحين من أصل الماني ممن يناصرون النازى . وكان المعتقد أن الحزب قد حصل على مساعدة مالية من جماعة معينة من ملاك الاراضى وقادة الصناعة الدانيماركيين ، ولكن الحقيقة ، بالطبع ، هي أن المال جاء من برلين

وقد تمت القروض للزارعين الدانماركيين في مناطق الحدود على شرط أن يرسلوا أطفالهم الى مدارس الاقلية الالمانية في دانمارك ، حيث يتلقون الآراء النازية من أساتذتهم ، وأسكن فوجلسانج الجواسيس والدعاة الالمانيين مدينة كوبنهاجن وكانوا يسمون « صحفيين » ولكنهم كانوا يستخفون في أعمال التآمر والتخريب . وعمل فوجلسانج اكثر من ذلك ، فقد انشئت المدارس الالمانية في دانمارك الجنوبية باعتمادات مالية ألمانية ، وقد استخفمت جميع المغريات والمرغبات للحصول على أطفال من الذين يتكلمون الالمانية والدانماركية لتعليمهم في هذه المدارس .

وأغرى الالمانيون كبار الملاك وثوى الالقاب الدانماركيين بمختلف وسائل الاغراء ليتولوا زعامة حركات مناصرة للنازي . وتعود رئيس الجالية الالمانية في كوبنهاجن أن يبعث إلى أتباعه بأسئلة مثل : كم عدد السيارات والموتوسيكلات واللوريات التي تمتلكونها ومن هذه الاسئلة : « هل تملك آلة كاتبة ؟ وهل تعرف الكتابة بالاختزال ؟ »

وقد كشف البوليس فيما بعد أن كلمة « آلة كاتبة » يقصد بها البندقية وكلمة « الاختزال » يقصد بها « اطلاق النار » ،

وكانت الحكومة على علم تام بما هو حادث من الاخبار عن حركات السفن وتسجيل المنارات وغير ذلك .

وقد قال رئيس البوليس الدانماركي لمراسل جريدة « سنداى

أكبريس ، اللندنية : « إنه ليصعب أن يصدق الانسان أنه من الممكن أن تبلغ الجاسوسية المدى الذى بلغته الآن في دانمارك ، وقد بقى نظام التجسس بمحطة اذاعته اللاسلكية السرية وقانون اصطلاحاته خفيا لم يكشف عنه الستار .

وكان سلوك الاسطول وسلاح الجو الالمانيين حيال دانمارك سلوكا مهينا على الدوام . وكانت الفكرة هى تحطيم ارادة المقاومة فى نفوس الدانماركيين . وقد قتش الاسطول الالماني وراقب الخسائمه الجزيرة الدانماركية بدون اذن .

وبينما تكون الغواصات الدانماركية راسية فى أحدا المرافى بالدانماركية اذا بطائرات سلاح الجو الالماني تقضى عليها وتدور واطية فوق رؤوس الملاحين .

وكانت الطائرات الألمانية تحلق امرا با فوق البلاد الدانماركية كالو كانت بلادا المانية .

وبينما كانت السفن الحربية الدانماركية تتدرب فى مياهها الاقليمية كانت زوارق الطوريد الألمانية تظهر فى وسطها وتقاطع خطوطها . وكانت زيارة جورج الدانمارك سنة ١٩٣٨ جزما من الخطة المرسومة لارهاب الدانماركيين . فقد وصل اليها فى يحته الفخم العظيم وتفقده بمنظاره المكبر احدى القواعد الجوية الرئيسية للجيش الدانماركى والقى نظرة على الاحواض الصناعية الرئيسية ، وساح حول الشاطئ الدانماركى تحرسه سفيتان حريتان المانيتان .

ولما نزل الى الشاطئ وحاول أحد المخبرين أن يتحدث إليه أسرع أحد رجال حرسه الخاص فأخرج مسدسه من منطقتة في سرعة البرق . وفي الوقت نفسه الذي كانت قوات ألمانيا المسلحة تعامل فيه دانيبارك كما تعامل دولة مقهورة لم تنشئ دانيبارك نفسها أى نوع من أنواع المقاومة للضغط الألماني . ولم تحاول الحكومة الدانيباركية تحصين الحدود الدانيباركية الألمانية .

وكان مجموع رجال الحرس على هذه الحدود ٥٠٠ رجل وهو رقم أقل من عدد النازيين الموجودين في المنطقة . وكانت قوة الدفاع الجوي عن كوبنهاجن لا تزيد على ١٢ مدفعا حديثا وبعض المدافع القديمة . ومكنا عندما اندفعت القوات النازية إلى دانيبارك كانت القدرة - أو بالأصح إرادة الدفاع - قد سلبت منها .

وأخذ الناس في كوبنهاجن يكررون علنا التورية باسم فوجطسانج ومعناها « أغنية الطائر » فيقولون : « إن ما يغنيه الطير يصفره دكتور كلاوزن » .

لقد كان دكتور كلاوزن خائنا لوطنه ذا وجهين فكان كيسلنجيا حقيقيا .

كيسلنج نفسه

استقالت حكومة كولستاد النرويجية في مارس سنة ١٩٣٣ ، وفي ١٦ مارس نشر وزير الدفاع في الحكومة المستقيلة مقالا عنوانه : « علامات الوقت ، ألح فيه على ضرورة اعلان « ثورة قومية شمالية » ودعا الى « جمع الفصائل » ،

وكان هذا الوزير هو الماجور فيدكون كيسلنج .

ولم تكن فترة نشاطه الوزاري فترة سرور صاف من الشائبات . فقد كانت السنتان اللتان قضاهما في الوزارة مملوءتين بالمنازعات والحوادث الغريبة . ولم يفسر أحد قط محاولة الاعتداء على الوزير في وزارته وكان ظاهرا انها من عمل بعض الشيوعيين . وقد صرح بعضهم بأن هذه المحاولة مسألة خيالية محض ، وانها لم تدبر إلا لتكون عندا من اتهم خصوم كيسلنج وعلى الأخص مثل حزب العمال . ومع ذلك وكد قوم آخرون أن مسألة غرام سري كانت هي السبب الحقيقي في محاولة الاعتداء .

وفي ابريل سنة ١٩٣٢ عقد مجلس خاص لبحث التهم الموجهة ضد كيسلنج ، وكان قد اتهم بالاشتراك مع الخوة . ولكن المجلس لم يجد أدلة كافية لتبرير الاتهام ..

ومع ذلك فقد ضعزع مركز وزير الدفاع بعض الشيء ، وكانت

استقالة الوزارة كلها هي التي انقذته من أن يقدم مضطرا استقالته يده
وفي ١٣ مايو سنة ١٩٣٠ ، على أثر تولي كيسلنج الوزارة بزم من قليل
مات فريد تشوف نانسن في التاسعة والسبعين من عمره . فكتب كيسلنج
لمناسبة وفاته الكلمة الآتية في جريدة ديمقراطية برجوازية : « من
الضرورى ان نعود الى أيام قيصر وأوغسطس لنعثر على مثل هذا الواجب
الهائل بوجهه وينفذه رجل واحد ،

وقد اظهرت هذه الكلمات الاعجاب غير المحدود الذى كان كيسلنج
يشعر به نحو نانسن المحامى الاوروبى القوى صاحب فكرة «عصبة الامم»
وخالق كثير من التنظيمات الخيرية الدولية .

لم يكن هذا الاعجاب مصطنعا بل كان مبني على اشتراك الرجلين
أحدهما مع الآخر سنوات طويلا . فقد كان كيسلنج ، وفاق بعض
التعبيرات ، خير الحكومة النروجية فى المسائل الروسية . وكان من
سنة ١٩١٨ الى سنة ١٩١٩ ومن سنة ١٩٢٢ الى سنة ١٩٢٩ ملحقا عسكريا
بالسفارة النروجية فى موسكو ، وكثيرا ما قابل لينين ولم يكن غير متأثر
كلية بالآراء الشيوعية

ولما بدأ نانسن لأول مرة فى سنة ١٩١٩ حملة انقاذ روسيا من
المجاعة ونظم هذه الحملة ، كانت المعلومات التى تلقاها من الملحق العسكرى
فى موسكو ذات قيمة كبيرة . ولم تلبث المزاولة بين الرجلين فى العمل أن
أصبحت مسألة دائمة فقد عين كيسلنج رئيسا لبعثة الانقاذ فى اوكرانيا .
وازداد الاشتراك بينه وبين نانسن توثقا وقوة ، ولما وصل نانسن

الى آخر جزء من عمل الانقاذ لمساعدة الارمن عين كيسلنج سكرتيرا لمجلس الانقاذ المؤلف من الخبراء والذي كان نانسن رئيسا له .
وقد يحق للانسان ان يتسامح ألم يكن كيسلنج بالفعل وكيلا ألمانيا الى حتما ، في الوقت الذي كان يعمل فيه سكرتيرا للرائد العظيم ؟ وقد أسر نانسن ، قبل موته الى أقاربه ، بخوفه على مستقبل ألمانيا وهي بلاد كان لا يزال يحبها ولكنه كان يراها مقربة من الهاوية . وقد قال :
« انى أحب ألمانيا الفلاسفة والشعراء . وأخاف ألمانيا المسترزقين العجزة واللصوص النهابين »

وكان في هذه الفترة أن أتم كيسلنج مفاوضاته مع بعض بيوت النشر الكبيرة في ليزج لطبع ونشر بعض مراسلات نانسن الخاصة التي أراد أن يضمها ، في صورة حواش ، بعض آرائه الشخصية في السياسات الاوربية . فرفض نانسن توقيع العقد الذي قدمه له سكرتيه قائلا في شيء من التبرم : « انى عندما أرسل خطابا لصديق أفضل أن اكتب الحاشية بخطي »

انضم كيسلنج الى حزب المطالبين بتوزيع الثروة ، بعد موت صديقه العظيم مباشرة . وكان الرجل من الوجهة السياسية من جماعة الشمال الى أن انضم لهذا الحزب ، فعندئذ اتخذت سياسته الاتجاهات الدكتاتورية . ولما سئل : كيف يبرر هذا الانقلاب التام في السياسة في حين كان نانسن نفسه على الدوام ديموقراطيا جدا ؟ أجاب : « اذا أردت أن تصل الى غايتك فيجب عليك أن تسير مع الريح لا ضدها . »



وبعد شهرين من ذلك التاريخ فاخر كيسلينج بقوله « سأصبح وزيرا »
في سنة واحدة ، ورئيسا لمجلس الوزراء في سنتين ، وإآله نروج القوى
القدير في ثلاث سنوات ،

وقد استطاع مع ذلك أن يحقق فقط المرحلة الأولى من برامجه ،
وقد تميز ، وزيرا ، بنقص فهمه النفسية الزوجية .

وبعد استقالته الاجبارية ألف حزبا جديدا سماه حزب « الاتحاد
الوطني » وهو الحزب الذي قلد ، في حقارة ، برنامج هتلر وأساليه .

وكانت جريدة كيسلينج اليومية « الامة الحرة » ورقة دعاوة نازية
أشبه ما تكون بالكلب المسعور . وقد استمرت عدة سنوات وهي تصدر
مرة واحدة في الاسبوع ؛ وقبل الغزو الألماني يوضع أيام ظهرت يومية .

وقد التى اتفاق ميونيخ بكيسلينج في وهدة اليأس ، فقد كان يحلم بحريق
أوربي هائل يتمكن بواسطته من القبض على زمام السلطة المشتهاة ، وفي

مسافر مستر تشامبرلن من ميونيخ كتب كيسلينج لصديق له في بلجيكا يقول :
« الحرب مقبلة لا يمكن اتقاؤها ، فالسياسيون الديموقراطيون لن

يتراجعوا إلا إذا أثرت الجماهير عليهم . ولا مصلحة لمانيا في أن تراهم
يتراجعون . انها الآن في أوج مجدها . فيجب أن تشعل النار في العالم أولا

فقد قضى عليها بالانفجار ،

فهل هناك ما هو أخطر وأظهر معنى من هذه الكلمات ؟

وبعد أن قرأ الصديق ذلك الخطاب لم يعد ينخدع فيما يتصل باخلاق كيسلينج .

كان نافها جدا نجاح حزب كيسلنج بين الترويجيين في تحريضهم على إنشاء « اتحاد الأمم الشمالية ». وفي الانتخابات العامة لم يستطيع أن يحصل إلا على ٢٨ ألف صوت من مليون ومائتي وواحد وأربعين ألف صوت مسجلة في قوائم الانتخاب ، ولكن الماجور كيسلنج لم يكن يهمه أن يكسب الجمهور بقدر ما يهمه أن يدفع الى الخيانة بالرجال الذين يتولون المراكز الرئيسية - من ضباط وموظفين ممن تمكنهم مراكزهم من العمل لمصلحة الالمانيين بتسليم الحصون والمطارات وخطوط الدفاع في البواغيز والخلجان لايدى الجيوش الالمانية الغازية بدون قتال ، واذا ع جميع الاسرار المتصلة بجميع أعمال الدفاع البرية ، وبتعجيز الجيش والاسطول عن كل حركة بما يرتكبون من أعمال التخريب على مدى واسع كسب كيسلنج حلفاءه بالاموال الالمانية . وكانت المبالغ الكبيرة التي وضعتها ادارة المخابرات السرية الالمانية تحت تصرف كيسلنج لحساب التabor الخامس حجة أقوى جدا من الحملات العنيفة التي يحملها الفوهرر الدانماركي على البلشفية وعصبة الأمم والحلفاء .

واذ كان كيسلنج معتمدا الاعتماد التام على برلين فقد وقف إلى جانب « ستالين » في الحرب الروسية الفنلندية على الرغم من عداوته للبلشفية ، فانغمز في حركة تحريض عنيف ضد كل مجهود بذله الوطنيون الترويجيون للاحتفاظ بالتماسك الاسكندنافي عن طريق الاسراع بمساعدة الفنلنديين وبتهيئ مرور جيوش الحلفاء في الاراضي الترويجية ، وحتى في هذه الايام كان كيسلنج يستعد استعدادا حماسيا للاقتداء

« بكوزنين ، الشقى .

وسافر كيسلنج ، فى صحبة موظف من المفوضية الألمانية فى «اوسلو» الى برلين عن طريق السويد ، قبل الغزو الالماني بفترة قصيرة جدا ، ليزور هتلر وربنتروب . وهناك درس مع الفوهرر التفاصيل النهائية لحياته فحدا المواعيد الدقيقة للغزو بالاتفاق مع الرؤساء العسكريين المشرفين على الهجوم الوحشى الجبان !

وكانت تصريحات كيسلنج فى جوهرها هى ما يأتى : « لن يضطلع الجيش التروجى باية مقاومة . فقد انضم أغلب الضباط لحركتى . أما فيما يتصل بالجنود وصف الضباط فقد خدعهم الدعاية الشيوعية فهم أيضا سيفسدون كل مقاومة بأعمال التخريب ، وفى الجملة لكى يحقق كيسلنج غرضه المزدوج الذى يقصد به الى اعلاء قيمته الشخصية من ناحية والى اغراء الالمانيين بالاقدام على المغامرة التى امل ان ينتفع منها ، مثل غزو نروج فى صورة نزهة حرية لا أكثر

ولكن مقاومة التروجيين قد كذبت كيسلنج كما كذبت مقاومة الفنلنديين « كوزنين ، من قبل

وعاد كيسلنج الى اوسلو فى ٦ ابريل ، وتلا ذلك احتلال العاصمة التروجية يوم ٩ ابريل

وكان مستشار كيسلنج الفنى المانيا اسمه اير هارد كيرن وكان هذا الرجل هو المنظم الفنى للخيانة . واذ كان محسوبا خاصا

على جوبلز فقد استطاع ان يصل الى أن يعينه هتلر في سنة ١٩٣٣ فوهرر نروج فاتصل في الحال بالوزير الالماني المفوض في اوسلو ووضع نفسه تحت حمايته الرسمية ليستطيع ان ينهض بمهمته .

وقد بدأ بتنظيم حزب النازي التروجي . واتسعت حركاته اتساعا شديدا حمل الحكومة التروجية على تقرير ابعاده عن البلاد . ولكن هذه الحكومة الاشتراكية اضطرت تحت الضغط الالماني وكذلك خوفا من أن تفقد أصوات المتطرفين الى نقض قرارها بعد أربع وعشرين ساعة ومن هذه اللحظة أصبح تعاظم « كيرن » ، ولا حدة فانشأ في بيته جهازا لاسلكيا سريا ليتصل مباشرة مع الرؤساء بيرلين وانشأ أجهزة اتصال بالمكاتب الوزارية حيث أعد مايلزم لوضع مكبرات للصوت .

وكان شريك كيسلنج الآخر هو الكولونيل سنڤلو ، الرجل الذي سلم الالمانيين مرفأ نارفيك — الذي كان متوليا قيادته — كما سلمهم الاسطول التروجي

وكان الدور الذي لعبه سنڤلو ، المعروفة عواطفه النازية معرفة تامة ، قد رتب من مدة طويلة سابقة ، وما يدعو الى الدهشة ان الحكومة التروجية قد استبقته في مركزه ، وهي على علم تام بمبلغ تقديره «للشرف» وكان سنڤلو بالفعل صديقا شخصيا حميا للجنرال فون بلومبرج ولما كان الاخير وزيرا للحرية في المانيا سنة ١٩٣٥ سافر الى نارفيك ليرتب مع سنڤلو وسائل المؤامرة ، التي قد نفذت فعلا في مواعيدها وفي دقة تامة .

وانه لتقع على ضمير سندلو تبعة ضياع بارجتين نروجيتين وموت
الثمانية والخمسين الرجل الذين كانت تتألف منهم بحارتها .

فقد تلقت هاتان البارجتان الامر بالاشتراك في الدفاع عن نروج
جنباً الى جنب مع القوات البرية . ولما اعطى اذار التحذير في ليلة الغزو
كلن عليها ان تتقدما الى « فجورد أوراف » حيث كانت تستطيع السفن
ان تقوم بالحركات اللازمة لمنع نزول الجيوش الالمانية الى البر . ولكن
لكي يترك الميدان خالياً أمام الغزاة صدرت لها الاوامر بالبقاء في مرسيهما
وكانت ثلاث سفن حمولة كل منها ألف طن على التقريب قد رست
في « بدل مجورد » منذ الاسبوع الثاني من شهر مارس . وقد بقيت هذه
المدة تحت شعار مزيف فقد رفعت اثنتان منها العلم السويدي ورفعت
الثالثة العلم الفنلندي . وبقي الجنود الالمانيون محتبئين داخل هذه السفن .
وفي فجر يوم الغزو أنزلت مدمرة المانية الى البر جماعات مسلحة .
وكان كل شيء معداً لذلك ، لأنه في أثناء الليل قطع وكلاء كيسلنج جميع
أسلاك التليفون الموصلة إلى الحصون وإلى حقول الألغام المسيرة .

فبخيانة كيسلنج وسندلو وغيره من الضباط الأصغر منه رتبة
والموظفين أصبحت وسائل الدفاع النرويجية عديمة الفائدة في ساعة الغزو
وقد وصفت دايلي تلغراف هذا الغزو فيما يلي :
« ما بين منتصف الليل والظهر من يوم ٩ ابريل سقطت عاصمة

تزوج ومراقبتها البحرية الرئيسية وأعظم حصونها الشاطئية قيمة بين أيدي الالمانين كما تسقط الثمار التي تخطت دور النضوج .

« وكانت مضائق « اسلو فجورد ، ملغومة تحرك الغامها من « دروباك ، وفي الساعة الاولى والدقيقة الثلاثين من صباح ٩ ابريل ابطال عمل هذه الألغام ، التي كانت بالفعل تجعل مدخل اوسلو من البحر مستحيلا اجتيازه ، وذلك بقطع اتصالها الكهربائي بمركز ادارتها في « دروباك » . وقد مكنت هذه الحركة طرادا المانيا من اجتياز المضائق قبل الفجر .

« وفي الساعة الرابعة والدقيقة الثلاثين — وذلك قبل نصف ساعة من تسليم الوزير الالماني البلاغ النازي النهائي للدكتور كوهت — وصل الى هورتن طراد الماني ، يظن انه « ايمدن » مصحوبا بغواصتين .

« وكانت الثلاث البوارج الحربية النرويجية الواقعة هناك عاجزة العجز كله عن عمل أى شيء ، ولكن واصمة الألغام الصغيرة « اولاف تريخفاسن » سدت طريق المضائق واطلقت في الحال بعض طوربيدها فاغرقت الطراد واحدى الغواصتين ،

كانت خيانة كيسلنج السافلة عاملا حيويا في جميع ارجاء المعسكر النرويجي ، وقد وصف المراسلون المحايدون كيف كان مزعجا ان يرى الانسان الالم الذي استولى على شعور جماهير المجتدين الذين وصلوا الى الثكنات ليشتروا في الدفاع عن وطنهم والسخط الذي ملك نفوسهم على الحكومة الالعوبة التي منعهم عن القتال

وعند ما وصلت دورية المانية من راكي الموتوسيكلات الى حصن هالدين ، وضع الحرس النروجي الامامى أسلحتهم . ولم يكن لدى أى جندى رداء رسمى . فقد كان قائد الحصن يرفض طلباتهم الخاصة بالسلاح والذخيرة . ولما اتصلوا بهالدين تليفونيا بعد وصول الدورية الالمانية تلقوا جوابا لا يكاد العقل يصدقه هو « القوا أسلحتكم واختبئوا فى الغابة . »

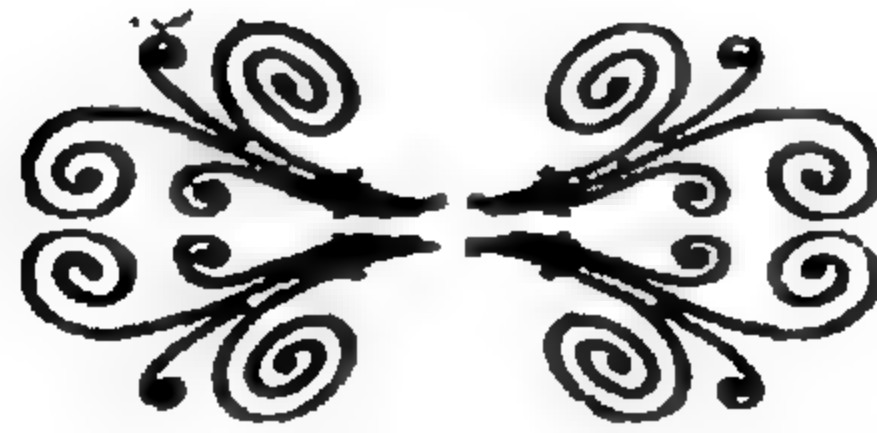
فشل كيسلنج فى أن يحقق ما ديا الجزاء الذى توقعه أجرا لحياته ، ولو أنه قد عين رئيسا لما سمى حكومة ، بأمر القائد الالمانى العام الجنرال فون فالكنهورست ، على أثر احتلال اوسلو مباشرة . ولكن الجيوش الالمانية لم تستطع أن تقهر إلا قوة البلاد المادية أما روح الشعب النروجى فانها لم تستطع قهرها .

قابل الشعب النروجى بالمقاومة الشديدة كل مجهود بذله كيسلنج واتباعه ليتمكنوا من حكم البلاد ، فوجد الالمان أنفسهم مضطرين لان يطرحوا محسوب هتلر جانبا وان يركنوه على الرف ، وبعد أيام قليلة جداً أقيل كيسلنج وأعضاء وزرائه القرقوزيه .

يضاف الى ذلك أن بعض الرجال الذين تكرم كيسلنج بتعيينهم فى مناصب وزارية ليشاركهم فى العار الذى لحق به رفضوا فى سخط واحتقار أن تكون لهم به أية علاقة .

ولم يدر الماجور « هفوسلف » المتدب وزيرا للدفاع الوطنى حتى بأمر تعيينه . وقد سار إلى ميدان القتال ليحارب الالمانيين على رأس

المتطوعين الذين عادوا من قتلنا الى وطنهم
أما « جوناس لى » رئيس الجندمة التروجية الذى أفحم على منصب
وزير العدل فقد كتب بخطه على ظهر خطاب تعيينه الذى أحضر اليه :
« المرسل اليه لا شأن له بهذا »
أما فيما يتصل بوزير الزراعة فقد قبض عليه الشعب قبل أن يتمكن
من الوصول الى مكتبه .
وهكذا اشتعلت النار فى جسم الحياة ..



موسرت

الرجل الذى خان هولندا

كان القبض على واحد وعشرين من زعماء النازى الهولنديين ، قبل خمسة عشر يوماً من الغزو الالماني ، وما حدث من تفكير «جونكهردى جير» رئيس وزارة الاراضى الواطيه، فى أن من المناسب اعلان الشعب الهولاندى بهذا الاجراء عن طريق الاذاعة اللاسلكية ، مدعاة للدهشة العامة .

فالهولاندى الذى سنحت له فرص عديدة لاحظ فيها الحركات الخطرة التى كان يقدم عليها رجال التابور الخامس ، لم يعد يصدق ان الحكومة يمكن ان تتخذ أية خطوة حاسمة ضد الخونة حتى ولو كان ذلك فى مدى ضيق جداً . فلما اتخذت هذه الخطوة بالفعل قوبل ذلك بالموافقة العامة من البلاد . وقليلون جداً هم الذين ادركوا ان هذا العمل جاء متأخراً جداً ، وان الحوادث ستجرى فى مجراها حتى ولو لم يكن الواحد والعشرون الرجل ، المودعون السجن ، تحت تصرف هتلر فى لحظة الغزو وقد دهشت الدوائر العلمية اذ لم تجد بين المقبوض عليهم هرايطون موسرت ، الزعيم الرسمى للكيسلنجيين الهولنديين ، والرجل الذى لم يمض وقت طويل على تصريحه بأنه فى حالة هجوم المانيا على هولندا لن يساعد أعضاء حزبه فى الدفاع عن البلاد ولكنهم سينظرون الى ما يحدث وهم مكتوفو الأيدي

وليس من شك في أن موسرت كان هو المقصود بإشارة رئيس الوزارة عندما قال:

« لم يتخذ أى إجراء ضد أشخاص كثيرين قد يكونون موضعاً للشبهات. لانه لم تتوافر لدينا الأدلة الجدية على اداتهم بإحداث حركات خطيرة. وواضح أن أنطون موسرت الذى عينه هتلر رئيساً للتابور الخامس فى هولاندا كان حريصاً على أن يتجنب الاقدام علنا على الأعمال غير المشروعة التى قد تبرر القبض عليه. كذلك ترك الدكتور سايس - انكوارت النموى وكونراد هينلين الشيكوسلوفاكى ، الأعمال القذرة لغيرهما ، ليكونا أحراراً مطلقى السراح عندما « يأتى اليوم » وقد تبع « موسرت » السياسة نفسها .

وقد برهنت الحوادث المحزنة التى ترتبت على الغزو الوحشى الذى منيت به البلاد ، ان « موسرت » كان مثل جميع الكيسلنجيين الآخرين كذاباً ومناقضاً حقيراً ، فانه وأعضاء حزبه لم يجلسوا فقط هادئين « مكتوفى الأيدي » ، ولكن الأمر كان على العكس من ذلك فلم يبق هناك عمل واحد من أعمال الخيانة الخسيسة لم يرتكبه التابور الخامس الهولاندى . فقد ثبت أن موسرت ورجاله كانوا فى عملهم أشد حذراً جداً وأكمل اتقاناً ودقة من رفاقهم النرويجيين .

وان ما حدث من أن الضابط الشجاع الذى اختير لنسف جسر «موردك» - وهو عمل حيوى فيما يتصل بالدفاع عن هولاندا وبلجيكا - قد قتل برصاصة أصابته فى ظهره من يد أحد أتباع «موسرت» المتعصبين .

ليدل على الشيء الكثير فيما يتصل بتكوين عقل هؤلاء القوم. وينطبق هذا الأمر نفسه على القائمة الطويلة بأسماء المنضوب عليهم من الألمانين التي وجدت بين أوراق أحد قادة المراقبين العسكريين عند ما أخرج من إحدى قاذفات القنابل الألمانية التي اسقطتها المدافع المضادة للطائرات. فقد وجدت في هذه القائمة أسماء بعض الوزراء، والضباط الصغار، والموظفين والسياسيين والصحفيين الذين كان مقررا اعدامهم جميعاً على أثر احتلال البلاد مباشرة.

وأفشى الكيسلنجيون الهولنديون لهيئة أركان الحرب الألمانية كل ما يتصل بمشروع اغراق منطقة الدفاع، وأوصلوا إلى الريخ الثالث عدداً لا يحصى من الملابس العسكرية الهولندية ليلبسها الجنود الهابطون بالمظلات الواقية. وخبأوا آلافاً من الجنود الألمانين الذين أدخلوا إلى البلاد خلسة عن طريق التهريب، في الصنادل المسطحة القاع في نهر الرين، وكان ذلك قبل الغزو مباشرة، ونزعوا المواد المفرقة التي كانت معدة لنسف الجسور وسكك الحديد وخزانات البترول، ووضعوا بديلاً منها إكياساً مملوءة بالرمل. وكانوا يشيرون من فوق الأسطح ومن النوافذ لقاذفات القنابل الألمانية التي تجلب الموت والخراب لوطنهم، واستعملوا الاسهم النارية والشعل في إرشاد الطائرات التي كانت تحمل جنود المظلات إلى مطار شيهول ووالهافن.

ولإنما لقصة هذه الحياة المتناهية في الفضاءة، هاجم مئات من النازي الهولنديين، من وراء، مواطنيهم الذين كانوا يحاربون الغزاة

فكانوا يطلقون عليهم المدافع الرشاشة ، وكانوا يقتلون الجنود ورجال البوليس الاقوياء الشجعان المخلصين بالقنابل اليدوية والمسدسات الاوتوماتيكية الالمانية التي خباؤها منذ أشهر عديدة .

هناك طرازان من « هتلر الصغير » : الاول الاشخاص الطوال الرشاقي الذين يناسبهم لباس الحرس الاسود مناسبة تامة . وانك لتدرك في الحال من شكل جمجمته الطويلة وتقاسيمه الدالة على التعصب أنه لا يمكن أن يكون إلا نازيا

والطراز الثاني هو الرجل الجسيم الاحمر الوجه ذو الجبهة المستديرة والذقن المزدوجة ، الذي يخفى عادة آراءه الحقيقية وراء ابتسامة مصطنعة . وهذا الطراز يخدع منظره الخارجى كثيرين من الناس ، الذين يظنونه غالبا « سليم النية في أعماق نفسه » . كذلك يميل الناظر اليه الى حسابانه رجلا من ذوى الآراء العصرية وان تكن أعماله تثبت العكس من ذلك .

ومن هذا الطراز الأخير أو بعبارة أخرى طراز جورنج « مينير انطون موسرت » . ولم يكن هذا الرجل يحسب جميع النازى الهولنديين من أعوانه وان لم يكن عددهم كبيرا . ولكن حركته الاشتراكية الوطنية كانت أعظم شأنًا من حركات جميع الفرق الهتلرية المختلفة التي كانت على الدوام في نزاع داخلى .

كان انطون موسرت مهندساً في « اوترخت واترستاد » ، وكان موظفا غير معروف بكفايته الفنية بقدر ما هو معروف بتطرفه السياسى .

المطلق العنان ، الواضح من أحداثه العديدة المطلقة من كل قيد . ومنذ سنة ١٩٣٧ لم يكن يشتغل بشيء غير السياسة . وقد قررت الحكومة الهولندية في يوم من الأيام أن الدولة لا يجوز لها أن تدفع مرتبات للموظفين الذين يحرضون عليها ويتآمرون على النظام القائم في جميع مرافق البلاد ، وهكذا كان على الموظفين الهولنديين المتتمين الى الاشتراكية الوطنية ان يختاروا بين الامتناع عن حركاتهم السياسية التي كانت خطرا على الدولة أو الفصل من مناصبهم الحكومية ، فقرر « موسرت » ان يستقيل وان يعمل في السر لتقويض دعائم بلاده .

وكان وجه « هتلر » هولاندا الصغير ، خشنا قبيحا في تناسب أعضائه ، كان أنفه قصيرا عريضا ، وهو حين يتكلم ينفرج فمه كله عن أسنان عديدة جداً ، وأذناه كبيرتان قبيحتا المنظر ، وقد قص شعره قصيراً جداً على الطراز العسكري . وعلى الرغم من إعلانه نفسه زعيماً لحركة معادية للرأسماليين ، كان يبحث عن مؤيدين له من بين أصحاب الأموال أول كل شيء . ومع ذلك كانت الاشاعات تؤكد أن رجال الاعمال الأغنياء ومديري الشركات ، الذين كانوا في وقت من الاوقات منضمين الى حركته لم يضعوا مبالغ كبيرة تحت تصرفه ، وانه لم يبحث عن أصحاب رؤوس الأموال ويضمهم الى قوائم أعضاء حزبه إلا لكي يخفى عن الناس المصادر الحقيقية للأموال التي يستخضعها في أعمال التيسيج والدعاوة . والاعانات التي كانت تجيئه من المانيا .

وقد برهن موسرت في النواحي الاخرى أيضا على انه كان زعيماً

حزبياً حريصاً . فقد كان أساس حركته نازياً خالصاً ، ولم يكن بين برنامج هتلر وبرنامجه خلاف جوهري . ولكنه كان ، على النقيض من زعماء النازي الهولانديين الآخرين ، اذا أراد أن يتجنب الى الجمهور تجنب توكيد عبارات تأبأها اسماع الرجل الهولاندي . فكان يحرص مثلاً على أن لا يؤيد أية دعوة الى اتحاد هولاندي الماني .

وهو على العكس من ذلك كان يرى من الالهانة له أن يتهم بأنه يرغب في توسيع حدود الريخ وكان يرفض هذه التهمة في حدة . فكان يقول انه من « المحقق » أنه يريد أن يكون نظام الحكم دكتاتورياً . وأنه كان يريد حركة احياء قوى معارض للديموقراطية ويريدها مطلقة من كل قيد . وأنه بالطبع يعمل لبث الكراهة الجنسية في النفوس وللأخذ بقوانين نورمبرج !

ولكن هذا كله لا يكون إلا في حدود المملكة الهولاندية وامبراطوريتها الاستعمارية ، وبدون الغاء نقط الحدود بين الأراضي الواطية والمانيا .

والحق إن قوى النفوذ من النازيين الهولانديين، غير موسرت، كانوا أصرح منه في ابداء آرائهم ، فقد جاء مثلاً في جريدة « نيف ندرلاند » التي يملكها مينير أميل فيرفير ، ان الهولانديين يكونون أقدر ، في المستقبل ، على الاحتفاظ بلغتهم نقية من كل شائبة ، في داخل حدود الريخ ، منهم على ذلك اذا استمرت الحال الحاضرة .

وفيرفير الذي يؤيد مثل هذه السياسة هو الذي أوحى بأقامة نظام

تأزى فى هولاندا قبل أن يظهر موسرت على المسرح بوقت طويل .
وكان يسمى نفسه فى اجتماعاته « الفاشستى الهولاندى الأول ، ويكرر
ذلك على الاستمرار حتى لكأنه يعد حليفه موسرت دخيلا

ولم يكن أقل من ذلك مضايقة لموسرت عمل البارون فان رابارت
الذى جعل نفسه ، فى دائرة أصدقائه الضيقة ، مستقلا ، ولايضاح موقفه
سمى جماعته النازية : «جروسد تشلانده ، أو «المانيا العظمى» ، وكان يظهر فى
الاجتماعات العامة فى ملابس الحرس الأسود على الرغم من تحريم
الحكومة لبس الملابس النازية . فلما قبض على البارون ابتهج موسرت
وان لم يكن بالطبع قد أظهر سروره بل وحتى قد احتج علنا على
هذا القبض .

وكسب موسرت أكبر عدد من الانصار بالدعاية الاقتصادية ،
ليس فقط لأن فى هولاندا ، كما فى «الك أخرى كثيرة ، يمكن كسب
طبقات معينة من الناس بالثرثرة الاقتصادية ، ولكن أيضا لأن مؤيديه
الدكتور م. م. روست فان توتنجن ، محرر جريدته «هت ناشونال
داجبلاد» ، كان من رجال الاقتصاد ، وكان الى سنة ١٩٣٦ قوميسيرا
اقتصاديا لعصبة الأمم فى «فينا» ، وكان الى حد ما دكتاتور النمسا المالى .
فلما أعلنت عصبة الأمم استقلال النمسا ماليا وانتهت مهمة الدكتور روست
فان توتنجن عاد الرجل الى بلاده بأول قطار عن طريق برلين . وعلى
الآثر أصبح واحدا من أتباع موسرت ، وقد حمل اليه تحيات ودية من
هر فون بابن ، الذى كان قصره فى ميترنيخجاز ، بفينا ، موضع تردد

« روست ، الطموح حين كان مشرفا على مالية النمسا .

والدكتور روست فان توتنجن نموذج صادق للرجل المتعلم الذى تقوده مطامعه غير المحدودة الى الحياة . وهذا الرجل المثقف الذى بلغ السادسة والاربعين من عمره رجل رشيق القوام صغير الرأس ، له عيان وقادتان تسترعيان النظر على وجه أخص تعلوهما جهة مرتفعة . وتقاسيم وجهه الخلق حادة . وتبدو على فمه امارات القسوة المطلقة .. والخلق الوحشى الحشن .

وكان الدكتور روست فان توتنجن طوال مدة اشتغاله موظفا كبيرا فى عصبة الأمم يخفى خلقه الحقيقى وراء الابتسامة اللطيفة التى يصطنعها الرجل الدبلوماسى . ولكنه أخيرا عندما تولى أمر الدعاوة الهتلرية فى هولندا بصفة أنه نائب اشتراكى وطنى فى البرلمان ، نزع القناع الذى كان يخفى حقيقته ، وأظهر ابتهاجه بأن يظهر بكل وسيلة ممكنة القوة الوحشية التى انطوت عليها عواطفه النازية . فادخل فى مناقشات المجلس المحترم لهجة خشنة عامية لا عهد لأعضاء البرلمان بسماعها من قبل ، ولم يكن يتردد فى توكيد حججه بالحملة على غيره من النواب . وتبع الرجل مثال النازى الالمان فى سنة ١٩٣٣ فسلك مسلكا معيا اضطر معه الرئيس أن يحرمه فى أول مارس سنة ١٩٣٩ حق الاشتراك فى المناقشات

ولكن الدكتور روست فان توتنجن لم يكتف بان يكون مخلا بالامن والسلام فى الظاهر . فكانت حركاته الرئيسية بصفة أنه عضو من أعضاء التابور الخامس تجرى فى الخفاء . فكان واحدا من اخون

وكلاء ادارة المخابرات السرية الالمانية ، في هولندا ، وأشدهم خطراً وأجلدهم على العمل .

وكانت الازمة الاقتصادية في هولندا والشغب الذي ترتت عليها سببا في أن يحصل موسرت على شيء من النجاح في أول الأمر . كذلك استفاد الرجل من أن فريقا من الاهالي كانوا يرون أن كثرة الاحزاب السياسية في هولاندا أمر ضار . وفي الانتخابات العامة سنة ١٩٣٥ تقدم موسرت للناخبين وشعاره « هولاندا المتحدة » ،

وقد استطاع بمساعدة هذه الحركة أن يحصل على ٨ في المائة من الأصوات . ولكن ظهر فيما بعد أن هذا النجاح الأول كان هو النهاية العظمى . فقد تقدم الآن « رجل هولاندا القوي » ، الدكتور هندريك كوليغن (رئيس الوزارة الى يونه سنة ١٩٣٩) الى الانتخاب منافسا موسرت . وقد اهتمت هولاندا كلها اهتماما شديدا بالمعركة السياسية التي تبعت ذلك .

وقد قاتل موسرت قتال المستيش ، يساعده ، في السر ولكن في نشاط وقوة ، جوبلز وهملر واداة الدعاوة النازية الهائلة . ولكن أسلحته كانت مجرد الكلمات والوعود المنكوثة التي كان هتلر يضل بها الجماهير الالمانية . ومع ذلك قد حارب الدكتور « كوليغن » ، هبته القيصرية العصرية ، بالاعمال ، فلم يكتف فقط بالحملة على قنابل موسرت الديناميتية الفارغة بجميع القوة المعنوية الكامنة في المنطق الديمقراطي ، ولكن حكومته فعلت الشيء الكثير لمعالجة البطالة ، فهبط عدد العاطلين ،

الذى كان قد بلغ فى وقت من الاوقات الى ٥٠٠٠٠٠ شخص ، تدريجيا شهرا بعد شهر حتى أصبح الآن ٢٠٠٠٠٠ فقط .

فوقف موسرت عاجزا أمام هذه الحجة القوية الثابتة . وعندئذ لجأ الى أحط نوع من الخطط السياسية النازية — الى الهجوم الشخصى على أعضاء الوزارة وغيرهم من الشخصيات العظيمة البارزة وأصبحت جريدته « ناشونال داجبلاد » ، صدى لجريدة « استيرمر » ، التى يملكها جوليوس اشترينجر . ووجه السباب الى القسس الكاثوليك على وجه أخص واتهموا « بأنهم أساءوا الى واجباتهم الاخلاقية أكبر الاساءة .. »

وقد كان ظاهرا ، مع ذلك ، أن موسرت قد يحطم قضيته بمثل هذه الوسائل . وفى الانتخابات النيابية لسنة ١٩٣٧ تخلى عنه حوالى نصف الذين تبعوا الصليب المعقوف قبل سنتين من ذلك التاريخ . وأتم ضم النمسا وغزو تشيكوسلوفاكيا مابق بعد ذلك . وفى ابريل سنة ١٩٣٩ لم يستطع موسرت ان يعي . أكثر من ثلاثة أثمان فى المائة من الاصوات وفى الوقت نفسه هزم حزبه فى انتخابات المجالس الاقليمية .

ومن الخطأ أن يعتقد انسان ان هتلر لا يضطرب للزائم الانتخابية التى تصيب مقلديه الاجانب فى الخارج . فالذى يجرؤ على ان يكون « هتلر الصغير » ، يجب أن يبعث دائما بأخبار انتصاراته والا أصبح شخصا قليل الشأن . وقد ظهر هذا واضحا فى النمسا وتشيكوسلوفاكيا .

وأصبح موسرت مهددا بمثل هذا الخطر ، كذلك لم تنخف الحرب

شيئا من حرج مركزه . فتجمع الجيوش الالمانية على الحدود الهولندية وخطر الغزو الناتج عن ذلك حمل بعض العناصر المعينة على الانضمام الى صفوف موسرت . وكان هؤلاء يرون قبل أشهر من «اليوم الموعود» ان غزو المانيا البلاد الهولندية أمر واقع ، وقد أرادوا حتى في تلك اللحظة الاخيرة ان يحسبوا أنفسهم تابعين للحرس القديم ، لكي يضمنوا لانفسهم مرا كز حسنة في حكومة هولاندية نازية مستقبلية .

ومن الناحية الاخرى أصبحت مقاومة الجماهير الهولاندية للنازية أشد ثباتا وأعنف عداء . وكان الدكتور جوبلز قد زاد دعاوته في هولندا زيادة هائلة ، وكذلك شدد حملة الغزو من الداخل ، ولكن ادارة المخابرات السرية الهولاندية لم تلبث أن كشفت قبل الغزو أشد دعااته نشاطا وحركة وتبينت أنهم من أخطر الجواسيس الذين يعملون ضد البلاد ولم يظهر موسرت بالطبع ، انه على علم بشيء من هذه الاحداث فقد كان يعرف كيف يخفي حركات خيائته بمهارة أعجزت رجال العسكرية عن أن يثبتوا شيئا ضده . فقد كانت أعماله دائما محببة وراء غيره . واذ كان الرجل من قبل مهندسا في شبكة الاعمال الالمانية «واترشتاد» الواسعة النطاق فقد كان على علم تام بالتفصيلات الفنية المتصلة بمشروع اغراق البلاد الذي كان أساس الدفاع الهولاندى . ولكن كان المستحيل إقامة الدليل على انه هو الذى سلم المشروعات السرية لمنطقة الاغراق الى «فليشر» أحد رجال البنوك في «هارلم» وزعيم المائة الالف الالمانى المقيمين في هولندا

ولم تدرك الحكومة الهولندية الا متأخرة جداً القيمة الحقيقية لعدد من المحاضرات «الدولية»، السرية التي أقيمت في «البيت الرمادي» في أوترخت. فقد كان الاجانب ينهبون الى هناك على الدوام للتباحث مع موسرت، وكان بينهم نازيون من رومانيا ودانمارك، وعلى الأخص الماجور كيسلنج من أوصلو... ولكن لم يلتفت أحد التفاتا خاصا الى هؤلاء الزائرين.

كذلك لم يعلق أحد أهمية خاصة على زيارات موسرت العديدة لألمانيا. وفي أثناء أشهر الحرب عندما أخذت السياحة إلى داخل الحدود الألمانية تزداد صعوبة يوما بعد يوم كان في استطاعة موسرت ورجاله أن يجتازوا الحدود كلها أرادوا. وكانوا ينهبون دائما إلى دوسلدرف. وهذه البلدة التي كانت موطن ميلاد هينريخ هين، الشاعر الألماني الذي يكرهه النازي أشد الكره، كانت هي المقر الحقيقي للقيادة العليا لحركة النازي الهولندية.

أما «البيت الرمادي» في أوترخت، وهو المقر الرسمي لأقامة موسرت، فلم يكن إلا «ستار النافقة»، فان المركز الحقيقي للمؤامرة كان دار الاعمال الكبيرة ذات الست الطبقات رقم ٤ في جارتنستراس بدسلدرف القريبة جداً من محطة سكة الحديد. فهنا كانت تعد مشروعات غزو هولندا من الداخل؛ ومن هنا كانت تصدر الأوامر، ولم يكن هناك أقل من أربعين موظفا وعدد كبير من رجال الحرس الاسود وفرق الهجوم يعملون في ذلك البناء ليلا ونهاراً. وكان طابق بأكله

من البناية مخصصاً لنوى الملابس الرسمية الهولانديين . وكانوا مرتبين
وفقاً أحجامهم وصفوفهم ورتبهم .

وكانت هناك ملابس رسمية من ملابس الضباط والجنود في الجيش
والبوليس الهولندي ، وملابس رسمية لسعاة البريد ، ورسـل البنوك
والسعاة الصيـان . على أن ملابس جنود الحملة البريطانية والأسطول
البريطاني وسلاح الجو الملكي البريطاني كانت توجد هناك أيضاً .
ويجب أن نذكر أن رقم ٤ بجارتفستراس لم يكن المستودع الوحيد
للملابس الرسمية الذي استحوذ عليه موسرت في ألمانيا .

ففي دار البلدية بأحدى البلدان الصغيرة بوستفاليا على مقربة من
الحدود الهلندية كدس أكثر من ألفي كسوة من الكساوي العسكرية ،
قبل الغزو بوقت قصير .

وكان موسرت كلما ذهب الى دوسلدرف تصادف عادة وجود عدد
كبير آخر من السائحين الهولانديين فيها في الوقت نفسه . بينهم القواد
الاقليميون ، والوكلاء السريون ، والمخبرون والجواسيس جاؤا على
الأخص من المقاطعات الهولندية الجنوبية ليتلقوا التعليمات ويستمعوا
الى محاضرات في كل فرع من النظام الفني للتأبور الخامس ، وبخاصة
مسألة التعاون مع جنود المظلات ، الذين سيبطون من السماء في الوقت
المعين على جميع المناطق الهولندية مفاجئين . وكان الضباط الألمان الذين
عهد اليهم هذا الفرع الخاص من فروع الغزو ، يعلمون الحونة البارزين
كل ما يختص بالإشارة والتجسس والتهرب ، وأخبر وسائل التخريب .

والرجال الذين درّبوا هنا هم الذين استمروا عدة أشهر يرشدون الطائرات الألمانية الى الطريق بواسطة الانوار من غابات . أولئزال ، وهؤلاء هم الذين نقضوا تدريجيا حياد هولاندا قبل الغزو ليمهدوا الطريق لضربتهم القاتلة . وقد بذلت الحكومة الهولندية كل جهد مستطاع لكشف هؤلاء الجواسيس ولكن ضاع جهدها عبثا

ولو انهم قتشوا البيت الرمادى، لما كان من المحتمل أن يجدوا أى أثر يدل على حركات « دوسلندف » . فوسرت ، كما أشير الى ذلك من قبل ، كان أمكر من أن يثير حول نفسه فى هولاندا من الشكوك ما يمكن أن يصمه ، على أية صورة من الصور ، بوصمة الخيانة وفاق تعريفها اللفظى فى القانون ، فقد انهمك فى الحركات السياسية علنا . ولكن حتى هذا كان خيانة عارية الوجه من أسفل الانواع .

فان فوسرت وحركته الاشتراكية الوطنية قد أثارا جميع الاعصاب ليحملوا العالم على أن يصدق الكذبة القائلة بأن الحكومة الهولندية لاتقيم ميزان العدل فى عملها . وانها تلتزم حيادا ذا جانب واحد ، وانها فى الحقيقة تحاول بكل جهدها أن تخنم قضية الحلفاء . وكانت دعاوة فوسرت كلها منذ ابتداء الحرب ، على الرغم من المهارة التى تسترت بها ، ترمى الى غرس بذور النفور والى الاخلال بنظام الانتاج والى تقويض ثقة الشعب فى الحكومة ، وفى النظم الديموقراطية وفى الجيش وفى كل شىء كان مقدسا عند الهولنديين منذ سنوات عديدة .

وهذا هو السؤال الذى يبقى معلقا : لماذا لم تقبض الحكومة على

موسرت في الوقت المناسب ، حتى ولو انه كان قادرا على تغطية أعماله
بمثل تلك المهارة ؟ فان أحاديثه ودعاؤه لجماعته الاشتراكية الوطنية
كانت على التحقيق كافية لان تضع بين أيدي الحكومة الأدلة التي تبرر
ما اتخذ ضده من اجراء ومنذ اللحظة التي اعلنت فيها الاحكام العرفية في
أقسام معينة من هولاندا أصبح أي تساهل أو رحمة في معاملة الخونة
مسألة لا مبرر لها على الاطلاق ولكن حدث هنا مثل الذي حدث في ممالك
أخرى كثيرة، اذ ترددت السلطات في محاربة ذابحي الديمقراطية—وكان
ترددنا مبنيًا على اعتبارات ديمقراطية ! وفوق ذلك لم تحرم الحكومة قيام
الحزب النازي لانها كانت تعتقد انها اذا فعلت ذلك كانت النتيجة قيام
هيئات سرية أقوى منه بكثير وغير مشروعة . وهكذا أغفل الواقع كله
اغفالا تاما . فانه حتى في الجهات التي يقوم فيها النازي بأشد الحركات
الحزبية الرسمية ، كانت أعمالهم الحقيقية تعمل دائماً في الظلام وبصفة غير
مشروعة وسرية .

وأخيراً استخضمت في هولاندا ، الحجة نفسها التي سمعت كثيراً
في النمسا وتشيكوسلوفاكيا وبولاندا ونرويج ودانمارك : « لا تخلقوا
شهداء لأي سبب ما ، ولكن هذه الفكرة كانت خاطئة الخطأ كله . فانه
حتى إذا كان القبض على موسرت فيه شيء من المجازفة بخلق شهداء منه
ومن اتباعه في نظر حزبه ، فان هذه الخطوة كان يجب أن تقدم عليها
الحكومة .

ولاذ لم تستطع السلطات ، مع ذلك ، أن تروض نفسها على اتخاذ

هذا الاجراء ، فقد مكنت لهذا اللعب الشنيع من السير في طريقه غير مكبوح الجراح إلى اللحظة الأخيرة . وعندما نبذت الحكومة أخيراً سياسة الصبر وقالت إنها أصدرت الأوامر لتقييد حركات العدو في داخل البلاد ، وجد موسرت من وقاحته وصفاقته ما يسمح له بأن ينشر هذا السؤال على صفحات جريدته :

« من تقصد الحكومة بقولها - العدو في داخل البلاد ؟ - أتقصد اللاجئين ؟ أم الكاثوليك ؟ أم هي تقصد رئيس الوزارة السابق الدكتور كولجن ؟ أم هل من الممكن أن تقصد النازي الذين قدموا لهولاندا مثل هذه الخدمات العظيمة ؟ ،



ليون ديجريل اغتيال بلجيكا

في مساء اليوم العاشر من شهر مايو سنة ١٩٤٠ ، وهو اليوم الذي تلا هجوم هتلر المفاجيء على بلجيكا ، خرج رجلان من بيت في وسط بروكسل واتجها نحو سيارة كبيرة قوية كانت واقفة على جانب الطريق . وكان أحدهما شابا جميلا له وجه صياني وعينان سوداوان وتقاسيم قوية ، وكان الثاني رجلا في الخمسين من عمره أشيب الشعر عابس الحيا . وإذا كانا على وشك الدخول إلى السيارة وقفهما ثلاثة من ضباط البوليس .

وقال رجل البوليس في لهجة مفاجئة :

« مسيو ليون ديجريل ؟ إني آسف ولكن يجب أن أقبض عليك ، ودنت عربة البوليس من الباب ، فبدأ ديجريل يمتنع ، ولكنه دفع إلى داخل السيارة التي انطلقت به

وهكذا شهد ستاف ديكلرك ، زعيم الحزب الوطني الفلمنكي ، القبض على صديقه ليون ديجريل زعيم حزب ركس . فدعا ، وهو مستغرق في التفكير ، سيارة أجرة وأعطى السائق عنوان بيته .

ولم يكن الرجل يعرف أن ثلاثة آخرين من ضباط البوليس كانوا

منتظرين في غرفة جلوسه ليقبضوا عليه كما قبضوا على جميع الزعماء الآخرين في الحزبين المناصرين للنازي .
كان ليون دييجريل زعيم حزب ركس في الثالثة والثلاثين من عمره .
وكانت عقيدته السياسية هي :
« أنا لا أعجب بهتلر فقط ولكنني أحبه ،

وينتمي ليون ماري دييجريل الى أسرة بلجيكية كاثوليكية ذائعة الصيت ، ولكنه ولد في فرنسا . وكان أحد أجداده عمدة لريمس ، وكان المصير المقرر لدييجريل الصغير من أول الامر أن ينشأ راهباً ، ولكن مزاجه وموهبته الخطائية قادتاه الى مهنة أكثر اتصالاً بالعالم الدنيوى فاصبح محامياً . وقد تزوج من سيدة فرنسوية جميلة غنية جاءت به بأربعة أطفال ، وكان يقضى أغلب أوقاته في الخارج ويعمل في جد متواصل ليربح المال والمكانة المحترمة ، ومع ذلك فقد فشل بمجهوده ، ولم يضع ماله الخاص فقط بل أضاع مال امرأته أيضاً . ويمكن أن تكون هذه الحسائر هي ، الى مدى بعيد ، السبب في مسلكه الأخير . فقد لجأ هذا المفلس الى السياسة وكانت حاجته المستمرة الى المال وحبه للقوة هما اللذان دفعاه الى جيش هتلر . وكان أول الأمر عضواً نشطاً في الحزب الكاثوليكي البلجيكي ، ولكن مشروعاته الطموحة أثارت حوله الشكوك والريب . وعلى ذلك أسس « حزب ركس » وهو تشكيل كاثوليكي كانت له في أول نشأته أغراض تصورية . وكان شعاره : « المسيح هو ركس » ، وهذا هو الذي أطلق على الحركة اسم « ركس » ، وكان غرضه تطهير

الحياة العامة . ولكن لم يلبث هذا التشكيل أن انساق مع تيارات السياسة والفاشية .

شكل «ديجريل» حزبه سنة ١٩٣٥ ، وكان برنامج « معارضة الشيوعية ، و « معارضة الرأسمالية ، وكان شعار الحزب مكنسة من الكرتون اشارة إلى كسح جميع الشيوعيين وجميع المصرفيين إلى خارج بلجيكا وقهر المحامي البلجيكي الصغير في سواد ليلة إلى عالم السمعة الواسعة عند ما نجح حزبه نجاحا يسترعى النظر في الانتخابات العامة سنة ١٩٣٦ ، فقد دخل إلى دار البرلمان واحد وعشرون عضوا من الركسين وحيوا زعيمهم بالتحية الفاشستية .

استدعى هذا الصعود الخاطف أنظار العالم كله . ولكن كان هناك رجل واحد هو الذي ابتهج بهذه النتيجة ابتهاجا خاصا ، ذلك الرجل هو أدولف هتلر . واتصل بديجريل ان الفوهرر يريد أن يتحدث معه وكان ديجريل مثله في ذلك مثل هينلين ، ينكر دائما أن هتلر هو الذي أنفق على حركته الانتخابية . ومع ذلك لم تكذ الانتخابات تنتهى حتى سافر إلى برلين مصحوبا بأربعة من أعضاء البرلمان الجديد . ذهب إلى برلين رجلا فقيرا الآن الانتخابات قد استنزفت جميع مصادر الحزب المالية وقد صرح بذلك لأحد الصحفيين البلجيكيين قبل مغادرته بروكسل ، فقال : « نحن اليوم فقراء ، ولكننا لسنا خائري العزيمة مكسوري القلوب فانا متصرون . وعما قريب تصبح بلجيكا كلها لنا ،

وفي برلين اجتمع «ديجريل» بهتلر وجوبلز . وقد حاول فيما بعد أن

ينكر ذلك، ولكن مراسل جريدة مورتنج بوست اللندنية روى هذا الخبر في ٢٨ أكتوبر سنة ١٩٣٦ ثم عاد من برلين وفي جيبه من المال ما كفى لابتياح جريدة بمبلغ ١١٠.٠٠٠ جنيه

وبعد قليل اتخذ حزبه صفة عسكرية . فلما اضطر البوليس مرة للقبض عليه بتهم عديدة مختلفة صادر سيارته المصفحة وقبض معه على سبعة عشر من حرسه الشخصى مسلحين بمدافع برن .

وعنف الاحاديث الدعاجية إحتدى الخواص العديدة التى يشترك فيها ليون ديجريل مع هتلر . وهو كعبوده النازى يجذب طرازاً معيناً من الفتيان والفتيات الذين تدفقوا على صفوف حزبه

وكانت اجتماعات حزبه تعقد فى أغلب الاحيان فى قصور الالعب الرياضية وكان أنصاره يدفعون أجر حضور اجتماعاته للاستماع اليه وكان من عادته أن يسلخ بعباراته الشديدة رجال المال الذين يسميهم الاعداء . كما يسلخ الشيوعيين « الخونة » وكانت عيناه السوداوان تلعبان بشرر الغيظ وحب الانتقام عند ما يتكلم « عن حربه المقبلة لتحرير بلاده من القذارة ،

وحدث فى اجتماع من هذه الاجتماعات عقده بمدينة « لوفان » التى تلقى علومه فى جامعتها ، أن تقدمت فتاة صغيرة جميلة ، هى مس ايتل كلرنوى ابنة أحد الوزراء السابقين ، من المنبر فى ثبات ولطمت ديجريل مرتين على وجهه . وكان قد كتب فى جريدته مشهراً بواللتها .

فتل ديجريل ، ولكن بعد أن أبعد حراسه الفتاة استمر فى حملة

سبابه على «عصابة المالين الفاسدة»

ولأول مرة امتعض ديجريل مما نشرته الصحف الواسعة الانتشار عن ذلك الحادث. فهو على العكس من ذلك كان يسمع تأييدا من الصحف في كل مكان مهما بعد. وكان الرجل ماجنا عمليا لبقا، وحدث مرة في أثناء المعركة الانتخابية أن طبع كلمة «ركس» على البقر وبذلك حصل على الشهرة العامة التي سعى إليها.

وهذه الرغبة في الشهرة العامة قد قففت به فيما بعد إلى الخارج في مرحلة شديدة الحرج في حياته السياسية

ففي أبريل سنة ١٩٣٧ أغرى نائب حزبه في البرلمان عن بروكسل بأن يستقيل وتقدم هو للحلول محله، ثم تحدى الحكومة أن تسمى رئيس الوزارة منافسا له. فقبل فانزيلاند، رئيس الوزارة التحدى، وبدأت معركة انتخاب فرعى في بلاد لا تعرف الانتخابات الفرعية على وجه العموم، إذ العادة أن الكراسي الحالية تملأ آليا بواسطة الأحزاب المختصة.

وعلى الرغم من أن ديجريل بذل كل ما وسعته قوته لكسب الاصوات — حتى أنه اخترع «محاولة اعتداء شيوعي» على حياته، ودبر عملية إطلاق الرصاص عليه، من أيدي المعارضين المتعصبين — أسفر الانتخاب الفرعى عن أقصى ضربة أصابت حياته السياسية. فقد حصل فانزيلاند على ٢٧٥٠٠٠ صوت ولم يحصل ديجريل على غير ٦٩٠٠٠ صوت. وعاد رئيس الوزراء إلى مجلس النواب ووقف ديجريل في

الطريق خارج الابواب . ولم يفق الحزب قط من هذه الصدمة .
ولما حالت القيود المضروبة على الراديو دون تكلم دييجريل من
محطة الاذاعة اللاسلكية، سمح له موسوليني بأن يتكلم من محطة «تورين»
فاحتجت الحكومة البلجيكية على ذلك بمذكرة شديدة اللهجة .

وكان دييجريل هو أول سياسي بلجيكي حمل الجمهور العديد على أن
يدفع أجرا لحضور اجتماعاته ليحظى بنعمة الاصغاء اليه ، فاذا بلغ
التحمس غايته القصوى، حمل الحاضرين على التبرع للصناديق التي أعدها
الحزب لجمع الاموال .

وتدفق المال عليه من برلين . فخريدناه «باي ريل» ، اللتان تطبعان
باللغة الفلمنكية والفرنسية ، والاتفاق على بناية الحزب وحملة الدعاية
الواسعة النطاق كل ذلك كان يستغرق على التحقيق نفقات تبلغ ٣٠٠٠٠٠٠
فرنك في الشهر .

والى أن بدأت الحرب كان كثيرون من البلجيكيين لا يفهمون لماذا
يؤيد هتلر مثل هذه الدعاية الخارجية التي تتطلب كل هذه الاكلاف .
ولكن الدور الذي لعبه التابور الخامس في نروج ودانيمارك فتح أعين
حتى هؤلاء الذين كانوا ميالين للعطف على الركسين .

وبعد ساعات قليلة من هجوم هتلر على بلجيكا قبض على دييجريل
وصديقه الفلمنكي ديككيرك وتولينار وجراقر وهما «وطنيان فلمنكيان»
آخران ، ووضعوا في محبس أمين ، وقال الجنرال دنيس وزير الدفاع
البلجيكي عندما احتج اصدقاء دييجريل على القبض عليه : «اتنا لانستطيع

ان نعرض البلاد للخطر على أيدي الخونة ،
ولكن الخطوات التي اتخذتها تلك المملكة العسة في الساعة الحادية
عشرة جاءت متأخرة جداً . فقد عمل التابور الخامس عمله في بلجيكا ،
واستطاع الجواسيس والخونة ، وكلهم وكلاء هتلر ، ان يضعفوا قدرة
البلاد على المقاومة ، وكان الوطنيون البلجيكيون وعلى رأسهم المحامي
الذائع الصيت روبرت جوفن قد وجهوا تكراراً ، ولكن عبثاً ، الانظار
إلى ما يعمله التابور الخامس في تقويض أركان بلجيكا ، وحذروا كلا
من الحكومة والشعب .

وقبل غزو بلجيكا مباشرة نشرت جريدة « الرت » ، مستنداً هو
استدعاء أصدرته السفارة الألمانية للتشكيلات الشبيهة بالعسكرية . وفي
بضع ساعات كانت الصورة الأصلية لهذا الاستدعاء قد صورت
فوتوغرافياً ونشرت على الصفحة الأولى من صفحات الجريدة .

وقد قرر هذا المستند على وجه اخص انه على جميع الالمانيين ان
يجتمعوا في مواعيد معينة ليتلقوا تعليمات سياسية هامة جداً .

واحتوى المستند على أسماء قواد النازي الاقليميين مع تفاصيل
حقيقة عن أماكن الاجتماع والساعات المحددة لحضوره .

واجتمع الجنود المرتدون الملابس الملكية في المدرسة الالمانية في
قصر رويد ، بروكسل ، حيث زودهم مندوبون خاصون بتعليمات سرية .
وكان ابرز هؤلاء المندوبين « هاس » ، نائب رئيس الصحافة الأجنبية في
بروكسل ، وبوهلز « وهو نازي شاب ، وكانا كلاهما مقيمين في بروكسل

تحت زعم الاشتغال بأعمال تصل باعانة الالمانية التي تسمى «اعانة الشتاء» وعرفت السفارة الالمانية ان مشروعاتهم قد كشفت وان تنظيماتهم أصبحت معرضة لخطر التدمير من أساسها وان المسألة مسألة ساعات لا أكثر.

فهل كان هذا هو السبب في أن هتلر المكتتب قد أسرع في هجومه ؟ لا يبدو ان ذلك بعيد الاحتمال عند ما نكون فكرة جلية عن الدور الخطير الذي يلعبه التابور الخامس في خطة هتلر الهجومية .

لقد كان معروفا ان فريدريك سيبورج المشهور بسوء سمعته مؤلف كتاب « هل الله فرنسوي ؟ » كان هو و « ليه » المتولين تنظيم الحركة ، وكانت توزع في كل يوم النبذ المختلفة والبرامج ومجلات السياحة والمراسلات المقصود بها الى بث روح الثقة في النفوس . وكانوا يستعملون بعض المقطعات البلجيكية في تكملة الاالحان النازية التي تنشر في مثل جريدة ليون ديجريل « باي ريسل » ونشرتي « كاساندر » و « الغرب » ونظم الالمانيون المقيمون في بلجيكا اجتماعا في قاعة كبيرة في وسط بروكسل تسمى « لابراسيرى فلاماند »

وقبل بضعة أيام من الغزو عرف ان جميع الذي حضروا ذلك الاجتماع كانوا أشغلا في سن العسكرية وان تعليمات رسمية صدرت لهم من « القواد الاقليميين » المعتمدين .

وقد نظر النائب البلجيكي ، لويس بيرارد ، نظرة ثاقبة في الظروف السياسية عند ما تكلم في الاجتماع التاريخي الذي عقده البرلمان في ١٠

مايو سنة ١٩٤٠ وأظهر فيه من من أعضاء مجلس النواب البلجيكي واقع تحت النفوذ الألماني أو تابع للتأثير الخامس ، وقال :

« لقد قيل ان واحدا منهم أعلن انه قد قرب الوقت الذي سيلعب فيه كل الماني في الخارج الدور المتوط به فيما يتصل بتحقيق أغراض الفوهرر . وفي أثناء الاجتماع التاريخي الذي عقد في مجلس النواب البلجيكي في ١٠ مايو لاحظت على سلوك كثيرين من النواب المتسمين إلى جماعة الوطنيين الفلنك ، قد صفقوا جميعا للتصريحات الحازمة التي أدلى بها الرئيس والوزراء . صفقوا جميعهم ما عدا « وارد هرمانز » ، السجين اليوم . قد سلك مسلك التحفظ . وكان ظاهرا أنه لم يكن يعرف ماذا يفعل . « وارد هرمانز » هنا متعصب أصفر ، عندما أراد أن يظهر نفسه ذهب مرة إلى براتسلافا وزار متفاخرا رئيس سلوفاكيا . وقد ذهب إلى هناك بدعوى توكيد الاخوة بين الفلنكيين والسلوفاك ، المتشابهين فيما ينزل بهم من اضطهاد - في رأيه - فالاولون يضطهدهم « الوالونز » والآخرون يضطهدهم التشك . فياله من رسول عظيم !

« وإنا لنحمد الله أنه منذ اللحظة الاولى من ابتداء الحرب نشطت الحكومة البلجيكية نشاطا محمودا نهأ عليه ، فقبضت على جماعات من المشاغين المشتبه فيهم لاسباب عديدة . وكان أولهم أستاذ ديكرز زعيم حزب الوطنيين الفلنكيين ، وكان من قبل مدرسا في إحدى المدارس الريفية ثم انقلب نائبا في البرلمان وهو فلاح ضخم الجثة ذكي مرح ملتصق قوى البنية أشبه ما يكون بقسيس يوناني يتكلم الفلنكية ، وكان يلج

على الناس في أن يحبوه التحية النازية في بعض المظاهرات الهزلية، التي تستحق جداً المشاهدة، والتي كانت تنظم في « بايوتلاند » وهي منطقة في غرب بروكسل . وكان يمكن أن يكون ذلك كله أمراً بريئاً لولا زيارات هذا السيد العديدة لمملكة هتلر . وقد قبض معه على نائب آخر من المتكلمين الفلمنكية هو « سير تولينار » ،

« لقد استبقت الى الآخر شخصين هما أشد إثارة للريب والشكوك حولهما وأشد استرخاء للنظر من جميع الذين اتى بهم الى السجن . أولهما ليوديجريل الشهير الزعيم المقهور لحزب ركس البلجيكي الذي ذاع صيته ثم انتهى أمره الآن الى أن أضاع كل ثقة فيه .

« فالحماسة التي خلقتها حركات هذا الشاب ، ابن فرنسا العاقب والمغامر الحقير المجرد الذي لا يحجم عن شيء ، هذه الحماسة قد تقود الانسان الى أن يشك فيما يفاخر به الشعب البلجيكي من حسن الادراك . وقد ذهب «يجريل الى برلين أكثر من مرة . وكان بعض ضباطه الذين تخلوا عنه وقت الحاجة — كما تهرب الفيران من السفينة الغارقة — يحضرون دائماً مؤتمرات نورمبرج . ويجب ألا ننسى أن بعض هؤلاء الزعماء المركسين واتباعهم الا سافل قد حاولوا أن يضللوا ياريس ، مقيمين الدليل على عطفهم على فرنسا في بعض الصحف التي قبلت مقالاتهم في شيء من السذاجة . لقد كان كل ما يعمل هؤلاء السادة أن يجروا مع الارانب ويصيدوا مع الكلاب .

« واليكم أخيراً حالة « بول كولين » فهذا الرجل محرر جريدة

كاساندر، الاسبوعية الحفيرة، انما هو شخصية بالزائفة، وليس تمت من ينكر عليه مواهبه الادبية. فهو نقاد فني قد كتب لجرائد باريس أكثر من مرة، وقد اشترك بعد الحرب العظمى في تحرير مجلة العالم، التي يصدرها « باربوس »، وساعده في تأسيس مجلة « أوروبا »، حيث فضح أمره، مع ذلك، وظهر انه شخص غير هياب في ارتكاب الجرائم « فهو تحت زعم الدفاع عن حياد بلجيكا قد روج في جريدة كاساندر لعداوة من أشد العداوات خداعا وخيانة. وقد قبضت عليه الحكومة البلجيكية في اليوم الاول من أيام الحرب،

وحتى في دوقية لوكسمبرج الصغيرة عمل التابور الخامس عمله وقد أبرزت فرقة كبيرة من فرق الالعاب المتقلة صورة من صور نشاط التابور الخامس في لوكسمبرج، وقد وصلت الى موندورف، وهي بلدة من بلدان الحدود، قبل بضعة أيام من الهجوم. فكان اللاعبون جميعا جنودا المانيين مستخفين، وكانت حقائبهم بمجموعات من الاسلحة وكانت خيوط نظام التابور الخامس تجمع بعضها إلى بعض في السفارة الألمانية ببروكسل بأيدي السفير « فون بولاو - شوانت » ومستشاره السياسي الأول، ومستشار المفوضيتون بارجن، وفريدريك سيورج الذي قضى عدة سنوات من قبل مراسلا لجريدة فرانكفورت ترسيتهج في باريس. وفريدريك سيورج هذا، الذي كان ينظر إليه في ألمانيا على أنه كاتب مبدع على وجه خاص، قد باع نفسه لهتلر قبل أن يتولى هتلر الحكم بوقت طويل، وقد أدى له أخيراً كثيراً من أعمال الجاسوسية

في عواصم اوربية مختلفة . وكان واحداً من كبار المستشارين السريين
لهتلر وريينتروب في الشؤون المتصلة بهذه الممالك وعلى الأخص فيما يتصل
بالاتجاه الفكري في « العشرة العليا »

وكان عمله في الدوائر الاجتماعية وكانت أسلحته الرئيسية هي
المحادثات الادبية والفلسفية ، وقد فتحت جميع « الصالونات » الادبية
والسياسية ذات النفوذ في باريس وبروكسل ، أبوابها لهذا الرجل الخطر
وكان الرجل متضلعا في التاريخ الفرنسي والآداب الفرنسية وقد
نجح في جذب المسالمين من نقاد باريس في كتابه : الله هل هو فرنسوى ؟
- وهو كتاب يعد من بعض الوجوه جوابا لكتاب اندريه سيجفريد -
وكان يزعم دائما أنه يحب فرنسا اللطيفة وأنه يعشق الروح الفرنسية .
ولما سئل عن السبب الذي حمل هتلر على أن يطلب في كتابه « كفاحي »
بحو فرنسا بصفة أنها العدو التاريخي الأكبر لألمانيا ؟ أجاب بأن هذا
كان نوعا من الحب غير المكافأ : الحب الناشئ من العداوة أو العداوة
الناشئة من الحب . وقال : لقد كان معروفا جيدا في ألمانيا أن كلمة أوربا
لا تكون إلا اسما فارغا إذا لم تتحد العقليّة الفرنسية بالعقيرة الألمانية .
وكان مغرما بأن يقتبس من « موريس باريه » عبارة كتبها هذا الكاتب
الفرنسوى المحافظ لأنه ظن أن من واجبه أن يحذر أوربا من البلشفية
الروسية وهي قوله :

« هناك أربع قوات فقط هي التي تستطيع أن تقذ أوربا من الدمار
البلشفي : الأولى - المجمع العلمي الفرنسي - لأنه حامى المنطق

اللاتيني . والثانية - الفاتيكان - لانه يحمى أقدم الحكم الدبلوماسية الثالثة - مجلس اللوردات - لانه المجموع الكلى لجميع التقاليد . وأخيرا هيئة أركان الحرب العامة الالمانية - لانها فن العمل الدقيق - وعندما ذكر سيورج هذه القوة الرابعة وقف فى إلقاء كلماته وقفة مؤثرة واعتاد سيورج بعد ذلك أن يضيف العبارة الآتية مبتسما : « هذا سيداتى وساداتى . هو ما كتبه رجل فرنسوى ، ومتى قيل كل شىء وانفذ فان هتلر لا يطلب شيئا آخر .. »

وكان يرى أن ألمانيا قد دخلت الآن صف الأمم التى تصنع التاريخ فالايام التى تقدمت « جمهورية فيمار » قد أصبحت فى حكم الماضى ، أما الفرنسيون فأنهم على العكس من ذلك قد كسبوا الحق فى أن يستندوا الى كايلى غارهم ولا يعلموا شيئا إلا أن يظهروا العالم على تألق ذكائهم وكان هذا المحتال يقابل فى « صالونات » معينة فى باريس بالتصفيق الشديد وكانوا يسمونه هناك « الالماني السريع الخاطر »

وفى الوقت الذى كان فيه يزداد خيال هتلر نموا على الأفق ، أدخل هذا الصحفي الأديب المقتن أسلوبا جديدا فى جريدة « فرانكفورتر تسيتنج » أدى الى تأسيس مدرسة للكتابة . فكانت كل عبارة مشحونة بالمعاني ، ولم يكن يعبر عن شىء فى وضوح وصراحة فكل شىء كان معها ملتبسا . وبعد قراءة مقالة من مقالات « فريدريك سيورج » تبقى معانيها غامضة ويكون من الضرورى إعادة قراءتها كلها مرة أخرى . وكان من عادته أن ينظر الى كل شىء من نقطة ترتفع ارتفاعا كبيرا فوق رأس الانسان .

العادى ، وهذا ما يجعل نقدها مستحيلا . فما هو مثلا معنى « ديموقراطية أوربا » اذا تكلمنا عنها على أساس أنها فرع من أنواع الحياة فى القرون الماضية والمستقبل ؟ لقد كان الرجل فى مناقشاته مشايعا بطبيعته لاسبينجر وجميع من سواه من أمثاله الفلاسفة الألمانين الذين ينظرون الى الحياة من الناحية المظلمة . ولكن ذلك لم يكن منه إلا اصطناعا . فانه لم يكن فى الحقيقة مؤمنا بهم . فسيبورج واحد من هؤلاء الاشخاص غير العاديين الذين أنبتهم ألمانيا بعد سنة ١٩١٨ ، انسان مجرد تجردا تاما من المحاسن الأخلاقية فوضى ساخر لاهم له إلا الانضمام فى أقرب وقت الى القوة الحاكمة .

بعد أن تقرر أن « المجتمع الفرنسى الالماني ، والمهر سيبورج تابعان للتأبور الخامس ، بدأ الرجل يشعر بأزحر باريس شديد الوطأة عليه فخادرها الى بروكسل . وغريب أن نقول أن أحدا لم يمنعه من أن يمثل الفصل نفسه هناك . فقد كان عظيم الصداقة لديكليرك وبول كولين ، قرنه فى الذكاء ، وتولينار وليون مارى ديجريل بطبيعة الحال . فما كان أكبر هذه الجوقة الموسيقية من الخونة على بلجيكا الصغيرة المسكينة ! لقد نفخ هر سيبورج فى الأارغن الالماني ، فصرح بأن ألمانيا ليست على التقريب من الخطر بالصورة التى صوروها بها ، انها كانت على التحقيق أرض متناقضات ولكنها كانت أيضا أرض موزار وباخ وفاجنر وشوبانهور ونيتشه . ولعب مسيو كولين على الكمنجا ، فغنى أغنيات النواح على ما تعرضت له الفاشستية والهتلرية من سوء الفهم ، فقد كان

المقدر لهذين النظامين أن يجلبا «سعادة جديدة» لجميع أمم أوروبا. وأمسك
مسيو تولينايير بالزمارة الفاشستي الكاثوليكي الذي تحدث بسعادة السلوفاك
وبمهارة الراهب «تسكو» الذي وضع نفسه تحت حماية هتلر . أما مسيو
ديجريل فقد دق الطبل الكيرة .

ومن وراء هذه العصاية من المحامين المفلسين والمقامرين والغشاشين
والمحتالين دخلت دبابات هتلر الى البلاد ، ومن السماء هبط جنود الواقيات
هدية المانيا الى البلاد الصريعة التي ذهبت فريسة للتغريب والخيانة والتضليل

زاندلر

وغيره من الجواسيس في سويسرا

إن ما يسمى «الخراط للثقافة» التي تبين تلك البلدان التي لم «يحررها» هتلر بعد - تلك البلدان التي تعتبر في تقدير سياسة القوة الألمانية تابعة لنظام التحرير الألماني - هذه الخراط تحتوي، فيما تحتوي عليه من أرجاء أوروبا الأخرى، على الجزء الذي يتكلم الألمانية من البلاد السويسرية، ومعنى ذلك ثلثا دولة صغيرة، نخوة باستقلالها وبنظمها الديمقراطية القديمة، قد وضعها هتلر في عداد المناطق التي سيغزوها. وفي كتب المدارس الألمانية يعلم الاطفال أن يعتقدوا بأن سويسرا قد انتزعت على مر القرون من أمها الألمانية.

وقد حاول الدكتور جوبلز، بما أنفق من أموال طائلة وبما نشر من دعاوة عريضة، أن يعلم السويسريين أنهم، كالنمساويين والبشك والبولنديين، يجب أن يعدوا أنفسهم أعضاء في «الاسرة» الألمانية. ولكن على الرغم من هذه الاداة المحككة التي أعدت «للدخول السلمي» الى تلك البلاد، لم يعلق الطعم الألماني بسمكة سويسرية واحدة.

والانتخابات السنوية، سواء الاتحادية والاقليمية والابرشية، ميزان صادق لا يتطرق اليه الخطأ فيما يتصل بالشعور السياسي في سويسرا،

وبعد أن تولى هتلر الحكم في ألمانيا اتحدت كل الجماعات المختلفة، المستكرة في أثواب متنوعة من الوطنية السويسرية، ولكنها ذات أغراض سياسية منشؤها الريح،، تحت راية الصليب المعقوف وكسبت عدة كراسي في مجالس الأبرشيات وكرسيا واحداً في البرلمان.

أما اليوم فانهم لا يحتفظون حتى بهذه الكراسي. ففي الانتخابات البرلمانية في شهر أكتوبر سنة ١٩٣٩، أي بعد شهرين من ابتداء الحرب، لم يجرؤ أي حزب، من الأحزاب النازية، حتى على ان يتقدم بمرشح واحد وتآلف الحركة النازية اليوم في سويسرا من عدد من الرجال يزيدون قليلا على هؤلاء الذين لعبوا مرة دور «هتلر الصغين» السويسري وحلوا بأنفسهم وقد أصبحوا الزعماء المستقبلين «لسويسرا الاشتراكية الوطنية» وقد ابتعدت الجماعات النازية المتعددة رسمياً بمصيرها الناقى عن هذا السقوط. فحينما لم يكن وجودها محرماً بأمر السلطات، تحمل هي نفسها يارادتها. وليس معنى هذا بالطبع انه لم يعد لهذه الجماعات وجود. فهي، في السر وتحت أسمه جديدة بريئة، تواصل أعمالها ونشاطها لمصلحة الريح الثالث. والمنشورات النازية التي تغمر البلاد السويسرية من وقت الى وقت انما هي الدليل ما تعمله تلك الجماعات في الخفاء. وهذه المنشورات مغفلة المصدر دائماً، فهي أحيانا تأتي من جمعية مجهولة تعمل «للتجديد السويسري»، وأحيانا من جمعية لا وجود لها تسمى «الجمعية السويسرية لايمقراطية ذات السلطات»، أو من أشباه هذه الأسماء الطنانة لتشكيلات ملديجر ومنشورها بلا استثناء على ذكر أسمائهم لأسباب قوية جداً. وحدث في

سويسرا مثل الذي حدث من قبل في هولندا وبلجيكا وداينمارك ونرويج فيما
يتصل بهذه المنشورات المشحونة بعبارات القذف والتشهير ، فالظاهرة
المشتركة بينها جميعا هي الاتهام الكاذب كله بان سويسرا ليست محايدة
وان صحافتها وسياسيها يعملون لخدمة الحلفاء . وتتبع المنشورات دائما
حملة شديدة من الحمس . واتهم الموجهة في هذه المنشورات أو التي يهمن
بها في المحلات العمومية انما هي بالفعل صورة طبق الاصل من الاكاذيب
التي تنشرها الصحف الالمانية فيما يتصل بسويسرا . وقد رمت هذه الحملة
علنا رئيس الحكومة السويسرية مسيو يليت جولاز وقائد الجيش العام
الجنرال جوزان بالخيانة وقالت انه يجب اقا لهما اذا كان لابد من
انقاذ سويسرا . وصور السفير الفرنسي بانه هو القابض على زمام
السياسة السويسرية لمصلحة الحلفاء وانه يصدر التعليمات والاوامر
اليومية للسلطات السويسرية .

يعمل الكيسلنجيون ومستخدموهم الالمان بحمد في الاوساط
السويسرية ليقسموا الشعب على نفسه وليحملوه على عدم الثقة بضباط
الجيش . ووجه التعب ان البعض يصدقون هذا الحمس ويساعدون في
نشره في جميع ارجاء البلاد

والحكومة السويسرية وان كانت لاتعد التايور الخامس خطرا
شديدا جدا إلا أنها مع ذلك قد اتخذت جمع الاحتياطات
وقد ألقى الجنرال جوزان في مدينة برن حديثا يستحق التويه خاطر
فيه الشعب السويسري بقوله : ه انى أحذركم من المعلومات الكاذبة

والآن... ونحن لن نصبر بعد الآن على التآمر الخامس الذي ينشر
ألا كاذب ويقوض قوة مقاومتنا . فليس في بلادنا مكان لدعاة التردد
والهزيمة ولأن للخريين والحقنة مهما يكن منشؤهم . فإن الشعب نفسه
سيرد عليهم الرد المقنع ، ففي بلادنا توجد بندقية في كل بيت . وكيان
بلادنا كله معلق الآن في ميزان القدر وكذلك حريتنا إننا نريد أن نكون
السادة في بيتنا الخاص ولن نقبل أية دسائس أجنبية ،

« توجد في كل بيت بندقية ، هذا هو ما صرح به القائد العام للجيش
السويسري . فبعد غزو نروج ودانيمارك زود كل رجل سويسري بالذخيرة
الضرورية .

ومع أن مجموع عدد النازي السويسريين قليل إلا أن النزاع بين
تشكيلاتهم المختلفة كان شديدا . فكل من أصبح قائدا نازيا كان يطلب من
أتباعه في اجتماعات سرية أن يقسموا إيمانا مغلظة على أن يكون هو وحده
الذي ينتخب لضم الوطن السويسري الى الرايخ الثالث .

واليوم لا يكاد واحد من هؤلاء النازي يكون قادرا على مواصلة
دغلته في سويسرا . فهم ما بين سجين أو هارب الى المانيا . وهم لم يحاكموا
لاعتناقهم آراء معارضة . للدستور السويسري ، لأن سويسرا
حريصة على أن لا تخلق شهيدا من أي انسان لأسباب سياسية . وقد اثبت
« الوطنيون ، السويسريون الذين اضطروا الى مغادرة هذا المسرح
السياسي على تلك الصورة المعيبة ، انهم جميعا ، بلا استثناء على التقريب ،
خونة وجواسيس في خطمة هر هملر

هكذا كان هر « بوريس تويدتلي » الذي أراد أن ينظم « الأخاء الوطني » في سويسرا . وهو من مواليد روسيا وكان يعد نفسه مالكا للجنسيتين الروسية والسويسرية . ولم يكن يكفيه أن يظهر في « برن » بمظهر « المنقذ » المنتظر ، فكان يذهب الى برلين من حين الى حين مرتديا ملابس الحرس الاسود مع شعار الصليب المعقوف الملون ويشترك في التدريبات العسكرية بصفة انه نائب رئيس الجامعة الروسية الفاشستية ، وعدو للشوعية هارب من وجهها ، وذلك في ثكنات الحرس الاسود في اثناء مناهضة ستالين . وكان ينتحل صفته الروسية في تلقيه أوامر الجستابو فيما يتصل بخيانة وطنه السويسري ، ولكنه كان يلبس ثوبه السويسري عندما يتسلم « شيكات » بمبالغ غير قليلة جزاء على تجسسه .

وطبعي أنه لم يكن يود أن تعرف في سويسرا الاسباب التي من أجلها يتقاضى هذه المبالغ . فكان أمام السويسريين مجرد « صراف » « للجهة الوطنية » التي تريد اصلاح سويسرا على أساس الاشتراكية الوطنية ، وكان في الواقع ينكر كل علاقة له بالاشتراكية الوطنية الالمانية وقد رتب تويدتلي الجزء المالي من أعماله في خدمة ادارة المخابرات السرية الالمانية ، عن طريق « الخدمة العالمية » في « اوفرت » في المانيا وهي نظام معروف باسم « المركز الدولي لمناهضة السامية » يديره رجل بروسي هو اللفتنت كولونيل فليشاور . وكانت الشيكات التي يتسلمها تويدتلي من الكولونيل تعطى على أنها دفعات لحساب « الابحاث الخاصة بأعمال « شيوخ زيون » ولكن عند ما كشف البوليس السويسري أنه

هذا « البحث العلمي ، كان يقصد به في الحقيقة الى الوقوف على أسرار الجيش السويسري ، حاول أن يقبض على تويندتي . ولكن الرجل استطاع أن يهرب عن طريق الحدود الالمانية بمساعدة رجال الجستابو قبل ٢٤ ساعة من صدور الامر بالقبض عليه

وعلى أثر ضم النمسا لالمانيا وقع تصدع في « الجبهة الوطنية » السويسرية ، فقد استقال الدكتور « الفرد زاندر » وهو مدرس ومن أشد المهيجين عنفا ، والسبب الذي بنى عليها الاستقالة هو ان الجبهة ، على الرغم من توكيدها المستمر لوطنيتها المتناهية ، ليست في نظره من الوطنية في الدرجة التي ترضيه . ولكي يظهر ولاءه الشديد لبلاده أسس في الحال هيئة جديدة سماها « اتحاد السويسريين المخلصين »

وكان الدكتور زاندر في ذلك الوقت قد أصبح بالفعل ذائع السمعة . وفي سنة ١٩٣٦ أسس مع رجل آخر هو الماجور ليونهارد . وهو من منافسيه في صفة « هتلر الصغير » حركة سويسرية عامة تطالب بتحريم الماسونية على أساس أنها « خطر يهدد الدولة » ، وأنها تحتفظ بعلاقات دولية خطيرة . ودستور الاتحاد السويسري يسمح اجراء استفتاء اذا قدم طلب خاص بحركة سياسية معينة وكان هذا الطلب موقعا بعدد كاف من الامضاءات . فجمعت الامضاءات اللازمة ، وبقوة الدكتور زاندر هذا وأصدقائه بدت حملة دعاوة هائلة .

على أن رجال الماسون في سويسرا لا يمكن ، مع ذلك ، إتهامهم بأي شيء . ويرر اتخاذ أي اجراء ضدهم ، فقد كانت أعمالهم محصورة في حدود

الاعراض الخيرية القائمة على البر والاحسان ، ولم تكن هذه الحقيقة بغائبة عن الدكتور زاندر الذى لم يقصد مطلقا فى الواقع الى اتهام الماسونيين ، فالغرض الحقيقى من حملته هو ادخال الدعاوة النازية من وراء ستار مزيف ، ونزع الثقة من الديمقراطية السويسرية بتوكيدات وهمية فيما يتصل « بحركات دولية خيالية » وقد تجول فى أثناء حملته فى جميع ارجاء البلاد ولم يكن يترك قرية واحدة لا يظهر فيها بمظهر « منقذ سويسرا » من أعدائها « الدوليين »

وقفت الحكومة السويسرية والبرلمان والاحزاب السياسية الكبيرة كلها فى وجه زاندر ، ورفض طلبه باغلبية ساحقة فى الاستفتاء الذى جرى على اثر تقديمه . وقد حاول زاندر بانشاء « اتحاد المحالفين المخلصين » أن يسترد الأصوات التى فقدتها . على أن هذا الزعيم ، مع ذلك قد قبض عليه فى أزمة سبتمبر سنة ١٩٣٨ وقدم للبطاكة هو وستة من أتباعه .

وقد حافظ زاندر ، كما حافظ تويدتلى ، على علاقاته الوثيقة بالجستابو . . وهؤلاء الذين أقسموا « بالولاء حتى الموت » لهذا الزعيم الذى وعد بأن لا يستريح إلا بعد أن يصبح « حاكم سويسرا الوطنية » ، قد أصبحوا فى اليوم التالى وكلاء وجواسيس للريخ الثالث . وكانوا بحكم اتصالهم هذا يراقبون عن كثب خطوات ضباط هيئة أركان الحرب السويسرية العامة والمندوبين البريطانيين والفرنسيين فى عصبة الأمم واللاجئين السياسيين من ألمانيا ويتبعونهم كظلمهم متجسسين .

وكان قد عهد الى زاندر واتباعه بانشاء محطة اذاعة لاسلكية سرية للجستابو ، وكانوا أيضا يكتبون التقارير لهرملمر بحبر كيميائي لا يظهر للعين إلا متى جف . وهم بصفة أنهم جواسيس لم تكن لهم أسماء معروفة ولكنهم كانوا يعرفون بأرقامهم .

وقد حكم على الدكتور زاندر بالسجن ١٨ شهراً ومن ذلك الوقت نقص عدد « هتلر الصغير » السويسريين نقصاناً كبيراً

وفي الوقت نفسه الذي حكم فيه على زاندر اختفى من سويسرا الملاجور لينهارد زميله السابق في الحملة على الماسونية . وكان ليونهارد أشد من زاندر تبجها - إن كان ذلك ممكناً - في حملته على « النفوذ الدولي » الخطر! على أنه قد فضل مع ذلك أن يسجن الآخرين بالنيابة عنه ، وعلى أثر نشوب هذه الحرب مباشرة ، لقي من بقي من أتباعه في سويسرا هذا المصير بعد محاكمت جرت وراء أبواب مغلقة

ماجور تزالاسى المجرى الصامت

لما احتفل الاميرال هورتى، الوصى على عرش المجر، بعيد السبعينى
فى شهر مارس من سنة ١٩٤٠، وجه أحد أركان حربه نظره، فى كثير
من الاحترام، إلى خطاب تسلبه القصر فى بودابست قبل عام كامل من
هذا التاريخ. وكان على هذا الخطاب طابع سجن بودابست العسكرى
وكان كاتبه هو السجين رقم ٩٣٣٣
وكان كل ما احتوى عليه الخطاب عبارة واحدة هى : « فى مدى
سنة واحدة سنبادل مكاننا،

والسجين رقم ٩٣٣٣ الذى كان يحلم فى ذلك الوقت بقلب النظام
القائم فى المجر وبأن يصبح هو نفسه رئيس دولة المجر، هو الماجور
غيرينك تزالاسى. أو كما يلقب فى المجر، تزالاسى فيرينك، وهو زعيم
النازى المجرى، ووكيل هتلر، فيمابقى من مملكة المجر القديمة. ويسمى
أعدوانه أنفسهم «المجرىين»، ويقلدون نماذجهم الالمانية فى آرائهم السياسية
وفى وسائلهم الارهابية على السواء. والفارق الظاهر الوحيد بينهما هو
شعار الحزب.

فى المجر اتخذ الصليب المعقوف شعاراً للأقلية الالمانية، أما الرفاق

المجرىون الذين يدينون بالولاء للماجور تزالاسى فقد اتخذوا شعارا لهم الصليب المعقوف ذا السهام .

ويقضى الآن الماجور تزالاسى رقم ٩٣٢٣ فى السجن مدة الثلاث السنوات التى حكمت عليه بها المحاكم المجرية بعد أن ثبت لها أن حركاته ترمى الى قلب النظام ، الاجتماعى والسياسى القائم ، بالقوة . ولكن هذا لا يمنع أعوانه ، وكثيرون من قوادهم الأصغر شأنا ، موجودون الآن ، كتزالاسى نفسه ، فى السجن ، من الاستمرار على تحية الماجور على أساس أنه زعيمهم « الفوهرر » ، « هتلر المجر الصغير » ، وإلى جانب الصليب فى الأسهم يعلقون ، مخفيا تحت طيات ستراتهم ، شعارا حزبيا آخر فى شكل قرص صغير مطبوع عليه رقم بطلم السجين .

والطريقة التى استطاع بها هذا الرجل أن يحتفظ بمركزه زعيما غير منازع للحركة النازية فى المجر ، على الرغم من فقدانته كثيرا من صفات الزعيم « الدكتاتورى » ، هذه الطريقة من شأنها أن تلقى الضوء على حالة أتباعه البسيكولوجية . فتزالاسى ليس بالرجل الموهوب الى حد غير عادى . سواء من الناحية العقلية أو سواها . ونبوغه الوحيد منحصر فى قدرته على إقامة أنظمة غير مشروعة .

وكان هذا الرجل ، ذو الوجه المستدير البشوش الذى لا يبدو مجرما بصفة خاصة ، ضابطا لا يعلو بحال من الأحوال على المستوى العادى . وهو الى ذلك ضعيف جدا فى الخطابة تنقصه القوة على ترجمة حماسه المتأججة الى لغة منطقية فصيحة . وكان يتعبه أن يصل عبارتين متاليتين

أحدهما بالآخرى . ومثل هذا اذا حدث في المجر ، حيث فن الخطابة السياسية قد عني به العناية كلها ، فخلق به أن يقضى على جميع الفرض التي تنهى لآى انسان آخر من الطامحين الى الشهرة السياسية .

ولكن الماجور تزالاسى قد خلق فضيلة من الحاجة وقد استغل ضعفه بمهارة في الدعاوة عظيمة . فهو يصور عمله في المجر على انه الى حد ما رسالة إلهية . فهو نبي لا تدعوه حاجة لأن يتكلم دائماً بلسان من نار . وكان يقول في تبجح انه « لا يحتاج لأن يكون لسانه دائماً معلقاً خارج فمه لكي يفهمه الناس » . وقد مثل الرجل إلى أن قبض عليه دور زعيم صامت غير ظاهر — رجل ينتظر ، في عزلة إلهية مفروضة عليه ، (أى بعيداً عن المنابر السياسية) الدعوة الى توالى أكبر منصب في الدولة .

وهذا الصمت « المفروض عليه إلهياً » ، حيث يختلف هذا المهتر الصغير اختلافاً ظاهراً جداً عن نموذج في الريح الثالث ، أحدث أثراً قوياً في العقليات المجرية العتيقة ، وخاصة عندما يدعو تزالاسى — سواء . في أحاديثه أو في رسائله المكتوبة ، الله أو المسيح أن يكون شاهداً عليه ومهما يصدر تزالاسى من أمر ومهما يقرر من سياسة مدمرة غير شرعية يمهدها بقوله في لهجة لا تتغير : « انى أعلم أن يسوع المسيح يريدنا » .

ومعظم برنامج تزالاسى منقول عن برنامج الاشتراكيين الوطنيين الألمان ، وحتى في السياسة الخارجية يدعو تزالاسى أيضاً الى فكرة « المجر العظمى » .

كان «التعديل» هو أول الأمر، صيحة القتال التي كان يهتف بها تزالاسي، أما الآن بعد أن أفادت المجر فائدة كبيرة من تجزئة تشيكوسلوفاكيا وتحقق القسم الأول من برنامج طلاب «التعديل»، فقد طلب الرجل من وراء جدران السجن خلق «المجر الكبرى» التي تمتد من جبال الكربات الى الأدرياتيك،

ولم يرد أن يضم فقط سلوفاكيا جميعها وتلك الاجزاء من رومانيا ومن يوجوسلافيا التي كانت بحرية قبل الحرب العظمى. ولكنه أراد أيضا أن تتنازل الممالك البلقانية المجاورة عن المناطق التي يعدها هو «مجالا حيويًا للمجر»

وعلى الرغم من أن كثيرا من هذه الاغراض يتعارض مباشرة مع سياسة هتلر الشخصية، كانت دعاوة «المجريين» تلقى، بانتظام، التأييد والاعانة من برلين. ف هتلر يربط أهمية كبيرة على بقاء روح العداوة الميول التخريبية حية في نفوس أعوان تزالاسي، ولو أن ذلك كان يقابل بالمقاومة الشديدة من حكومة مجرية شديدة الولاء لهتلر. ومن الغريب أن الصحف الالمانية كانت تكرر الالحاح على طلاب «التعديل» المجريين الرسميين في التزام الحيطة والاعتدال بينما هي تشجع في السر دعاوى تزالاسي المتطرفة تشجيعا عمليا شديداً

وكانت «سياسة التمجير» تتخذ في الشؤون الداخلية شكلا ديماجوجيا ضاخبا. فشروعات تزالاسي فيما يتصل باصلاح الملكية العقارية وتوطين الصناعة تظهر في وضوح الميل الى الشيوعية الوطنية.

وأقوى سلاح في هذا المستودع الحربى الديماغوجى هو بالطبع الحملة
العنيفة على العنصر السامى . وهناست الحكومة المجرية، بتشريعها الخاص
باليهود، أن تحول الريح عن قلاع أنصار سياسة التمجير . ومهما يكن من
أمر فإن تزالاسى يعد أتباعه بأن يعطيهم أكثر مما تقدم لهم الحكومة
ويقول إنه متى تولى الحكم فإن رجاله الارهابيين و « جبهته السوداء »
وفرة المجرين سيسمح لهم جميعا بأن يقتلوا مثال النازى النسوين
فينهبوا ويسرقوا ويغتصبوا أموال اليهود

وكان لسجن تزالاسى كما لرعاة أحاديثه وضعفها قيمة كبيرة فيما
يتصل بالدعابة . فكان من حين الى حين يبعث بكلمة الى الارهابيين من
أصدقائه يقول فيها « ان الله يستيقنى فى الخلوة لتفنيقضاته النهائى »
ولا يزال التهيج من جانب أنصار تزالاسى مستمراً فى السر على
الرغم من حل حكومة تيليكي فى ٢٣ فبراير سنة ١٩٣٩ حزب « المجرين »
ولا تزال الأيدى الخفية تلصق على الجدران وحتى على ظهور العربات
منشورات مكتوب عليها هذه الكلمات :

ميغالت ماتياس كيرالى تور تونين آز
اجاتزاج الجن تزالاسى

وترجمة ذلك هى :

« لقد مات الملك ماتيو ، والصدق
مسجون ، ققموا منع تزالاسى »

والملك ماتيو، أحد ملوك القرن الخامس عشر، معروف بأنه كان
أصدق الملوك وأشدّهم استقامة وعدلا .
والصدق السجين مثل في الماجور تزالاسي .

وكان حل الحزب كأنه صاعقة من السماء اتقضت مباشرة قبل
مواقعة المجر على الانضمام لميثاق مقاومة الشيوعية في أثناء المناقشة في
قوانين اليهود في مجلس النواب المجرى

وقد أغلق في بودابست أكثر من مائتي مركز من مراكز حزب
«المجريين»، وقتل ١٢٧ منزلا . وقبض على حوالي ٦٠ من الأعضاء
الرئيسيين في الحركة المجرية ، من بينهم سكرتير النائب كولومان فون
هو باي المتولي زعامة الحزب في أثناء سجن تزالاسي ، ولكنه كان
متمتعا بالحصانة البرلمانية . ومن المقبوض عليهم الآخرين رجل
أسمه «ترك» ، من زعماء الحزب وفرانز روث وكوتسيموفسكي أحد
الموظفين في الأعمال الكهربائية ، وهانز فون هاتنهم ، وثلاثتهم ألمان
وأخيراً ريتيمستر فون برينزي أحد المحالين على المعاش ورجل اسمه هايتو
وقد اهتم البوليس اهتماما خاصا بما يسمى «البيت الأخضر» ، وهو
المركز الرئيسي للحزب في رقم ٦٠ شارع اندراسي . وفي أثناء التفتيش عثر
البوليس على قائمة بأسماء الأعضاء وحصل على مفتاح الاسماء المستعارة
وأرقام كثيرين من الأعضاء السريين

وللأخضر في المجر الأهمية نفسها التي للرمادي في ألمانيا النازية .
وشعار أنصار تزالاسي زرار أخضر محاط بالألوان المجرية الثلاثة

مضافا إلى رقمه في السجن ٩٣٣٣ . وقد قرر وزير الداخلية المجرية الدكتور
تتيز كيريس تس قنجر في بيان أذاعه أن « الحركة المجرية ، كانت تشكلا
ثوريا غير مشروع وحرصا على مصلحة البلاد لا يمكن الصبر على أعمالها
بعد الآن .

ويستطيع الانسان أن يكون لنفسه ، من هذا البيان ، فكرة عن
خطر هذه الحركة ومداها . وهذا ما تنطوي عليه الكلمات الآتية الصادرة
من الحزب الاشتراكي الوطني :

« لا تزال الحركة المجرية تعترف بزعامة الماجور تزالاسي الذي حكم
عليه بتهمة العمل الثوري العنيف لقلب النظام الدستوري والاجتماعي
القائم في البلاد ، وقد كشفت سلطات البوليس ، في داخل صفوف
الحركة المجرية التي يقوم بها الحزب الاشتراكي الوطني ، هيئة تسمى
— الجبهة السوداء — سجل اعضاؤها بأرقام بدلا من الاسماء . ومهمة
هذه الهيئة هي اعداد قوة مسلحة شديدة المراس ، والنهوض بأعمال البحث
والاستقصاء والاعمال البوليسية . وقد تؤكد فوق ذلك أنه قد انشئت
هيئة تحت اسم — قسم معالجة المسائل الخاصة بالحزب وحمايته — وهي
هيئة منتشرة في جميع أرجاء البلاد وتستطيع ، في حالة تولى الحكم ، أن
تنفذ اغراضه بالقوة ..

وقد أعلنت شارات جديدة للمشتغلين بالخدمة العامة الذين سيتركون
الحزب نزولا على حكم المرسوم الذي دخل في دور التنفيذ ، وستحمل
هذه الشارات رقم ٣٤٠٠ سنة ١٩٣٨ م . الموافق لرقم المنشور الذي

براد مخادعته. وقد تحدى الحزب التعليمات والأوامر بتوزيع المشورات في جميع أرجاء البلاد داعيا إلى الثورة المسلحة

« وقد نظم الحزب محاضرات سياسية واجتماعات عامة بدون إذن ، وكاد تفر قليل من أعضاء الحزب، الذين تأثروا بالتحريض المستمر ، أن يقدموا على عمل مباشر مبهرنين بذلك على أنهم لا يحجمون عن استعمال القوة ضد البوليس أو الافراد العاديين . وهؤلاء الذين يشتركون في مظاهرات الشوارع كان أغلبهم أعضاء في هذه الهيئة وقد هتفوا لتزالسي وطالبوا بحكومة من المجرمين ، . وقد اضطر البوليس لأن يحمل عليهم بالعصى والحرايب والمراوات .

« يزيد على ذلك أن نفرا معينا من أعضاء الحزب قد القوا القنابل اليدوية على المصلين اليهود عند خروجهم من الكنيس في شارع دوهاني في يوم الجمعة الثالث من شهر فبراير . وقد اظهر التحقيق في هذا الحادث أنه قبل الهجوم مباشرة جاء المعتدون إلى دار الحزب في شارع اندراسي رقم ٦٠ واخذوا منها القنابل اليدوية ثم ذهبوا من هناك إلى شارع دوهاني » وجميع أعضاء الحزب لابد من أن يخلعوا اليمين قبل السماح لهم بدخول « الجبهة السوداء » أو « النظام الموضوع لحماية الحزب » ، وفي هذه اليمين يقسم الاعضاء على الولاء حتى الموت وأنه في حالة الحياة يقبلون الخضوع للقرار الذي تصدره محكمة الحزب ولو حكمت عليهم بالاعدام . وقد يسأل البعض ، وماذا كانت خطة برلين حيال حزب المجرمين ، ؟ والجواب على ذلك ان لالمانيا في شخص جراف ستيفن تراكى ،

وزير الخارجية المجرية ، أكثر من صديق ، بل وحتى يمكن
الإنسان أن يقول ان لها منه خادما لا يتردد في أن يتفقد جميع الرغبات
الالمانية . فتي جاءت اللحظة المحددة لان تلعب المجر فيها الدور الذى
قدرته لها المانيا — إما السماح للجيش الالمانية بالمرور فى الاراضى
المجرية أو قبول الحماية — فما من شك فى أن برلين ستذكر عندئذ الرجل
الذى رقه فى السجن ٩٣٣٣ والآن يكفى لغرضهم أن يقولوا المجر فى حالة
هياج عاصف بينما يغنى « المجرىون » على الآمال ، وأن تبقى حكومة
تليكى هادة بالوعود المتابعة أو التهديدات .

وكونت تزاكى وزير خارجية المجر هو لسان الريخ الثالث فى أوروبا
الوسطى . وامراته كوتنس المانية وهى سيدة جميلة اسمها جرايفر
تشورنينسكى . والرجل مدين بمركزه أولا وآخرها لهتلر وحده .

وقد تولى تزاكى ادارة سياسة المجر الخارجية فى الوقت الذى كانت
أزمة السودان قد بلغت أقصى حدتها . والى ذلك التاريخ كانت وزارة
الخارجية فى يد الوزير الشيخ كولومان فون كانيا .

وقد أعلنت الدبلوماسية الالمانية « بودابست » انه بغير المساعدة
العملية التى يقدمها أدولف هتلر للمجر لن تستطيع هذه أبدا أن تسترد
من تشيكوسلوفاكيا « شجرة سنطأ واحدة » ، وخوفا من ألا تدرك
بودابست معنى هذا التلييح نشرت الصحف الالمانية تهديدات صريحة
فقال هذه الصحف للمجر انها كانت بلادا مستعمرة ، فى الأصل ،
مسكونة بالالمانيين ، وان المهاجرين الالمانيين هم الذين خلقوها اقتصاديا
وثقافيا ، وان الجنس المجرى المتكبر كان فى حقيقته شعبا فقيرا من الرعاة .

كان أمة من الاغبار قل احترامهم أو أكثر .
هذه التليحات التي لا يخطئ أحد إدراك معانيها ، والتي نشرت في صحافة دولة كانت حدودها ، في الفترة التي كتبت فيها المقالات ، تطبق حول المجر كطرفي «الكاشة» ، قد فهمت في بودابست حق الفهم . فسقط «كانيا» ، وخلفه الكونت ستيفان تزاكي ، من أنصار سياسة المحور المتحمسين ، ولم يترك هذا الوزير ، المناصر صراحة للنازي ، موقفا للشك في أنه يسر السرور كله أن يلي رغبات هتلر بكل وسيلة ، وكذلك كان راضيا كل الرضا بأن يوجه سياسة المجر الخارجية الى ما يتفق اتفاقا كليامع مصلحة الرينخ الثالث ، وأن يحول المجر الى نقطة امامية في طريق هتلر الى البلقان . وكان من المسائل البديهية في نظر الكونت تزاكي انه تحت ضغط برلين ، يجب أن يسمح للاقلية الالمانية في المجر أن تشتغل علنا بالدعاوة النازية . فنظم هؤلاء الالمانيون الذين يقرب عددهم من ٧٨٠٠٠ نسمة أنفسهم علنا فيما يسمى « فولكسبند در دوتش ان أونجارن » ، أو الاتحاد الوطني لالمان المجر ويعمل هذا الاتحاد تحت اشراف النظام الاشتراكي الوطني ، وقد استقال مديره السابق جراتز . وطبعي أن يستنظم هذا الاتحاد للدعاوة والتجسس فقط . وقد ترتب على تنفيذ قوانين اليهود واخراج اليهود من مراكزهم ان خلت آلاف من المناصب فعين فيها المانيون من الموثوق فيهم . وقد اضطرت الحكومة المجرية الى قبول ذلك وانفها في الرغام وكان السفير الالمانى هنا ، كما كان في كل بلد من البلدان التي ذهبت ضحية التابور الخامس — هو الرأس المجهول لهذا النظام . وكان في جيبه مفتاح غرفة السجن رقم ٩٣٣٣

الجاويش لندهولم

في أثناء الحرب الروسية الفنلندية عندما كانت عدة آلاف من الشبان السويديين يتطوعون لمساعدة الفنلنديين في الدفاع عن حريتهم ، ظهر في مركز التجنيد باستوكهلم جاويش صغير من سلاح المدفعية في الجيش السويدي. فلما ذكر اسمه اعتدل الرجال الذين كانوا منكبين على قوائم التطوع ، في جلستهم.

وسأله الرجل المنوط به تسجيل الاسم في شيء من الشك : « س. ا. لندهولم ؟ س. ا. لندهولم ؟ »

فاجاب الجاويش : « نعم ، س. ا. لندهولم . فقد استقلت منذ قليل من الجيش لأقدم خدمتي لفرقة المتطوعين ، »

فأشر على الطلب بالارجاء « لإعادة النظر ، وبعد ظهر ذلك اليوم نفسه ارسل تلغراف مستعجل الى هلسنكي جاء فيه :

« تطوع س. ا. لندهولم زعيم حزب النازي السويدي للخدمة في الجيش الفنلندي ، »

وفي اليوم التالي وصل رد مقتضب ولكنه عظيم القيمة جاء فيه :

« لندهولم غير مطلوب »

ولكن القيادة الفنلندية العليا رفضت السلاح لمثل هتار في السويد

بالانخراط في سلك الجيش الفنلندي . فارغى لندهولم وأزبد وقال
« انه من العار ان ترفض خطتي فأنا قوى سليم الجسم أحسن التزلق على
الجليد . ولكني أظنهم لا يحسبونني من الديمقراطيين على القدر الكافي .
فلا اشتراكيون الديمقراطيون كانوا يحاربونني ،

لم يكن لندهولم زعيما للنازي السويدي منذ وقت طويل . وكان
سلفه جراحا يطرأ ، يسمى جورنجارد ، من مقاطعة فارملاند ، وكان
رجلا غريب الأطوار تجذبه التدريبات العسكرية والمشية العسكرية
والملابس الرسمية للنازي الالمانيين . وفي الوقت الذي تولى فيه هتلر حكم
ألمانيا كانت السويد تعاني أزمة اقتصادية . وكان عدد العاطلين من
العمل عظيمًا إذ بلغ ١٨٠٠٠٠ كلهم من الرجال الاشداء الاصحاء الذين
اضطرتهم الأزمة لان يتعطلوا

فراى جورنجارد ، ذلك البطار الصغير الحقير ، ان أهله هي فرصته
فترك حياة الريف الهادئة البعيدة عن الحوادث وذهب إلى استوكهلم
يخطب مناديا « بأنقاذ السويد على يد النازية ، فلم يلبث أن جمع حوله
بضع مئات من الاتباع — كلهم من العاطلين المتعاضين والمتعصين
والشبان الميالين إلى الحركات العسكرية والصية الذين كانوا يسرون
متحمسين بقمصانهم السوداء وأحذيتهم العسكرية ارتفاعا المرفوعة غير
معقول ، في شارع كنجسجاتان اكبر شوارع العاصمة السويدية توهم بصرخون
بكلمة « يعيش ، ولكن خطبات هذه الاحذية الثقيلة لم تلبث أن
تقطعت ولم تعد لزعم شوارع استوكهلم . وانتهت الأزمة الاقتصادية

لا يعمل جونغارد وحركته ولكن ، على العكس من ذلك ، بالسياسة الماهرة التي تتبعها حكومة الاتحاد ، وتبعت ذلك فترة رفاهة عظيمة . وبهذه الطريقة فقد اليطار المشاغب أحسن وأقوى حجب . بل لقد قد حتى ما هو أكثر من ذلك ، فقد الرداء الرسمي « لحركته » ، فقد حرمت الحكومة المشى والتدريب والمظاهرات بالملابس العسكرية لتتأق ذلك مع المزاج السويدي . وبذلك ، وقد يبدو هذا غريباً ، فقدت الاشتراكية الوطنية قسماً كبيراً من أنصارها في السويد . ولم يعد الصبية الذين خلعوا قمصانهم السوداء وأحذيتهم العالية ليهتموا بأحلام جونغارد وتنبؤاته . ومع ذلك كان مجرد سوء الحظ الشخصي هو الذي أخرج « هتلر » السويد الصغير ، رقم « ١ » من ميدان العمل . فقد فقد الرجل في يوم من الأيام صوته ولم يعد قادراً على مخاطبة الجماهير أو الصياح بالتنبؤات فيما يتصل بسقوط الحكومة . وعندما وقف ليتكلم لم يستطع أحد غير الجالسين في الصف الأول أن يسمع شيئاً غير نقيق خشن . وكان هذا الفشل هو خاتمة الجراح البيطري ، فترك استوكهولم وعاد إلى مقاطعته الأصلية فارملاند التي لم تكن العواطف السياسية قد لامستها بعد . وجمع لندهولم ، هتلر الصغير رقم ٢ بقايا هذه الحركة ، وبمساعدة عدد قليل من الاتباع نظم حزبا نازيا جديدا غرضه الأول مساعدة الوكلاء الالمانين غير المأجورين الذين تنقصوا على السويد . وحتى في هذه اللحظة لا يوجد كثيرون من النازيين في هذه المملكة السكندنافية الوحيدة التي لم يتلحها هتلر بعد . ولكن وسائل التحريض . التي يلجأ

إليها رجال التابور الخامس الذين يأتون إلى البلاد في تيار غير متناهية والدكتور جيرهارد كليبرج هو القائد العام ، وهو في نظر جميع معارفه رجل جذاب جدا . وقد أخبر في أول الحرب جريدة «ناشونال تيسيتج» التي كانت اذ ذاك جريدته الخاصة ، أن بريطانيا العظمى طلبت مطارات سويدية لطائرات سلاح الجو الملكي البريطاني ، وإن الجيوش البريطانية كانت على وشك النزول إلى البر في جنوب السويد . وقد التزم هتلر أن يمنح الدكتور كليبرج الحصانة الدبلوماسية ساعة الحاجة .

ثم يأتي بعد ذلك الكابتن هرمان بولت ، وهو ضابط سابق في سلاح الغواصات مغرم بقيادة اليخوت ويزور أحيانا مدن الشاطئ باحثا عن قصة جميلة . وهو الفوهرر الحزبي للصحفيين الألمان في السويد . وهناك علم آخر من أعلامهم هو الدكتور سيجورد باولسن المفروض أن هتلر يقرأ أقواله بانتظام .

والى وقت قريب كان الكونت روزن يمثل دورا رئيسيا في الحزب النازي . والكونت روزن هو أخو امرأة جورج الأولى .

وقد عمل روزن أكثر من أى انسان آخر لتأييد قضية الصليب المعقوف في السويد ، ولكنه الآن مسجل في قائمة من سينزل بهم هتلر انتقامه ، لأنه ترك الحزب في اللحظة السابقة مباشرة لتدمير النازيين البلاد الزوجية

ولم يخف الكونت روزن السبب الذى حمله على ترك الحزب . فقد بدأت الخلافات في الرأي في شهر أغسطس من سنة ١٩٣٩ . ففى ذلك

الوقت أظهر الكونت ، في مجلس رفاقه في الحزب ، كرهه للبشاق الذى عقده هتلر مع ستالين . ولكنه استمر في الوقت نفسه مخلصا لحزب النازى . ولم يقرر الانفصال منه إلا عند ما غزا الجيش الأحمر فنلندا . قد اتخذ علنا موقف المعارضة للحكومة السوفياتية وللنظام النازى حليفا . ومع ذلك لم يحدث ذلك أثرا خاصا في برلين . ولا يزال جورج يحتفظ بعلاقات اجتماعية عديدة مع العاصمة السويدية ، وبخاصة مع عدد من الضباط البحريين . وبعض ضباط البحرية السويدية مرتبطون ارتباطا وثيقا بجماعة من ذوى النفوذ النازيين ، حتى أنه كان من الممكن أن يظهر على صفحات جرائد معينة ذلك الاصطلاح الذى لا مبرر له مطلقا : « الأسطول الرمادى » .

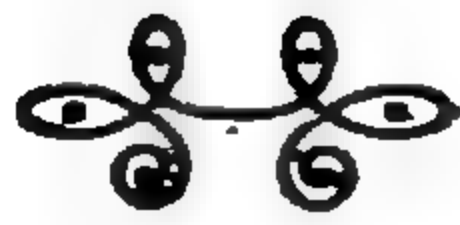
وجورنج مبال لأن ينظر الى السويد كأنها ملكة الخاص . فهو يدفع جوبلز جانبا وينغمز في نوع من الدعاية شفاف بقدر ما هو نشط . فلما وصلت الى برلين أخبار ضرب البارجة كوراجيوس بالطوريد ، تحدث مدام جورنج ، في الحال ، تليفونيا مع جميع أصدقائها ، فى استوكهولم ، قائلة انها أرادت أن « تجرب التليفون لترى إن كان فى حالة جيدة ، ومن الطبيعى جدا أن تنتهز فى اثناء حديثها ، الفرصة لإذاعة « هذا الخبر العظيم ، ولتطلع هؤلاء الاصدقاء على بعض التفاصيل فيما يتصل بالحياة فى برلين وغير ذلك . ولا تكاد تدعو الحاجة الى القول بأنه فى اليوم الذى ألفت فيه الطائرات البريطانية القنابل على السفن الراسية فى مرفأ كييل الحربى ، لم تظهر مدام جورنج أقل زغبة فى أن ترى اذا كان من الممكن التحدث

من برلين تليفونيا مع استوكهلم !
ولما خاب أمل هتلر في روزن ، عاد فسقط من جديد على «سفن هيدن» ودعا هذا الأخير الى برلين حيث استقبله استقبالا رسميا . وعامله جورنج وجوبلز معاملة ضيف عظيم مكرم ورحبت به الصحف النازية اكل ترحيب مثنية الثناء كله على مواهب هذا الرجل العبقري الممتاز .
وقد ظنت برلين إذ ذاك أن «سفن هيدن» قد يصبح رئيس ما يسمى الاتحاد «الوطني» الذي سيزيح الديمقراطية الاشتراكية ويقيم حكومة صديقة للريخ .

و«سفن هيدن» شخص غريب مزعج . فقد سافر في سن العشرين لأرتيا ديلاد العجم والعراق ، فاجتاز آسيا خمس مرات وجبال همالايا ثمان مرات . وكان أول أوروبي دخل متخفيا الى «هاما» عاصمة التبت ولم يخف قبل ذلك من الذهاب الى صحراء الجوبي وحيدا وعلى قدميه .
واذا كان «سفن هيدن» عالما في السلاسل البشرية ذائع السمعة فقد أصبح رئيسا لأكاديمية العلوم في استوكهلم منذ سنة ١٩٠٢ ، ولكنه أيضا أحد المؤسسين لجمعية مناصرة الجرمانية .
كذلك لعب الرجل دورا هاما في التوسط الألماني السويدي لانهاء الحرب الروسية الفنلندية .

ولكن هذا الحزب السويدي الوطني كان أكثر ضجعة منه عملا متجبا . فلم يستطع قط أن ينجح أحد مرشحيه في الانتخابات . وفي اليوم التالي لاحتلال براغ نبذ هذا الحزب — من باب الاحتياط شعاره —

الصليب المعقوف الاصفر — ومن ذلك الحين شهدنا الحرب الفنلندية
وغزو دانيمارك ومقاومة نرويج الرائعة .
وقد أفسدت يقظة السلطات السويدية محاولة رجال لندهولم استغلال
احتلال دانيمارك ونرويج . فمنع في الوقت المناسب الانقلاب السياسي
الذي كان مقترحا ، واحتل البوليس مركز رئاسة النازي
وقد أصبح الحزب النازي اليوم في مركز أسوأ مما كان في أى
وقت مضى .



«أديث الجميله» وشومر

« طائر النحاس »

قصة تجسس من رومانيا

في ٢١ مايو سنة ١٩٤٠ عبر رجلان ، تحت ستار الظلام ، الحدود البولندية الرومانية فيما بين كولوميا في غاليسيا وسرنوتى عاصمة بوكوفينا ، وقد جئنا من بولندا المحتلة وكانا في طريقهما الى رومانيا . ولم تقدهما لحيتهما الزائقتان ولا جوازا سفرهما المزوران دون القبض عليهما بعد بضع ساعات من اجتيازهما الحدود بناء على اشارة سرية من البوليس .

وكان أحد الرجلين هو الأستاذ هوريا سيبا ، الذى كان زعيما خطير الشأن « للحرس الحديدى » بعد موت كودرونى ، وقد هرب الى ألمانيا ، وحكمت عليه المحكمة العسكرية فى بوخارست فى ٦ يناير سنة ١٩٣٩ بالسجن ست سنوات .

وكان الثانى رجلا اسمه يترسكى كان هو أيضا رفيقا وثيق الصلة بكودرونى منذ عدة سنوات . وكان الرجلان مقيمين منذ أكثر من سنة فى برلين حيث احتفظ بهما ، بصفة انها اخصائيان فيما يتصل بالتأبور الخامس ، ليرسلا إلى الخارج عند أول اشارة .

وواقعة اجتيازهما الحدود الرومانية في مايو سنة ١٩٤٠ تشير الاعتقاد بأن هتلر كان يفكر في إحداث حركة ضد رومانيا ليضع يده على آبار الزيت التي اشتدت حاجته اليها . وعلى ذلك اتخذت الحكومة الرومانية احتياطات شديدة جداً لحماية هذه الآبار . وما من شك في أن المانيا ستحاول غزو رومانيا بحرب خاطفه لتحول دون تخريب هذه الآبار أو أشعال النار فيها .

ولقد كانت رومانيا، منذ سنوات، مسرحاً لنشاط الوكلاء الالمانين الذين أقاموا شبكة من الجاسوسية واسعة النطاق فوق البلاد جميعها . وتحاول الحكومة الرومانية على الدوام التخلص من هؤلاء المئات من الوكلاء والجواسيس بنفيهم الى الخارج، ولكنهم يواصلون التدفق على البلاد في تيارات لا نهاية لها ، في صورة سائحين أو رجال أعمال أو صحفيين حاملين جوازات سفر دبلوماسية باعتبارهم أعضاء في الهيئة الدبلوماسية الألمانية في بوخارست . تلك الهيئة التي إذا قورنت ببعثات الامم الأخرى ظهر أنها تحتوى على عدد كبير جداً من الرجال .

وما أخرجنا الى ريشة روائى أو كاتب من كتاب قصص التجسس الخيالية لتصوير حركات التقويض التي أبقت رومانيا في حالة اضطراب مستمر ، منذ الوقت الذى انشأ فيه كورنيليوس زيليا كودرونى حرسه الحديدى ، وهى الحركة التي جعلت من الفاشستية الإيطالية والنازية الالمانية المثال الذى احتذته .

ولن نجد ما هو ابلغ في التمدد لسرد قصة الرجل ، الذى كان ،

أداة هتلر في رومانيا ، الى اللحظة التي انتهت فيها حياته تلك النهاية المفجعة في ٣٠ نوفمبر سنة ١٩٣٨ ، من وصف القتلة الشنيعة التي حلت بميخائيل استيليسكو الذي كان أحد شركاء كودروني ثم حكمت عليه المحكمة السرية بالاعدام لحياته الاسرار . فقد اقتنى اثر الرجل ، بأمر كودروني ، الى المستشفى الذي لجأ اليه

فلم يكد استيليسكو يوضع في السرير على اثر عملية الزائدة الدودية التي عملت له حتى اندفع قتله الى الغرفة ، وكانوا ثمانية رجال في ملابس الحرس الحديدي ، فدفعوا الطبيب والمرضة جانباً وصاح زعيمهم :
« ايها الخائن يجب أن تموت الآن ! »

وكانوا قد احضروا معهم أدوات التفتيز الفظيع وهي ساطور ولوح من الخشب .

وفي دقة شديدة قطعوا يد فريستهم اليمنى بينما المنفذ يقول : « اتنا نقطع يدك اليمنى التي حلفت بها اليمين التي نكثتها ! »
فتدفق تيار شديد من الدم على فراش الرجل التعس
ثم قطعوا يده اليسرى بدقة شديدة وبدون تسرع بينما المنفذ يقول :
« هذه هي اليد التي تناولت أجر الحياة .. »

ثم بقروا بطنه فسقطت الامعاء الى الارض
ومات استيليسكي بعد أن قنف باكثر من ثلاثين رصاصة .
وقد قبض على القتلة فيما بعد وحكم عليهم بالاشغال الشاقة لمدة طويلة . وفي ٣٠ نوفمبر سنة ١٩٣٨ قتلوا رمياً بالرصاص هم وزعيمهم

كودروني عند محاولتهم الفرار من السجن .
ولد كورنيليوس زيليا كودروني في نهاية القرن الماضي وفي سنة ١٨٩٩
على وجه الدقة . وفي الثالثة والعشرين كان طالبا بجامعة بوخارست ومنشئ
حركة « الشباب الوطني » في المدارس العليا في جميع أرجاء البلاد . وكان
من طراز الطلاب الذين يوجدون غالبا في المقاهي والاجتماعات اكثر
من وجودهم في قاعات المحاضرات . كان شابا خشنا له شعر أسود كث
فوق عينيه الزرقاوين الجامدتين لدرجة غير عادية . وقد عرف بعلم
الاكتراث بالاخلاق ، وبالحشونة وقوة الارادة ، وعدم الخوف
وبالوقاحة ، وكان يلبس دائما ياقة قدرة ، وينفجر بأشد الآراء جنونا .
وفي ذلك الوقت وصل الى رومانيا من المانيا كثيرون من المعتالين
السياسيين . وكان ارزبرجر وراثينر قد قتلوا . وهرب القتلة الالمان الى
البلقان والمجر ورومانيا وحتى تركيا ، ووجدوا ، بين شباب بوخارست
المتعصين الذين نشأوا بعد الحرب الماضية ، عنصرا مشابها لهم في
آرائهم . وتبين كودروني ان عملية « تطهير » تجري مجراها في المانيا .
واصغى الى قصص عن هتلر ، السيد المنتظر لتلك البلاد . وكان كودروني
دائما من المعجبين بألمانيا ومن المعادين للسامية ، فالتقطت اذناه البارزتان ،
في لهفة ، جميع القصص التي رواها هؤلاء القتلة الرشقاء .
وكان عدد كبير من مثقفي بوخارست ميالين على الدوام الى أوربا
الغربية وإلى باريس على وجه أخص . ولم يكونوا يفضلون فقط قصص
باريس ومستحدثاتها وعطورها ولكنهم كانوا كالفرنسيين يقدرون

الحرية قدرها . وكان الجيل الأكبر من الطبقات المثقفة قد نشأ في
السربون . ولكن بعد الحرب العظمى ذهب كثيرون من الشبان الى برلين
في طلب العلم . وهناك ألموا بعلم غريب هو فن القاء القنابل والاغتيال
السياسي والتآمر وتنظيم «الحرس الأسود» الى غير ذلك من أمثال هذه
المسائل .

وكثيرون من أصدقاء كودروني الطلبة كانوا في المانيا . فامتزجت
الآراء الهتلرية ، التي جاموا بها ، بالفقائيع الثورية التي كانت تطفو من
رأس كودروني .

وكانت التصورات الخرافية المنتشرة في قرى «والاخيا» قد تمكنت
من رأسه ، كفكرة الشيطان الذي يلبس جسم الإنسان ، واليهود الذين
كانوا حلفاء الشيطان . وازداد احترامه للقتلة الألمان عندما نزعوا ،
مبتسمين ، الخرافات القديمة من رأسه ، ولقنوه بدلا منها أضاليل هتلر
الجديدة ، فلقنوه نظريات «الدم والتربة» و «سيادة العنصر الآري» ..
ويستطيع الانسان أن يرى في صورة فوتوغرافية أخذت لكودروني
عند ما جعل نفسه زعيما للحرس الحديدي ، ثلاث لوحات معلقة على
جدران غرفته : احدها صورة «رأس الملائكة ميخائيل» الذي كان في الاصل
رمزا للحركة — التي كانت تسمى في ذلك الوقت «فرقة الملاك ميخائيل»
— والصورة الثانية صورة «السيد المسيح» ، والثالثة صورة كورنيليوس
زيليا كودروني نفسه .

وفي سنة ١٩٣٣ كان كودروني وتلاميذه اتباعا لكوزا زعيم الحزب

المناهض للنازية ، الذى لعب بعد ذلك دورا أخيرا فى وزارة جوجا .
وقد ألهمت طباعه الحادة غيره واكتسحته هو أيضا . وعند ما كان
كودرونى فى سنة ١٩٣٣ يودى شهادة فى المحكمة أطلق الرصاص على
قون جامى مدير البوليس الذى منع المظاهرات التى يقوم بها الطلبة ضد
السامية . وانتهت الاجرامات المثيرة التى أعقبت ذلك الى اتهامه بالقتل .
ولكن كودرونى قد برىء من التهمة لأن الرعب قد دب الى قلوب القضاة
لسلطات خائفة .

وبعد بضع سنوات شعر كودرونى بأنه من القوه بحيث يستطيع
أن يؤسس حركة خاصة به . وكانت هذه الحركة هى « فرقة الملاك
مينخايل » التى لازال اسمها يطلق على أعضاء الحرس الحديدى . وانضمت
العناصر الاشتراكية الوطنية والفاشستية الى صفوف المعارضين للسامية .
ولم تكن واجبات أعضاء فرقة الملاك مينخايل منحصرة فى التصويت
ولكنها كانت تتضمن « القتال حتى الموت » ،

ونظرت الاحزاب والحكومة ، فى هدوء ، الى هذه الحركة فى طفولتها .
ولم يدركوا ما تنطوى عليه من خطر . وترك ليتلسكر وزير الخارجية
أن يطلب من حكومة دوكا حل « الحرس الحديدى » ، وتنفيذ هذا الحل ،
فكانت النتيجة المحزنة لهذا الحل هى اغتيال مسيو دوكا رئيس الوزارة
فى ٢٩ ديسمبر سنة ١٩٣٣ فى محطة سينا حيث أطلق عليه رجال الحرس
الحديدى ثلاث رصاصات .

وكان القتلة ثلاثة من الطلاب هم نيكولاى وكاراميكادورا يلباس

وقد أطلق على ثلاثتهم اسم « نيكودورى » وهى كلمة مؤلفة من أوائل اسمائهم . وقد حوكموا وقضى عليهم بالاعدام ، فاقيدوا الى خارج المحكمة وهم يتشمون .

وكان الأمر بحل الحزب لايزال قائما ولكن السلطات أغضت عيونها وتغافلت عن حركات اعضائه ، فاستمروا فى العمل وفى التنظيم . فقاموا « معسكرات العمل » ، وبنوا بيوتا لاعضاء فرقة الملك ميخائيل . وشكلوا نظاما حزبيا خاصا ، فاجتبت سنة ١٩٣٥ حتى كانوا قد نجحوا فى تأسيس حزب سموه « توتول باتريا » ومعناها « كل شئ للبلاد » ، فاتخذ هذا الحزب مكانه فى الميدان السياسى . وكانت الفترة التى تلت ذلك هى الفترة التى قتل فيها استيلسكى .

وكان بين الذين قتلوا من رجال الحرس الذين حاربوا الى جانب الجنرال فرانكو فى الحرب الاسبانية الأهلية رجلان من أصدقاء كودرونى المقربين ورفاقه فى العمل هما موتزا ومارين . فنقل رجال الحرس جثتيهما الى رومانيا واحتفلوا بدقيهما احتفالا مهيبا مؤثرا . وفى سنة ١٩٣٦ وهى السنة التى قتل فيها استيلسكى نظم كودرونى مظاهرة أراد بها ان يتبين إذا كانت الفرصة قد حانت لإحداث الانقلاب الدموى .

وفى الانتخابات البرلمانية فى سنة ١٩٣٧ حصل حزب « توتول باتريا » ، على ١٦ فى المائة من اصوات الناخبين . وجعلت على الاثرو وزارة جوجا فى انتخابات دورة سنة ١٩٣٧ - ١٩٣٨

ولقد كان تعيين هذا الزعيم الشاذ المريض المعادى للسامية رئيساً للوزارة محاولة من مستشارى الملك كارول لتحويل الريح عن قلاع كودرونى ، بينما ترك اليهود ، الذين يزيد عددهم على المليون ، تحت رحمة هؤلاء الذين ارادوا ان يجردهم من حقوقهم المدنية .

وصلت رومانيا إلى حافة الخراب الاقتصادى والمالى . فأعلن كودرونى أنه راض بأن يترك حكومة جوجا هادئة فلا يزعجها ولا يتدخل فى التجربة المقصودة باقامتها . ولكن هذه التجربة لم يزد عمرها على أسابيع .

وانتهجت وزارة البطريك ميرون كريستيا التى جاءت بعد ذلك سياسة دكتاتورية : فخلت جميع الاحزاب - وقد قطع حزب كودرونى الطريق على هذا الأمر بأن حل نفسه بأرادته - ولكن المشكلة الاساسية فيما يتصل بسياسة رومانيا الداخلية بقيت على حالها - وهى مشكلة الحرس الحديدى .

وفى أثناء الاشر التى تلت ذلك حتى خريف سنة ١٩٣٨ حافظ الحرس على الهدوء وهذه كلمات كودرونى نفسه « إنهم لن يعودوا إلى أى عمل من أعمال التحريض أو العنف ، حتى أنه عندما حكم على كودرونى بالسجن ستة شهور على جريمة الطعن والتشهير وبالأشغال الشاقة عشر سنوات بتهمة الخيانة العظمى ، قوبل خبر الحكم بالهدوء التام ، ولم تبدأ الاضطرابات إلا عندما رفض الاستئناف الأخير . وحاول بعضهم مرة أو مرتين نسف كنيس لليهود ، وبدأت حركات أرهاق الافراد

ورميهم بالرصاص ، فأجابت السلطات على ذلك بالقبض الاجمالى على رجال الحرس الحديدى الذى استطاع البوليس أن يثبت مسؤوليته عن جميع هذه الحوادث الاجرامية .

وفى الوقت نفسه كان « الكايتانول » وشركاؤه مشتغلين بجذ فى قشر آرائهم فى جميع أرجاء البلاد مشافهة . وكما تنتشر الأعشاب الفطرية فوق الأرض بعد مطر الصيف ، انتشرت فى كل ناحية من نواحي البلاد حانات صغيرة لا يلفت إليها النظر غير اللوحات الخضراء المكتوبة عليها أسماؤها ، ولم تكن هذه اللوحات الخضراء معروفة إلا للمطلعين . فهذه الحانات هى التى يستطيع رجال الحرس الحديدى أن يشربوا فيها الخمر الجيد بأثمان رخيصة ، ونهضت هذه الحانات بأعمال ناجحة إلى أن تحركت الحكومة وغلقتها . وألقى كودرونى ، فى خطاب كتبه ، مسؤولية هذه الحركة على البروفسور جورجيا وزير الدولة فى ذلك الوقت ، واتخذ الوزير الاجراءات التى يبيحها الدستور الجديد ، ضد كاتب الخطاب لإهانتته أحد الوزراء .

ويؤخذ من المراسلات الرسمية أن كودرونى قد أعد جميع الوسائل للزحف على بوخارست . ومن الصعب أن نقول إذا كان كودرونى قد قصد حقا إلى ان يقتدى مثال موسولينى فيزحف على العاصمة أو أنه أراد بهذا الزحف أن يعتبر عملا رمزيا . ذلك لأن البوليس قد تدخل فى الامر ، فأودع السجن كودرونى ومساعديه . وكانت المهمة التى وجهت الى كودرونى فى محكمة بوخارست

العسكرية هي الحياة ، فقد وجدت في حيازته مستندات تتصل بسلامة الدولة ، وكان من نتيجة تفتيش « البيت الأخضر » في بوخارست الجديدة ، ومكتب حزب « توتول باتريا » حزب كودروني المنحل من نفسه ، أن ظهرت كما جاء في ورقة الاتهام ، جملة أدلة خاصة بالحركات السياسية التي اضطلع بها رئيس الحرس الحديدي ثبت منها أنه كان مشغولا بالمؤامرات السرية

وقيل أن كودروني قد شكل من بين أتباعه وحدات عسكرية بلغ من كثرة عددها أن فرقتي موتزا ومارين احتوتا على ثلاثة عشر معسكرا في كل منها ٧٧ رجلا ، وكان في كل معسكر خمس فصائل وكان هناك الى جانب ذلك فرقة مؤلفة من رجال الخدمة السابقين تحت قيادة كولونيل من الاستبداد

ومضت ورقة الاتهام تقول « أنه لم يكن من الميسور إيجاد هذا النظام العسكري إلا عن طريق التنظيمات السرية والتآمر والارهاب . وقد وجدت المنشورات التي تعرض الاعضاء على أعمال العنف ، كذلك وجدت قوائم سوداء بأسماء أعداء هذا النظام السري » ، ثم دخلت ورقة الاتهام في تفاصيل واسعة فيما يتصل بتكوين الخلايا التي كانت هي نواة النظام الواسع الانتشار ، وفيما يتصل « بأخوة الصليب » التي كونت في المدارس لضم شباب البلاد الى الحركة ، الأمر الذي جرهم الى غمرة العواطف السياسية فدمرهم روحيا . كذلك جاء في ورقة الاتهام نص خطابين بعث بهما والديان من آباء الطلبة يوجهان فيهما التهم الى « مفسد الشباب »

وكانت أشد التهم خطراً هي التي جاءت في الدليل الذي قدم على وجود إدارة مخبرات سرية واسعة النطاق أقامها كودروني في داخل هيئة القيادة العليا وبوليس الدولة ودار الحكمارية في بوخارست ، وكانت ههنا الإدارة تعمل تحت التعليمات المباشرة التي يصدرها كودروني وكان على مخبريه أن يظهروا في قرات محددة لينقلوا أخبارهم إليه شخصياً ثم سردت ورقة الاتهام قائمة كاملة بالأسلحة التي وجدت لدى العشرة الآلاف العضو الذين تتألف منهم هذه القوة العسكرية

وأخيراً ظهر أيضاً ان كودروني أخذ ٤٠ مليون لاي من المانيا . وانه عمل مع تشكيلات أجنبية لكي يعقد تحالفات سياسية واقتصادية مع دول أجنبية من وراء ظهر الحكومة الشرعية في البلاد . واتهم كودروني بأنه كان يستعد لاجداث الاضطرابات كما اعد مستودعات للأسلحة في اماكن مختلفة في كل ناحية من نواحي البلاد وأنه سلح أعضاء حركته ، وخلق وأنشأ نظاماً عسكرياً بقصد إشعال نار الحرب الاهلية بتحريض الشعب على الثورة .

كان هذا هو المركز عند ما نشر في ٣٠ نوفمبر سنة ١٩٣٨ بلاغ جاء فيه أن كودروني وثلاثة عشر رجلاً آخرين من أكبر رجال حزبه الذين كان محكوما عليهم معه ، قد قتلوا رمياً بالرصاص في أثناء محاولتهم الهرب من السجن .

وبدا على الفاشستين أن الرعب قد دب الى قلوبهم وأن حركتهم قد شلت بفقد زعماءهم . وقد صرحوا بقولهم : « ان هذا اليوم عندنا

هو يوم ٣٠ يونيه سنة ١٩٣٤، - مشيرين بذلك الى تصفية هتلر حساب المتآمرين النازيين بحام الدم المشهور

وأخر جريمة لرجال الحرس الحديدي هو محاولة اغتيال البروفسور جوانجا ، العميد الحر لجامعة كلوج وقتل البوليس الملكى الذى كان يحرسه وقد وصلت مئات من خطابات التهديد إلى المستشفى الذى كان البروفسور جوانجا راقدا فيه فى حالة شديدة الخطر . وقد فحص خط خطاين مرسلين إلى عضوين من أعضاء البيت المالك ، بواسطة خبراء فى الخط ، كفهم بذلك البروفسور جورجيا ، رئيس الوزارة السابق ، وقد قرر البروفسور : « ان خواص الخطاين تظهر أن كاتبتهما امرأة ارستقراطية - وان هذه السيدة قد تعلت فى فرنسا ،

وكان الارستقراطى الوحيد بين المقبوض عليهم من رجال الحرس الحديدي هو البرنس الكسندر كاتا كوزينو ، الذى تعلت كثيرات من اقاربه السيدات فى فرنسا .

وكان كودرونى فى الثامنة والثلاثين من عمره عندما قتل فى اثناء نقله من سجن جيلافا العسكرى خارج بوخارست

وكانت الاوامر قد صدرت للجنود بأن يلجأوا إلى اشد الوسائل عند اية محاولة للهرب . وقد جاء فى تقرير القيادة العليا لفرق الجيش انه فى الساعة الخامسة صباحا اطلقت النار فجأة على القافلة من الغابة المحيطة بطريق بوخارست - بلويستى على مسافة ٢٥ ميلا من العاصمة .

والنقطة التى قيل أن النار اطلقت فيها هى امتداد للطريق تكشفه

الغابات الكثيفة من الجانبين على مقربة من قرية تانكايتى . فوقت السيارة الكبيرة المقلّة المساجين ووقف حرسها للرد على النيران ، وقيل إن المساجين اتهموا هذه الفرصة ووثبوا فى الحال من السيارة مندفعين إلى الغابات .

ويقول التقرير الرسمى أن الحراس : « قد ادوا واجهم الرسمى كاملا ، بالنساء على المارين أن يقفوا ، ولكن بدون فائدة ، وعندئذ أطلقوا عليهم النار من مدفع رشاش ومن البنادق قتلوهم جميعا . ثم حملت جثثهم إلى السيارات وغطيت بالقماش وأُخِنت إلى بوخارست فاجتازت قلب المدينة وخرجت منها إلى حصن جيلافا والسجن العسكرى على مسافة ١٢ ميلا من الجانب الآخر من بوخارست . وهناك دفنوا داخل أسوار السجن بدون احتفال دينى .

وبعد بضعة أشهر وفى يناير وفبراير من سنة ١٩٣٩ تأججت الحركة ثانية وتجددت حوادث الهجوم والقتل

وفى ٢٦ يناير سنة ١٩٣٩ أطلق الرصاص فى منزل بشارع « فياتور هيسكو ، ببوخارست » على « فازيل كريتشكو ، وهو قسيس وأستاذ جامعى كان قد خلف كودرونى فى زعامة الحرس الحديدى . وكان قاتلوه من رجال البوليس السرى الذين كانوا يطاردونه .

وكان كريتشكو قد سجن هو وآخرون من رجال الحرس الحديدى ولكنه هرب فى أثناء نقله إلى المحكمة العسكرية ، وبعد موت كريتشكو انتحر المحامى ميرسيا فى مسكنه ، وكان زعيما صغيرا للحرس الحديدى ،

وبعد فترة نبش بوليس الدولة مصنعا كان الحرس الحديدى قد أقامه . وكان الذى وجه نظر البوليس اليه انفجار قوض بيتا فى احدى ضواحي بوخارست قبل بضع أسابيع .

وقد قتل فى هذا الانفجار طالب فى قسم الفلسفة بالجامعة كان مشغلا بصنع آلة جهنمية . فتبع البوليس الاثر الى أن كشف أن ملازما من ضباط دار الصناعة الحربية كان يشتغل بصنع قاذقات للهب فى دكان لصناعة الاقفال . وكانت هذه القاذقات تشتغل تحت ضغط جوى مقداره ٢٠ درجة وفى دائرة نصف قطرها مائة متر

فادعى الملازم ديميترسكو أنه كان يصنع قاذقة اللهب خضوعا لأوامر وزارة الحرب . وكان لديميتريسكو وكيل مؤتمن من رجال الحرس الحديدى وقد أمده برداء أوباشى ، وكان هذا الرجل مشرفا على صناعة القاذقات اللهب هذه .

وكان عدد من هذه القاذقات قد تم صنعه بالفعل وكانت مودعة فى مخازن مصانع مختلفة فى بوخارست . وقد قبض على تسعة عشر رجلا كانوا مشتغلين بهذه الصناعة عدا الملازم ديميترسكو

وكان بين المقبوض عليهم محامون وأطباء وطلبة ومدير احدى شركات البترول وموظف فى الاكاديمية الرومانية، وبعض سائق السيارات وصانعى الاقفال وغيرهم .

وكان رجال الحرس يعملون تحت قيادة البروفسور سبأ قائد الفرقة الذى جله وصفه فى أول هذا الفصل .

وقد اتهم الملازم ديميترسكو ، بعد القبض عليه ، فرصة غياب حارسه لحظة فشق نفسه بحزام سيفه . ويقول البلاغ الرسمي إن رجال الحرس قد اعترفوا بأنهم كانوا معتمدين أن يشعلوا النار في كثير من البنايات العامة في بوخارست كناية دار البريد والتلغراف ومحطة الاذاعة اللاسلكية وغيرها .

وبعد ذلك بوقت قليل ، في ١٠ فبراير سنة ١٩٣٩ حكمت المحكمة العسكرية في كلاوزنبرج على ٥٠ من رجال الحرس الحديدي السابقين ، بعد محاكمة سياسية كبيرة . وكان بين المحكوم عليهم طالبان حكم عليهما بالاعدام هما أوريل راسكاليانو وعمره ٢٤ سنة وجون بوب وعمره ٢٢ سنة وحكم على طالب ثالث اسمه أتوفاني بالاشغال الشاقة المؤبدية . ولكن السلطات الرومانية لم تكن تتبع رجال الحرس الحديدي فقط وإنما كانت تتبع نظام التابور الخامس العالمي وتقاومه ، وهنا اصطدمت بمقاومة الوزير الألماني المفوض فابريسيوس صهر رينتروب . ولأسرة فابريسيوس فروع عديدة وقد وضعت جميع أفرادها تحت تصرف الجاسوسية الألمانية في كثير من الممالك . وقد يصادف القراء هذا الاسم في فصول ثانية .

والمفوضية الألمانية في بوخارست هي التي تمسك خيوط التابور الخامس بيدها . وهي التي تعطل كل خطوة تخطوها الحكومة لمقاومة هذا التابور ، فهي تهدد ، وتفسد الموظفين ، وتعد وترشو وترهب وتحيك الدسائس وتربك الادارة وتشتري الصحف ووكالات الاخبار . ولها

رسل بين موظفي جميع الصناعات الهامة . ومحاربة الحكومة الرومانية لجميع هذه الوسائل لا يمكن مقارنتها إلا بمحاربة السييفوص .
ففي وقت من الأوقات كان على الحكومة أن تتخذ اجراءات ضد تنظيم جماعات البنادق بين الاقلية الألمانية . وفي وقت آخر تكشف مؤامرة على حياة الملك . فقد كان التابور الخامس والحرس الحديدي يعملان متكاتفين بقيادة البروفسور سيبا .

وفي ٢١ سبتمبر سنة ١٩٣٩ اغتيل مسيو كالينسكو رئيس الوزارة الرومانية ، وقد كان في سيارته في طريقه الى القصر الملكي ، ووقع الاعتداء عليه في شارع من شوارع بوخارست الرئيسية ، وكان قتله من رجال الحرس الحديدي الذي كان هو قد قمع حركته في غير رحمة . وقد أصيب مسيو كالينسكو بأحدى عشرة رصاصة دخلت ثلاث منها الى رأسه وبعد أن قتل رئيس الوزارة ذهب قتله الى محطة الاذاعة اللاسلكية فاطلقوا الرصاص على حارس الباب وجرحوه ثم اقتحموا طريقهم الى غرفة الاذاعة .

وهناك وقفوا فونوغرافا كان يذيع بعض الاغانى وأمسك أحدهم بالميكروفون وقال في لهجة مضطربة : « لقد قتل رئيس الوزارة كالينسكو . فقد اعلمته جماعة من رجال الحرس الحديدي ، وتبع ذلك صراخ وتشويش استمر ربع ساعة الى أن قطع الاتصال ثم استأنف المذيع الرسمي عمله . فقال : ان البرنامج قد اضطرب بحادث يدعو الى الأسف ، ولكتنا الآن نستأنف عملنا .

واستوفت اذاعة الموسيقى ، ودخل البوليس في الوقت نفسه الى محطة الاذاعة وقبض على ستة من القتلة . وقد قتلوا رميا بالرصاص في المكان الذي ارتكبوا فيه جنائهم

وقد دعت سلطات بوخارست الاهالى لمشاهدة الرجال يواجهون فرقة التنفيذ عند جسر ديمبوفتيز . وقد انتحر اثنان من قتلة كالينسكو في بيت التجا اليه .

والرئيس القتل ارماند كالينسكو (المولود في سنة ١٨٩٣) والمعروف بأنه « العامل الليناميتي في السياسة الرومانية » كان سياسيا لم يعتمد على المصادقات . فهذا الرجل القصير النحيل ذو المنظار الاسود المفرد والنقن البارزة لم يكن يظهر بدون حرسه الشخصى . وصحيح أنه بدد الحرس الحديدى الذين كانوا يطلبون دمه ، ولكن بقى مع ذلك معرضا للاعتداء ولم يكن يساوره الوم فيما يتصل بسلامته فكان يقول : « اننى أعيش مع الاشباح ولكن ذلك لا يرعد عظامى ! »

وكان القضاء على الحرس الحديدى أحد واجبات حياته

وفي ديسمبر سنة ١٩٢٣ قبل كالينسكو ، نزولا على رغبة الملك كارول ، تولى وزارة الداخلية في وزارة جوجا . وقد لعب في هذه الوزارة دورا مكيافيليا .

فأعد « ملف جوجا » الذى بين فيه بتفصيل واسع الخراب والانهيار المدبر ، وبمخلصة في الميدان الاقتصادى ، الذى تقود حكومة رئيس الوزارة البلاد الرومانية في طريقة . ووضع كالينسكو هذا الملف بين يدى الملك

الذى عندما اطلع على ما فيها من حقائق لا موضع للجدل فيها ، أرغم جوجا على الاستقالة فى الحال ، ولكنه فى الوقت نفسه حل جميع الاحزاب السياسية الاخرى وحرم قيام الحرس الحديدى تحريما نهائيا ولما أظهر كالىنسكو (وقد أصبح وزيرا للداخلية فى وزارة البطريرك ميرون كريستيا) أنه معتزم أن يطلا كودرونى وعصابته ، أرسل خمسون من رجال الحرس الحديدى كلبة قتلوا فيها إنهم سينتحرون أمام القصر الملكى إذا وضع أى انسان يده على قائدهم كودرونى .

فأجاب كالىنسكى على ذلك بقوله : « خمسون ؟ إن هذا قليل جدا . فلماذا لا تكونون ثلثائة ؟ ولكن لا تنهبوا الى القصر الملكى ، فهناك قد يقبض عليكم قبل أن تتموا غرضكم ، وسيكون ذلك داعيا للأسف فالأفضل أن تحضروا الى بيتى . فهناك ستكونون أحرارا فى أن تفعلوا بأنفسكم ما تريدون ،

وكان كالىنسكو ينهل زائريه بما يظهر من معرفته الاشخاص وشؤونهم معرفة دقيقة . وكان إذا أخطر بحضور زائر لم يسمح له بالدخول قبل أن ينظر فى عناية الى ملفه الخاص .

وقد أنشأ كالىنسكو بالاشتراك مع الملك نظام جبهة التجديد الوطنى الذى كان هو سكرتيره العام . وجعل لهذا النظام لباسا رسميا كان لابد من أن يلبسه الوزراء والنواب والشيوخ . ولم يكن هذا اللباس فيصا من أى لون ولكنه كان مقطوعا على طراز الرداء العسكرى البريطانى . وكان الوزراء يلبسون على الرداء الازرق القاتم فى النجوم النهمية ،

أشرطة صفراء على سواعدهم تتوسطها صلبان زرقاء . وكان كالينسكو يرى في هذا اللباس رمزا الى تحويل الروح الوطنية الى الناحية العسكرية .

وفي خريف سنة ١٩٣٩ تألفت حكومة «تجديد وطني» برئاسة مسيو تاتاريسكو ، وصحيح ان الدكتور مانيو زعيم حزب الفلاحين الوطنى الديمقراطى قد وقف جانبا ؛ ولكن ميهالاش ، أهم ممثل للفلاحين الديمقراطيين بعد مانيو ، كان ممثلا فى المجلس الخاص ، حتى ولو انه رفض أن يلبس الرداء الرسمى لجهة «التجديد الوطنى» ،

وفى أوائل مايو وصلت أخبار جديدة مزعجة

فقد اعترف عضو من أعضاء الحرس الوطنى القديم قبض عليه فى مقاطعة بانات بين رومانيا ويوغوسلافيا بأن هناك مؤامرة على اغتيال حياة الملك كارول ملك رومانيا .

قبض على هذا الرجل هو وفريق آخر من المهاجرين الرومانيين فى أثناء احاطة البوليس بجماعة من التابور الخامس بالقرب من بانشيفو على مسافة بضعة أميال شمال شرق بلغراد . وقد وجد بين المهاجرين طائفة من رجال الحرس الحديدى الذين هربوا عابرين الحدود من رومانيا وأقاموا فى القرى المحيطة بپانشيفو . وهذه هى النقطة المركزية لمقاطعة كبيرة من مقاطعات الاقلية الالمانية . ويكاد يكون جميع الرجال الذين قبض عليهم ممن يتكلمون لغتين اذ كانوا يتكلمون الرومانية والالمانية وكانوا يزودون بسخاء باموال يقال انها تجنيهم من مصادر

المانية . وكان بين المقبوض عليهم ضباط سابقون وآخرون يقال انهم محامون ورجال صناعة وطلبة . وكانوا مقيمين على مقربة من نقطة من أشد نقط الدانوب تعرضا للانظار والاختار . هي أحدث واكبر جسر على النهر ، وهو حلقة الاتصال الوحيدة بين بلغراد وسهل بانات الخصب الذى تزرع فيه الغلال ثم هي اقصر طريق إلى رومانيا

وتوجد على الضفة المقابلة من النهر محطة بلغراد الرئيسية لتوليد القوى ، ولا تبعد مطارات بانسيفو الجديدة كثيرا عن هذا المكان . وتكثر الأندية الألمانية على وجه أخص حول كلوج وبراسوف فى ترانسلفانيا . وفى هذه الأندية كميات كبيرة من بنادق صيد الغزال ذات العيار الثقيل التى يمكن استعمالها بسهولة فى الأغراض الحربية . وتحفظ هذه الأندية بالبنائق لأعضائها برخصة عامه

ويدرب الأعضاء على إحكام الرماية بواسطة الأندية نفسها ، وفى الوقت نفسه يزودهم بعض الضباط الألمان الذين جاؤوا حديثا إلى رومانيا بصفة أنهم مدرسون ، للعمل فى المدارس الألمانية ، بمعلومات عسكرية خاصة وكان التلاميذ الكبار فى المدارس الألمانية يدربون على القاء القنابل ويعد هذا التدريب جزءا من برنامجهم الرياضى . ويسمون ذلك « وضع القذيفة »

وصدرت الأوامر لعدد من الوكلاء الألمان بمغادرة البلاد . ولكن بمقارنة هذا العدد بعدد الألمان المسموح لهم بالإقامة فى رومانيا — وهؤلاء يزداد عددهم يوما بعد يوم — لم يكن هذا التنى من العوامل

التي تبعث الى نفس الشعب الروماني يشعور الاطمئنان على سلامته من المؤامرات الالمانية .

ولكن ادعى من هذا النقي الى الاطمئنان تلك الاجرامات العسكرية التي كانت تتخذ في جميع ارجاء البلاد ، لانها تتطوى على مظاهرة علنية موجهة الى الالمانيين للدلالة على أن الحكومة الرومانية لن تلتقي أية خيبة ألمانية أو أى غزو ألماني وهي راقدة مستسلمة .

فوثوق الالمانيين بانهم سيقابلون بالمقاومة اذا هم حاولوا غزو رومانيا هو وحده الذي يحملهم على التردد في الاقدام على هذا الغزو . لانه إذا نشب قتال لزمه التخریب والتدمير — وامتد هذا التخریب الى معامل تكرير الزيت .

وقد عبر سفتون-حلمر في جريدة دايلى اكسپريس عن ملاحظاته على ما شاهده في رومانيا في ابريل سنة ١٩٤٠ فقال :

« وعلى ذلك كان المنشائون يظنون أن بوخارست قد تستيقظ صباح يوم من الايام فتجد مبانيها العامة ومحطة سكة الحديد وغيرها من الاماكن ذات القيمة العسكرية وقد احتلها الالمان ، بينما كتابت الاعدام تحيط بالمدينة وتلقى القبض على كل من تعتقد أنه خطر على تحكيم المانيا في رومانيا ودأن جنودا آخرين مثل هؤلاء قد أرسلوا الى احتلال اماكن مثل براسف (حيث يوجد عنصر الماني روماني قوى) وبلوليتي (حيث توجد آبار زيت وخط أنابيب وملتقى لسكك الحديد) وجرجوا (مرفأً جانوبي لشحن الزيت) ومراكز أخرى معروف أن فصائل من رجال

الحرس الاسود محتبة فيها

« وقد يكون الجيش الالماني نفسه في ذلك الوقت مسلطا نيرانه على حصون الخطود الرومانية . وقد تكون جنود أخرى مشغله بمد حركة الانقلاب الالماني البعوى بالإمدادات القوية .

« وقد لاحظ البوليس الزيادة الخطيرة في عدد المقيمين في بوخارست بجوازات سفر المانية اذا بلغ عددهم الى ٢٨٠٠٠ شخص وهو رقم لا مثيل له من قبل . ويعرف البوليس انه وان لم يكن جميع هؤلاء الاشخاص بالطبع ، تابعين للحركة الخفية إلا ان ١٦٠٠٠ منهم كانوا منضمين لتشكيلات حزب النازى الذى كان زعيمه في رومانيا « كونرادى ، الشرير الضئيل الجسم المستشار التجارى بالمفوضية الالمانية هنا

« ويعرف البوليس ان كونرادى ، واعوانه قد ابلغوا الرجال المنضمين لهذه التشكيلات الأوامر المتصلة بما يجب عليهم ان يعملوه في « حالة الطوارئ » ،

« ويكاد يتساوى في الاهمية مع النظام ، الذى أعده ألمان الريخ لمشروعات هتلر في رومانيا ، اتحاد الالمان في رومانيا ، وهو نظام آخر يشمل القسم الاكبر من الثمانمائة الالف المتحدثين بالالمانية من السكان . وللاتحاد جريدته الخاصة للشباب المكتوبة باللغة الالمانية ، التى تنتهج ، على الرغم من الرقابة الرومانية ، خطة صريحة في معاداة الجلفاء ومناصرة المانيا والمبادئ النازية . وهذا النظام نسخة طبق الاصل من نظام الوحدات ، من قواتها الاقليمية الى الجلايا فى القرى .

«وتستطيع أن تثق بأن زعماء الحرس الأسود الألماني والجستابو، الذين قطعوا سنوات في هذه البلاد يدرسون المركز الألماني الروماني، قد جمعوا عددا من هؤلاء الرجال للتجسس وأعمال التخريب والتعاون مع الجيش الألماني إذا هو اجتاز الحدود إلى داخل رومانيا. ويحدث هذا على الأسلوب نفسه الذي اتبع في بولندا حيث الأقلية الألمانية البولندية قد نظمت للتعاون مع الجيش الألماني النازي. وهؤلاء الرومانيون الألمان حلفاء عظيمو القيمة بصفة خاصة للجواسيس الألمان، فكثيرون منهم يعملون في مراكز رئيسية في الصناعات الرومانية ومناجم الزيت. وبعضهم خدم مديون في السفارات والمفوضيات الأجنبية في بوخارست، والآن ندخل مباشرة إلى وسط قصة من قصص الجاسوسية: فمنذ أشهر قليلة مضت أرسل هملر إلى بوخارست السيدة أديث فون كوهلر التي يقال أن اسمها الحقيقي أديث هملر. وهذه السيدة الرشيقه الشقراء من أقرباء رئيس الجستابو الأدنين وهي وإن كانت في الثانية والخمسين من عمرها إلا أنها تبدو كأنها في الخامسة والثلاثين.

وأديث الشقراء سيدة ماهرة جداً مثقفة ثقيفا حسنا وجذابة من كل ناحية. ولها ابنة متزوجة من هرمان فون مولر رئيس تحرير جريدة هامبورجر فرمدنبلات.

ومهمتها الرسمية أن ترسل جريدة «دوتشه الجين تسيتونج»، وأن تكتب مقالات للصحافة الرومانية، وتحت أمرتها قلم تحرير كبير مستعد

لكتابة مقالات في اى موضوع كان باللغة الرومانية.
على أن السيدة فون كوهلر ترتب أهمية اكبر على الاتصال الشخصى
وهى مضيعة مبهجة سواء فى ولائم العشاء الخاصة جداً أو حفلات
الاستقبالات الكبرى . وجرت إشاعة قاسية بأنها كانت أداة استخدمت
لإحلال البروفسور كونستانتين جيورسكو محل مسيو راديو وزير
السياوة المتوفى الذى كانت عواطفه النازية جامدة .

والوزير الجديد هو المسؤول عما حدث منذ عهد قريب من إبعاد
مورنيس لوفل، المراسل الأول لروتر فى بوخارست، الى خارج رومانيا.
وإننا لنذكر أن أمر الإبعاد جاء على أثر تلغراف لروتر أشير فيه إلى
هناك انذاراً نهائياً توشك ألمانيا أن تبعث به الى رومانيا . وقد تلقى لوفل
معلوماته هذه من أحد وكلاء السيدة فون كوهلر وهو كونرادى الذى
سبق ذكر اسمه

وكان غرض أدب كوهلر أن تسوى العلاقات بين بريطانيا العظمى
ورومانيا . وقد انتهزت فرصة اللحظة التى أعلنت فيها زيارة البعثة
الاقتصادية الرومانية للندن .

وكان أخطر رجال مكتبها شأنا الدكتور جيدو شميدت أحد وزراء
النمسا السابقين الذى كان واجبه أن يبيع شوشنج التعس لهتلر . والفرد
شومر « طائر النحاس » - وقد أطلق الخبراء عليه هذا الاسم لأنه يظهر
دائماً فى أية ملكة يقصده هتلر الى غزوها وعنوانه الدائم هو « البيت الرمادى
فى ميونيخ ، ولكن فى أوقات الازمات يطير « طائر النحاس » بعيداً

وفي يناير سنة ١٩٣٨ كان هذا الرجل في فيينا وفي صيف سنة ١٩٣٨ شوهد في براغ ، وقبل ١٥ مارس سنة ١٩٣٩ بوقت قصير عاد للظهور في براغ .

ومهمة شومر الرسمية في بوخارست هي « خير النقل » ليس حدد أسعار مواد التموين الرومانية المصدرة الى ألمانيا ، وبعد محطات جديدة لإخراج الزيت للمستودعات ، وتسهيل الشحن في السفن وتحويل الخطوط الحديدية الرئيسية المفردة الى خطوط مزدوجة وغير ذلك من المسائل . ولدى الرجل ١٠٠٠٠ ألماني يعملون لحسابه ، بينهم كثير من رجال الحرس الاسود المدربين المتعودين على الاعمال العسكرية في الثياب المدنية من أيام الحملات الماضية في النمسا والسوديت وبولاندا والفرد شومر وأديث كوهلر يشبهان شخصين منقولة صورتاهما عن الروايات البوليسية الرخيصة التي تصور الحياة الاجتماعية فيها وفاق الآراء البرلينية .

وتلعب هاتان الشخصيتان دور الزوجين الرشيقين اللذين لا يبدو عليهما أنه يساورهما أقل خوف من أن يتبين فيهما أبناء الهيئة الاجتماعية الحقيقية في الحال نصايين وغشاشين في اللعب .

وتحب « إديث الجميلة » أن تصطنع وقفة الوهن . فأى انسان ينظر الى العينين الزرقاوين في وسط ذلك الياض البلائينى لا يرى فيهما غير الإعتلال والتعب وكأنهما تقولان : « هل تظنون حقاً أنني أهتم بهؤلاء البلقانيين البلاء ؟ »

أما صاحبها، فانه على العكس من ذلك، شديد الاهتمام بأن يخفى
نقصه الطبيعي بمهارة خياطة
وشعره الملون يعمل الحلاق لا بتأثير السن، مسرح الى الوراء
بالرلنتين .

وتبرق الخواتم المماسية على أصابعه المزينة بالمانيكير
وهو في كل شيء فيه حتى اتق الاشياء أشبه ما يكون برؤساء الباعة
في حوانيت برلين .

وهو ميكيا فيللى البورجوازية الالمانية الصغيرة
ولكن سوء حظ هذه الحقبة المزعجة في تاريخ العالم هو الذى قضى
من وجهة النظر البسيكولوجية، بأن يجيء «ريشيلو» هذه الاوقات من
عرض الطريق ومن الحانات، وبأن يجيى سفراؤهم من طبقة الكتبة
والتجولين فى شامبانيا .

وفى حاشية هذين الاثنين تابعان من الاتباع الأقل شأنهما الدكتور
كليوديوس والدكتور نيوباختر عمدة «فينا» السابق
ومنذ نشبت الحرب كان هذا الرجل أحد وكلاء هتلر الخاضعين، فى
خدمة التوغل فى البلقان . ولم يكن الدكتور نيوباختر نازيا إلا من خمس
سنوات فقط . والى فبراير سنة ١٩٣٤ عند ما قمع الدكتور دلفوس
حركة الديمقراطيين الاشتراكيين فى النمسا كان الدكتور نيوباختر من
الاقتصاديين السياسيين البارزين فى صفوف الاشتراكية النمساوية . وهو
من الاخصلتين فى الأخشاب، وكان فى فيينا رئيسا لجمعية مدنية للاصلاح

أحاطت فينا بنطاق من الضواحي المعدة للطبقة العاملة مكونة أساسيا من بيوت خشبية . فلما تحطم الحزب الاشتراكي انتقل نيوباخر الى النازي، ولكي يعتذر من انقلابه المتأخر الى الهتلرية اتحل خطة شديدة التطرف فأصبح واحدا من زعماء النمساويين « الخارجين » على القانون وعمل كل ما وسعه جهده ليكون مصيره مصير « شهيد » نازي ، وقد نجح آخر الأمر في سنة ١٩٣٧ عند ما قبض عليه بتهمة الخيانة . وبعد ضم النمسا عين نيوباخر عمدة لفينا الى أن عزله بيركل في سنة ١٩٣٩

ويصحب الدكتور كلوديوس والدكتور نيوباخر عدد كبير من الاقتصاديين المحترمين ، ولكن وراء ذلك جيش أكبر من الخبراء الذين رئيسهم الحقيقي هو هر هملر رئيس الجستابو صاحب السلطان المطلق . ومنذ عهد طويل الى الآن أطاع الوزراء المفوضون الالمانيون في تلك الممالك البلقانية - التي هي في اللحظة الحاضرة أعظم البلاد شأنا فيما يتصل بأغراض المانيا الاقتصادية للشئون الحرية امثال (الدكتور ولهم فابريسيوس في بوخارست والهر فون هيرن في بلغراد والبارون فون وينتروفن في صوفيا) أطاع هؤلاء أوامر ريبنتروت وأضافوا الى أعوانهم أشخاصا معينين من اختارهم هملر

وبينما كلوديوس ونيوباخر ووهلتات - الذين عادوا الآن الى السويد ، وشير وربر في موسكو ، يظهرون في اثواب المفاوضين الحقيقيين المخلصين النية المختصين فقط بمسائل حصص الواردات والائمان والتعريف الجمركيه ، اذا بجيش من الوكلاء الالمانين يمشى في السر في طريقه اليهم .

ويحتوى هذا الجيش ، الى جانب الصحفيين . على رجال الاعمال والمهندسين وعدد كبير من الشابات الصغيرات الجميلات الفاتنات المغريات القادرات على التكلم باللغات الاجنبية ، اللواتى أعدت لمن وظائف في دور الاعمال المختلفة وفي البيوت التجارية .

وأوضح صورة للوسائل الالمانية في تسيير الحرب الاقتصادية في البلقان هي تلك الصورة التى يتخيلها الانسان من خلال الاوامر التى صدرت للفوضيات الالمانية في بوخارست وبلغراد وصوفيا بأن تجد اعمالا للخادومات الالمانيات فى الفنادق حيث تكون مهمتهم العملية هي التجسس وعلى الاخص التجسس التجارى .

فمن يصغين الى جميع المحادثات ويفتحن الخطابات ويفتشن حقائب الزائرين ويرسلن التقارير لرؤسائهن

ويلاحظ جميع السامعين القادمين من البلقان تلك الكثرة المدهشة فى عدد الخادومات الالمانيات فى الفنادق حتى فى البلدان الصغيرة ، كما يلاحظون أيضا الزيادة الظاهرة فى عدد الراقصات الالمانيات فى العواصم البلقانية .

والحق أن هذه الوسائل التى يراد بها اسقاط دولة من الدول إنما هي وسائل تفوق حد التصور .

خازن المسير مقبل

تليفون ٥٤٨٨٩ مصر

